

Отдел образования администрации Краснопартизанского муниципального района

Муниципальное учреждение дополнительного образования «Районный дом детского творчества Краснопартизанского муниципального района Саратовской области»

Принята на заседании
педагогического совета
от «18» 08 2025 года
Протокол № 10

«Утверждаю»
Директор МУДО «РДДТ п.п. Горный»
И.О. Мстиславская
Приказ № 70 от «18» 08 2025 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«НАШ КРАЙ»**

Направленность: Туристско-краеведческая

Возраст учащихся: 7-13 лет

Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:

Москалёва Дарья Владимировна,
педагог дополнительного образования.

п. Горный,
2025 г.

Содержание:

1. Комплекс основных характеристик дополнительной образовательной общеразвивающей программы.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2. Цели и задачи программы.....	6
1.3. Планируемые результаты и методы их определения.....	7
1.4. Содержание программы	9
1.4.1. Учебный план.....	9
1.5. Формы аттестации и их периодичность.....	13
2. Комплекс организационно-педагогических условий.....	14
2.1. Методическое обеспечение.....	14
2.2. Условия реализации программы.....	15
2.3. Примерный календарный учебный график.....	15
2.4. Оценочные материалы.....	20
Список литературы.....	20
Методический кейс.....	22
Приложение 1.....	22
Приложение 2.....	26
Приложение 3.....	27
Приложение 4.....	31
Приложение 5.....	34
Приложение 6.....	35

1. Комплекс основных характеристик дополнительной образовательной общеразвивающей программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Наш край» имеет туристско - краеведческую направленность.

Программа «Наш край» направлена на организацию деятельности учащихся по изучению истории родного края.

Изучение истории родного края по данной программе предполагает не только получение знаний, но и воспитание духовно-нравственной культуры, а также формирование умений практического характера.

Актуальность программы «Наш край» заключается в реальном приближении к ребёнку дополнительного образования, предоставление ему возможности попробовать себя в организаторских, исследовательских, информационных сферах деятельности. Изучение истории своего края является неотъемлемой частью патриотического и гражданского воспитания в условиях сельской местности.

В основу концепции программы легло представление об интегрированном обучении, которое объединяет, соединяет знания, умения и навыки по краеведению, культурологии, мастерству экскурсовода в единое целое, на основе чего и формируется у детей целостное восприятие мира. Интерес к изучению истории родного края обусловлен и другими причинами: ориентацией на развитие личности обучающегося, утратой идеологии и отсюда стремлением заполнить образовавшийся вакуум. Безусловно, краеведение способствует проявлению лучших качеств ребёнка: доброты, отзывчивости, милосердия, стремление делать что-то хорошее для других.

Отличительная особенность представленного курса в том, что главным материалом для изучения, его смысловыми единицами являются памятники края и села, сооружения, топонимы, музейные экспозиции, семейные архивы, дошедшие до наших дней и свидетельствующие о разных сторонах жизни с. Большая Сакма. Раннее приобщение к краеведческой работе, включение ребенка в личностно-значимую творческую деятельность с целью развития творческих способностей;

□ свобода самостоятельной деятельности, в которой ребенок является непосредственным субъектом, осуществляющим все ее этапы (целеполагание, планирование, реализацию и контроль), что создает наилучшие условия для развития нравственно-волевых качеств.

Новизна дополнительной образовательной программы заключается в том, что обучающиеся, не теряя из поля зрения исходную проблему, расширяют и углубляют круг связанных с ней знаний в области краеведения, культурологии, информационных технологий. Так, задача изучения истории родного края

решается в широком контексте с использованием приёмов этнографических исследований, экскурсионной деятельности, празднично-игровой и проектно-исследовательской.

В программу курса включен блок «Виртуальная экскурсия», изучение которого способствует развитию интереса к истории родного края средствами современных мультимедийных технологий.

Адресат программы:

Участниками программы являются дети в возрасте 7-13 лет. Программа «Наш край» рассчитана на любой статус детей, имеющих любые интеллектуальные и творческие способности. Набор детей носит свободный характер и обусловлен интересами учащихся и их родителей

Возрастные особенности от 7 до 10 лет у ребёнка начинается новая деятельность – учебная. Именно тот факт, что он становится учеником, человеком учащимся, накладывает совершенно новый отпечаток на его психологический облик и поведение. Ребёнок не просто овладевает определенным кругом знаний. Он учится учиться. Под воздействием новой, учебной деятельности изменяется характер мышления ребёнка, его внимание и память. Первым шагом к воспитанию человека может стать краеведение.

Возможности краеведения позволяют объяснить учащимся важнейшие нормы человеческой жизни: почему мы должны:

- беречь природу и окружающую среду в целом;
- сохранять и преумножать историческое и культурное наследие прошлых поколений;
- беречь памятники истории и культуры;
- относиться друг к другу гуманно, стараться понять и принять каждого живущего рядом, вне зависимости от его социального положения, богатства, образования, религии и цвета кожи, т. е. быть толерантными.

Возрастные особенности от 11 до 13 лет, в этот период складываются собственные моральные установки и требования, которые определяют характер взаимоотношений со старшими и сверстниками. Появляется способность противостоять влиянию окружающих, отвергать те или иные требования и утверждать то, что они сами считают несомненным и правильным. Они начинают обращать эти требования и к самим себе. Они способны сознательно добиваться поставленной цели, готовы к сложной деятельности, включающей в себя и малоинтересную подготовительную работу, упорно преодолевая препятствия. Чем насыщеннее, энергичнее, напряженнее их жизнь, тем более она им нравится. Этим и обусловлен набор детей данного возраста. Поисково-исследовательская деятельность может быть интересна детям подросткового возраста при правильной организации образовательного процесса. Краеведческая работа требует от учащихся большой концентрации душевных сил, терпения, наблюдательности, а от

педагога – постоянного общения с детьми и практической помощи каждому. Благодаря краеведческой работе учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учётом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу, учатся оценивать события с нравственных позиций, приобретают навыки контроля над собой, становятся более эрудированными и коммуникабельными людьми; повышается общий уровень культуры, тем самым узнают историю малой родины и достопримечательности родного края.

Объём программы

Программа предусматривает как теоретические, так и практические занятия, рассчитана на 1 год обучения. Режим занятий – два раза в неделю по 2 часа (45 минут занятие, 15 минут перерыв), с 1 сентября по 30 мая, включая осенние и весенние каникулы. Итого – 144ч

Формы обучения - очная,

Уровень программы - базовый

Особенности организации образовательного процесса:

Образовательный процесс имеет развивающий характер, направленный на реализацию интересов и способностей детей, на создание ситуации успеха и обеспечение комфортности обучения. Занятия носят характер живого общения, заинтересованного поиска решения проблем с помощью разумного сочетания самостоятельной деятельности, дозированной помощи и работы под руководством педагога. Сочетание разных методов обучения и видов учебной деятельности выводит ребенка за рамки привычного образовательного процесса, расширяет кругозор и дает возможность для духовного роста и продуктивного общения с учащимися. **Игровая деятельность** позволяет детям непринужденно погрузиться в ситуацию и проявить себя в новой роли, самому обозначить проблему и попытаться найти решение.

Приобретая знания и навыки исследовательской работы, дети берутся за самостоятельную **исследовательскую деятельность**.

Самостоятельная работа над исследованиями и социальными проектами приучает ребенка мыслить системно, планировать свои действия и предвидеть результат, дает возможность применять полученные знания для создания нового, лично значимого продукта. Этот продукт юный исследователь выносит на обсуждение, участвуя в конференциях и конкурсах различного уровня, приобретает опыт конкурсной борьбы, учится с достоинством принимать поражения, делать из них конструктивные выводы. Психологическая закалка и приобретенные знания позволяют трезво оценить свои силы, и выпускники детского творческого объединения не боятся ставить высокие цели и выбирать учебные заведения, соответствующие их устремлениям.

Обучение ведется поэтапно и дифференцированно, с учетом уровня подготовки учащегося.

Большое внимание в учебном плане уделяется также развитию у детей **просветительских качеств**, воспитанию толерантности к любому проявлению жизни. Ребенок должен делиться своими знаниями, духовными «наработками», открытиями с теми, кто готов их слушать и учиться у них. Поэтому каждый член т.о. разрабатывает беседы, игры, экскурсии, ориентированные на младших школьников. Проводя просветительскую работу среди малышей, дети еще и учатся владеть аудиторией.

Формы реализации образовательной программы – традиционная модель реализации программы представляет собой линейную последовательность освоения содержания в течение одного или нескольких лет обучения в одной образовательной организации. *Организационные формы обучения* (групповые, индивидуальные или всем составом), в группах одного возраста или разновозрастных группах. Теоретические занятия проводятся в основном в форме бесед, экскурсий, деловых игр, семинаров, встреч с интересными людьми и др. Программой предусмотрены участие в конкурсах, проведение и организация массовых мероприятий. На практических занятиях воспитанники учатся работать с вещественными музейными материалами, документами, литературой, архивными письменными источниками, проводить фото и видеосъемку, создавать виртуальные экскурсии, проводить экскурсии, составлять карточки экскурсионных объектов и т.д.

Вся учебно-воспитательная работа в объединении согласовывается с родителями.

1.2. Цель и задачи программы

Цель: духовно-нравственное и гражданско-патриотическое воспитание подрастающего поколения, формирование ценностного отношения к культуре и истории родного края; развитие исследовательских и творческих способностей обучающихся. Развитие мотивации учащегося к познанию и творчеству через его увлечение историческим краеведением, историей родного края.

Задачи программы:

Развивающие:

- развивать учебно-познавательный интерес к новому материалу и способам решения новой частной задачи;
- формировать способность к самооценке на основе критерия успешности занятий;

- формировать основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие, осознание своей этнической принадлежности;
- создавать комфортную обстановку на занятиях, а также атмосферу доброжелательности и сотрудничества;
- формировать умение работать в коллективе;
- содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Воспитательные:

- формировать чувство самоконтроля;
- способствовать формированию социального и профессионального самоопределения, творческой самореализации личности;
- развивать метапредметные связи между историей, географией, литературой;
- воспитание волевых качеств: целеустремленности, настойчивости и инициативы, ответственности, товарищества и взаимовыручки.
- воспитать патриотические и эстетические чувства.

Образовательные:

- формирование знаний в области краеведения;
- понимание взаимосвязи локального с глобальным;
- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы;
- строить речевое высказывание в устной и письменной форме;
- развить навыки смыслового чтения художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- включаться в творческую деятельность под руководством учителя.

1.3. Планируемые результаты и методы их определения

Планируемые результаты - совокупность знаний, умений, навыков, личностных качеств, компетенций, личностных, метапредметных и предметных результатов, приобретаемых обучающимися при освоении программы по ее завершению и формулируются с учетом цели и содержания программы.

Личностные результаты:

- готовность и способность учащихся к саморазвитию и личностному самоопределению,
- проявлять активность, готовность к выдвижению идей и предложений;
- проявлять силу воли, упорство в достижении цели;

- владеть навыками работы в группе;
- понимать ценность здоровья;
- уметь принимать себя как ответственного и уверенного в себе человека.

Метапредметные результаты: □ выделять главное;

- понимать творческую задачу;
- работать с дополнительной литературой, разными источниками информации;
- соблюдать последовательность;
- работать индивидуально, в группе;
- анализировать свою работу, исправлять ошибки, восполнять пробелы в знаниях из разных источников информации;
- создавать творческие работы, поделки, рисунки, доклады, фотоколлажи с помощью взрослых или самостоятельно.

Предметные результаты знать:

- историю своего населенного пункта в контексте основных исторических событий, традициях и культуре;
- замечательных людей своего населенного пункта;
- историю своей семьи;
- природу родного края, *Уметь:*
- описывать основные этапы развития населенного пункта;
- систематизировать информацию о родном крае, о своей семье;
- проводить исследовательские и поисковые работы по заданным темам, подбирать литературу по заданной теме и пользоваться различными источниками краеведческой информации;
- определять географические координаты и границы населенного пункта;

1.4. Содержание программы

Учебный план

№	Название разделов и тем	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие «История продолжается»	2	2		
2	Основы краеведения	6	4	2	зачёт
3	Историческое прошлое Саратовской области, Краснопартизанского района - археологические раскопки на территории области	10	8	2	презентация
4	История возникновения села Большая Сакма	12	6	6	Подготовка экскурсионного маршрута
5	Топонимика	6	2	4	Топонимический словарь
6	Русская изба	8	4	4	Проектная работа «Бабушкины пирожки»
7	Крестьянская утварь	16	12	4	Подготовка экскурсий в сельский краеведческий музей
8	Деревенские профессии	4	4	0	Словарь деревенских профессий
9	Народный быт в картинах художников и писателей	8	6	2	Заметки на школьную стенгазету
10	Символика родного города, области, района	6	2	4	Рисунки
11	“Я и моя семья ”	6	2	4	Защита индивидуальных проектов

12	Литературное, художественное, музыкальное творчество Краснопартизанского района	8	4	4	Защита индивидуальных проектов
13	Земляки, прославившие родной край	8	2	6	Презентации
14	Наш край в годы Великой Отечественной войны	14	4	10	Индивидуальные выступления участников на классных часах в школе
15	История СПК «Заря»	10	2	8	Оформление стендов, выступление на классных часах
16	История школы в с. Большая Сакма	16	6	10	Оформление альбомов по индивидуальным заданиям
17	Проведение викторины «История родного края»	2		2	зачёт
18	Итоговое занятие – зачетные виртуальные экскурсии	2		2	зачёт
	Итого:	144	70	74	

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 ГОДА ОБУЧЕНИЯ

1. ВВЕДЕНИЕ «ИСТОРИЯ ПРОДОЛЖАЕТСЯ» (2 ЧАСА)

Знакомство с группой, входящая диагностика, цели и задачи работы объединения, правила ТБ на занятиях. (методика «Незаконченное предложенье», методика «Клубок добра и дружбы», создание эмблемы объединения, викторина «Что ты знаешь о родном крае»).

2. Основы краеведения (6 ч)

Теория. Краеведение как комплексное средство образования и воспитания. Структура краеведения. Краеведение общественное и государственное. Школьное краеведение. Источники краеведения. Экскурсовод как краевед.

Использование краеведческих материалов в экскурсионной деятельности. Методика сбора первоисточников для текста экскурсий.

Практические занятия: (2ч) работа с картой своего края, проведение краеведческих викторин, конкурсов знатоков, круглых столов и т.д.

3. Историческое прошлое Саратовской области, Краснопартизанского района - археологические раскопки на территории области. (10ч)

Теория Изучение историко-археологической карты Саратовской области, археологических памятников – курганов, селищ, курганных групп, отдельных находок. Увек.

Практические занятия: работа с картой, посещение школьного музея, изучение литературы по теме, зарисовка предметов археологических раскопок, создание презентация по теме: «В глубине веков»

4. История возникновения села Большая Сакма (12ч)

Теория История заселения с. Большая Сакма, история названия села. Природные особенности и занятия первых поселенцев, революционное прошлое, отголоски восстания Степана Разина.

Практические занятия: работа с архивными документами, литературой, синтез и анализ информации.

5. Топонимика (6ч)

Теория. Что изучает топонимика. Фамилии односельчан как фактор изучения источников заселения с. Большая Сакма.

Практические занятия. Составление топонимического словаря с. Большая Сакма и Краснопартизанского района.

Тема 6. Русская изба (8ч)

Теория Знакомство с русской избой. Экскурсия. Выбор места для строительства избы. Народные традиции, связанные со строительством избы. Почему угол называли «красным», как его украшали. «Красный» угол, традиции переднего угла. Оформление красного угла. Знакомство с задним углом избы (бабий кут). У русской печи. Секреты русской печки. Что найдём на русской печи.

Практическая работа 2 ч. Экскурсия к деревянной избе. Проектная работа 2 ч. «Бабушкины пирожки».

Тема 7. Крестьянская утварь (16 часов).

Теория. О чём звенит самовар. Самовары простые и расписные. Ухват – чугунок брат. Деревянное коромысло на плече моём повисло. Игра «Не пролей воду». Деревянное коромысло на плече моём повисло. История вещей. Утюг. Рубели. Рушники. Роль полотенца, рушника в русской избе. Бабушкин сундучок. Традиционный русский костюм. Крынки и кувшины. Наблюдники. Рукомойник. Русские прялки. Разучивание игры «Клубок катится». Самопряха. Веретено. Образы пряжи и непряжи в сказках. Лавки и скамья. Кадки и кадучки. Символ России – деревянная ложка. История деревянной ложки. Лоскутное одеяло. На

полати и кровати. Что стелили на кровать. Как заправляли кровать и колыбель. Северное ткачество. Половики.

Практическая работа 2 ч. «Заходите, гости дорогие!» *Проектная работа 2 ч.* «История одного экспоната»

Тема 8. Деревенские профессии (4 часа).

Теория Пахари, плевальщики, дегтекуры, извозчики, косари, коробейники, скоморохи, лапотник, бондарь, бурлак, кузнец, ложкар, шорник. Игрушечник, красильщик, водовоз. Плакальщицы, горшечницы, пастильщицы, наузницы, повитухи, кружевная мастерица.

Тема 9 Народный быт в картинах художников и писателей (8 часов). *Теория* Представление жизни и быта русского народа в произведениях культуры: Василия Максимова В., Ильи Аргунова, Михаила Шибанова, Ивана Ерменёва, Алексея Венецианова, Василия Тропинина, Василия Перова, Петра Суходольского, Иллариона Прянишникова, Ивана Крамского, Ильи Репина, Представление жизни и быта русского народа в произведениях Л.Н. Толстого, И.С. Тургенева, А.Н. Некрасова, И.И. Шмелёва.

Практическая работа 2ч. Написание статей и заметок на школьную стенгазету

10.Символика родного города, области, района (6ч)

Теория. Знакомство с гербами и флагами области, города и района.

Практическое занятие. Рисунки символики области, города и района.

11.“Я и моя семья ”. (6ч)

Теория. Обычаи, традиции, праздники, национальные блюда. Профессии в моей семье. Успехи и достижения моей семьи. Семейные будни, праздники.

Традиции семьи. “Дом, в котором я хотел бы жить”.

Практические занятия. Подготовка презентаций, альбомов о семье.

12. Литературное, художественное, музыкальное творчество Краснопартизанского района (8ч)

Теория. Литературное, художественное, музыкальное творчество Краснопартизанского района.

Практическая работа: сбор и оформление краеведческого материала о творческих людях; выявление особенностей культуры своего населенного пункта.

13. Земляки, прославившие родной край.(8ч)

Теория. Земляки, прославившие родной край (известные люди района и села). *Практические занятия.* Сбор и оформление материала о известных земляках района и села.

14. Наш край в годы Великой Отечественной войны (14ч)

Теория Поволжье в годы Великой Отечественной войны. Формирование военных дивизий в Саратове и Краснопартизанском районе, эвакуация предприятий и людей на территорию области, города, района и с.Большая Сакма.

Практические занятия. Сбор материала, интервью с жителями села, создание альбомов.

15. История СПК «Заря» (10ч)

Теория. Создание СПК «Заря». Директора и главные специалисты. Передовики производства, орденосцы. Акционирование хозяйства, его банкротство. Село Большая Сакма сегодня.

Практические занятия. Встречи с жителями села, знакомство с документами в музее села, проведение экскурсий.

16. История школы в с. Большая Сакма. (16ч)

Теория. История и традиции школы. Педагоги школы, директора школы. Выпускники, прославившие школу. Школа сегодня, достижения, успехи.

Практические занятия. Составление списков педагогов и выпускников школы, переписка с ними, работа по составлению альбомов и стендов.

17. Проведение викторины «История родного края» (2ч)

Практические занятия Составление материалов для викторины и её проведение.

18. Итоговое занятие – зачетные виртуальные экскурсии (2ч)

Практические занятия Виртуальные экскурсии по собранному материалу (презентации, видеофильмы).

1.5. Формы аттестации и их периодичность

Входная диагностика позволяет определить уровень знаний, умений и навыков, компетенций у обучающегося, чтобы выяснить, насколько ребенок готов к освоению данной программы.

Текущий контроль включает следующие формы: творческие работы, самостоятельные работы, выставки, тестирование, конкурс, защита творческих работ, проектов, конференция, соревнование, зачетные занятия.

Промежуточная аттестация проводится по завершению изучения определённого этапа программы и по завершению программы в целом.

Формы аттестации: зачет, контрольная работа, творческая работа, выставка, конкурс, отчетные выставки, отчетные концерты, открытые уроки и другие.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Методическое обеспечение

При проведении занятий используются следующие **методы:**

-объяснительно-репродуктивный метод (беседа, рассказ, дискуссия);

-наглядный (работа с дидактическим материалом, фото-

видеоматериалами, иллюстративным материалом);

При проведении экскурсий, взятии интервью - **частично-поисковый метод**, который предусматривает работу с краеведческой литературой, запись наблюдений, воспоминаний.

При выявлении определенных знаний по определенной теме, после изучения раздела программы, в конце года используется **метод контроля** (текущий, тематический, итоговый).

Проектный метод используется при организации научно-исследовательской деятельности учащихся, решении конкретных задач.

Исследовательский метод используется для развития умения учащихся работать с различными источниками информации, вычленять проблемы для организации исследования, искать пути реализации этих проблем

Не менее важно использование в процессе реализации программы **методов стимулирования и мотивации** – познавательная игра, поощрение, наказание.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Педагогические технологии: индивидуального обучения, группового обучения, коллективного взаимообучения, дифференцированного обучения, разноуровневого обучения, проблемного обучения, дистанционного обучения педагогической мастерской, игровой деятельности, коллективной творческой деятельности, критического мышления, портфолио и др.

- описание **алгоритма учебного занятия** в форме семинара.

Структура занятия

- подготовительная работа (определение темы выступления групп, индивидуального выступления)
- работа на семинаре – определение цели занятия и задач, выявление проблемы (гипотезы)
- выступление ребят с индивидуальными, групповыми сообщениями, обсуждение материала, показ презентаций, документов и т.д.
- подведение итогов: решение проблемы, доказательство или отрицание гипотезы

Перечень дидактических материалов (раздаточные материалы, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.); тематика проектов, опытнической или исследовательской работы и т.д. (на бумажных и электронных носителях). Данный перечень размещен также в Приложение к программе.

2.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- компьютер;
- проектор;
- принтер;
- экспонаты;
- ножницы;
- клей ПВА
- видеокамера;
- оргтехника;
- учебная литература
- карты.

Информационное обеспечение:

- сборник мультимедийных презентаций по краеведению;
- архивные документы, фотографии.

Программно-методическое обеспечение:

- методическая и учебная литература, справочный материал;
- наглядные материалы: видеоролики выступлений.

2.3. Примерный календарный учебный график

Календарный учебный график

№п /п	месяц	число	Время проведения занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма занятия	Форма контроля
1	сентябрь	3	15.00-17.00	2	Введение	Кабинет	тестирование	Тест
2	сентябрь	4	15:00-17:00	2	Краеведение как комплексное средство образования и воспитания	Кабинет	лекция	
3	сентябрь	10	15.00-17.00	2	Структура краеведения. Краеведение общественное и государственное	Кабинет	лекция	
4	сентябрь	11	15.00-17.00	2	Источники краеведения	Кабинет	Практическое занятие	Зачётное занятие
5	сентябрь	17	15.00-17.00	2	Изучение историкоархеологической карты Саратовской области	Кабинет	лекция	
6	сентябрь	18	15.00-17.00	2	Изучение историкоархеологической карты Саратовской области	Кабинет	лекция	

7	сентябрь	24	15.00-17.00	2	Изучение историкоархеологической карты Саратовской области		лекция	
8	сентябрь	25	15.00-17.00	2	История Увека	Кабинет	лекция	
9	октябрь	1	15.00-17.00	2	Экскурсия на Увек	Краеведческий музей	экскурсия	Творческий отчёт
10	октябрь	2	15.00-17.00	2	История заселения с. Большая Сакма, история названия села	Кабинет	лекция	
11	октябрь	8	15.00-17.00	2	Природные особенности и занятия первых поселенцев	Кабинет	Виртуальная экскурсия	
12	октябрь	9	15.00-17.00	2	Переселенческая политика	Кабинет	лекция	
13	октябрь	15	15.00-17.00	2	Революционное прошлое, отголоски восстания Степана Разина	Кабинет	лекция	
14	октябрь	16	15.00-17.00	2	Работа с архивными документами литературой	Сельский краеведческий музей	Экскурсия в сельский краеведческий музей	
15	октябрь	22	15.00-17.00	2	Подготовка и защита проектов по теме	Кабинет	Практическое занятие	Индивидуальные проекты
16	октябрь	23	15.00-17.00	2	Что изучает топонимика	Кабинет	лекция	
17	октябрь	29	15.00-17.00	2	Составление топонимического словаря с. Большая Сакма и Краснопартизанского района	Кабинет	Практическое занятие	Словарь топонимик и района
18	октябрь	30	15.00-17.00	2	Самые известные улицы с. Большая Сакма.	Кабинет	Практическое занятие	
19	ноябрь	5	15.00-17.00	2	Народные традиции, связанные со строительством избы.	кабинет	лекция	
20	ноябрь	6	15.00-17.00	2	Секреты русской печки. Что найдём на русской печи.	Сельский музей	лекция	
21	ноябрь	12	15.00-17.00	2	Экскурсия к деревянной избе.	Экскурсия по улицам села	Практическое занятие	
22	ноябрь	13	15.00-17.00	2	Работа над проектом «Бабушкины пирожки»	кабинет	Практическое занятие	Создание проекта

23	ноябрь	19	15.00-17.00	2	«Моя улица и мой дом»	Сельский музей	лекция	
24	ноябрь	20	15.00-17.00	2	История вещей. Утюг. Рубели	Сельский музей	лекция	
25	ноябрь	26	15.00-17.00	2	Бабушкин сундучок	Сельский музей	лекция	
26	ноябрь	27	15.00-17.00	2	Русские прялки	Сельский музей	лекция	
27	декабрь	3	15.00-17.00	2	История деревянной ложки.	Сельский музей	лекция	
28	декабрь	4	15.00-17.00	2	На полаты и кровати	Сельский музей	лекция	
29	декабрь	10	15.00-17.00	2	«Заходите, гости дорогие!»	Сельский музей	Практическое занятие	
30	декабрь	11	15.00-17.00	2	«История одного экспоната»	Сельский музей	Практическое занятие	экскурсия
31	декабрь	17	15.00-17.00	2	Профессии женщин на селе	Кабинет	лекция	
32	декабрь	18	15.00-17.00	2	Профессии мужчин на селе	Кабинет	лекция	
33	декабрь	24	15.00-17.00	2	Представление жизни и быта русского народа в картинах русских художников:	Кабинет	лекция	
34	декабрь	25	15.00-17.00	2	Представление жизни и быта русского народа в произведениях	Кабинет		Практическая поисковая работа.
35	январь	14	15.00-17.00		Знакомство с гербами и флагами области, города и района	Кабинет	Виртуальная экскурсия	
36	январь	15	15.00-17.00		Знакомство с гербами и флагами области, города и района	Кабинет	Практическое занятие	
37	январь	21	15.00-17.00		Рисунки символики области, города и района	Кабинет	Практическое занятие	рисунки
38	январь	22	15.00-17.00	2	Звери, обитающие на территории родного края.	Кабинет	лекция	Игровая деятельность
39	январь	28	15.00-17.00	2	Растения родного края	Кабинет		Рассказ/беседа Просмотр видеосюжетов.
40	январь	29	15.00-17.00	2	Реки и озера Краснопартизанского района	Кабинет	беседа	Просмотр презентации и

								видеосюжетов. Творческая работа.
41	февраль	4	15.00-17.00	2	Красная книга Саратовской области.	Кабинет	семинар	
42	февраль	5	15.00-17.00	2	Я и моя семья. Традиции и праздники	Кабинет	Практическое занятие	презентации
43	февраль	11	15.00-17.00	2	Профессии в моей семье. Успехи и достижения моей семьи.	Кабинет	лекция	
44	февраль	12	15.00-17.00	2	Подготовка презентаций, альбомов о семье	Сельская библиотека	семинар	
45	февраль	18	15.00-17.00	2	Литературное, художественное, музыкальное творчество Краснопартизанского района	Кабинет	Практическое занятие	
46	февраль	19	15.00-17.00	2	Сбор и оформление краеведческого материала о творческих людях;	Сельская библиотека	Практическое занятие	альбомы
47	февраль	25	15.00-17.00	2	Литературно-музыкальный вечер	Кабинет	лекция	
48	февраль	26	15.00-17.00	2	Земляки, прославившие родной край	Сельская библиотека	Практическое занятие	
49	март	4	15.00-17.00	2	Сбор материала по периодической печати	Сельская библиотека	Практическое занятие	
50	март	5	15.00-17.00	2	Сбор материала по периодической печати	Сельская библиотека	Практическое занятие	презентация
51	март	11	15.00-17.00	2	Поволжье в годы Великой Отечественной войны	Кабинет	лекция	
52	март	12	15.00-17.00	2	Краснопартизанский район и село в годы ВОВ	Кабинет	лекция	
53	март	18	15.00-17.00	2	Тыл фронту –встреча с ветеранами труда	Кабинет	Практическое занятие	
54	март	19	15.00-17.00	2	Дети войны-интервью		Практическое занятие	
55	март	25	15.00-17.00	2	Работа с литературой по теме	Кабинет	Практическое занятие	
56	март	26	15.00-17.00	2	Интервью с блокадниками Ленинграда		Практическое занятие	
57	апрель	1	15.00-17.00	2	Оформление альбома	Кабинет	Практическое занятие	альбом
58	апрель	2	15.00-17.00	2	История СПК «Заря»	Кабинет	лекция	

59	апрель	8	15.00-17.00	2	Работа с документами сельского краеведческого музея	Краеведческий музей села	Практическое занятие	
60	апрель	9	15.00-17.00	2	Встреча с орденосцами хозяйства	Кабинет	Практическое занятие	
61	апрель	15	15.00-17.00	2	Интервью с ветеранами труда		Практическое занятие	
62	апрель	16	15.00-17.00	2	Обработка материала, создание альбомов	Кабинет	Практическое занятие	альбом
63	апрель	22	15.00-17.00	2	История создания школы	Кабинет	лекция	
64	апрель	23	15.00-17.00	2	Первые директора и учителя	Кабинет	семинар	
65	апрель	29	15.00-17.00	2	Известные выпускники школы	Кабинет	семинар	
66	апрель	30	15.00-17.00	2	Составление списков выпускников	Кабинет	Практическое занятие	
67	май	6	15.00-17.00	2	Написание писем выпускникам	Кабинет	Практическое занятие	
68	май	7	15.00-17.00	2	Написание писем выпускникам	Кабинет	Практическое занятие	
69	май	13	15.00-17.00	2	Интервью с учителями школы		Практическое занятие	
70	май	14	15.00-17.00	2	Обработка материала, создание презентаций	Кабинет	Практическое занятие	презентации
71	май	20	15.00-17.00	2	Проведение викторины «История родного края»	кабинет	Практическое занятие	
72	май	21	15.00-17.00	2	Итоговое занятие – зачетные	Кабинет	Практическое занятие	
					виртуальные экскурсии			

2.4. Оценочные материалы

Оценочные материалы (диагностические материалы, бланки опросников, тексты тестов, нормативы выполнения, перечни и описания заданий помещены в Приложении к программе)

2.5. Список литературы.

Список литературы для педагога:

1. Альманах «Отечество». Родословие. — М.: 1998. (Вып. 5.)
2. Белозёров Г., Торопова М., Макридин В., «Растительность и животный мир Саратовской области», 1999 г.
2. Гецевич Н. А. Основы экскурсоведения. - Минск, 1988.
3. Горцев В.И. "Саратовская область в географических названиях". Саратов, СГУ, 1984.
4. Гущин В.Я. Историко-этнографический очерк. книжное издательство Саратов, 1990 г.
5. Емельянов Б. В. Методика подготовки и проведения экскурсий. — М.: ЦРИБ Турист, 1980.
6. Илюхин М. М. Особенности и средства показа в экскурсии. Методические рекомендации. М.: ЦРИБ Турист, 1980.
7. История Саратовского края с древнейших времен до наших дней / М.В. Булычев и др. – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 2008.
8. Казаков Б.И. Страницы летописи Саратова / Б.И. Казаков, Г.Д. Казакова, Л.Н. Любомирова – Саратов : Приволж. кн. изд-во, 1987. – 136 с.
9. Культура края : учеб. пособие . / сост. Г.Н. Гаврилова, Е.В. Колесова, Ю.Б. Пушнова. – Саратов : Саратов телефильм, 2007. – 80 с. – (Культура края).
10. Матюшин Г. Н. Историческое краеведение. — М.: 1975. 7 Молони Н. Археология. — М.: Росмэн, 1996.
11. Осипов, В.А., Гусакова З.Е., Гохленер В.М. – «История Саратовского края 1590-1917» – Саратов: Издательство Саратовского университета, 1983 г.
12. Пасечный П. С., Емельянов Б. В. Экскурсия. — М.: Знание, 1972.
- 13.«Сборник статистических сведений по Саратовской губернии», т. 5, Саратов, 1886.
14. Семенов В.Н. – «В старину Саратовскую: Очерки и рассказы о прошлом нашего края». – Саратов: Региональное Приволжское издательство «Детская книга», 1993 г.
15. Советско-энциклопедический словарь — М., 1984. 365;
16. ЧернышеваЛ. Г., ЧернышевВ. П. Подвижные игры в физической подготовке детей и подростков. — Хабаровск: издательство ХГПУ, 2001г.

Список литературы для обучающихся:

- 1.Булдаков К.А. Саратовский край: Учеб.пособие.2-е изд.- Саратов, 1992.
- 2.Матюшин Г. Н. Историческое краеведение. — М.: 1975. 7 Молони Н. Археология. — М.: Росмэн, 1996.
3. Горцев В.И. "Саратовская область в географических названиях". Саратов, СГУ, 1984.
4. Осипов, В.А., Гусакова З.Е., Гохленер В.М. – «История Саратовского края 1590-1917» – Саратов: Издательство Саратовского университета, 1983 г.
- 5.Семенов В.Н. – «В старину Саратовскую: Очерки и рассказы о прошлом нашего края». – Саратов: Региональное Приволжское издательство «Детская книга», 1993 г.

1. Территория Саратовской области составляет:

- а) 17,1 млн. км; б) 100,2 млн. км; в) 100,2 тыс. км.

2. Вдоль берегов какой реки раскинулся город Саратов?

- А) Енисей; Б) Ангара; В) Лена; Г) Волга;

3. Какие рыбы находятся на гербе города Саратова?

- А) караси ; Б) серебряные стерляди ; В); окуни; Г) судаки.



4. Какие полезные ископаемые добываются в Саратовской области?

Выбрать один ответ.

- А) Алмазы ; Б) Золото; В) Каменный уголь; Г) Нефть ; Д) Титан

5. Каких экосистем нет в ландшафте Саратовской области? Выбрать один ответ.

- А) Лесостепи; Б) Степи; В) Болота; Г) Озера; Д) Вулканы

6. С какими субъектами Российской Федерации граничит Саратовская область? Выбрать три верных ответа

- А) с Волгоградской областью; Б) с Иркутской областью; В) с Воронежской областью; Г) с Тюменской областью; Д) с Самарской областью; Е) с Красноярским краем;

7. Многие города Саратовской области расположены вблизи малых рек. Найти соответствия.

река	город
А) р. Хопёр	1. г. Аткарск
Б) р. Медведица	2. г. Балашов
В) р. Терешка	3. г. с. Большая Сакма
Г) р. Чардым	4. с. Воскресенское
Д) р. Большой Иргиз	5. Вольск

Ответ: А 2; Б 1; В 5; Г 4; Д 3;

8. Какие из перечисленных животных водятся в дикой природе Саратовской области. Выбрать три.

А) Лось; Б) Нерпа; В) Косули; Г) Леопард; Д) Рысь; Е) Зубр; Ж) Лиса ;

9. Самая длинная река Саратовской области?

А) Река Терешка; Б) Река Волга; В) Река Большой Иргиз ; Д) Река Медведица;

10. В Саратовской области проживают

а) более 100 национальностей; б) 111 национальностей; в) около 50 национальностей.

Оценивание теста

вопр ос	ответ
1	Б
2	Г
3	Б
4	Г
5	Д
6	А; В; Д
7	А 2; Б 1; В 5; Г 4; Д 3;
8	А; В; Ж
9	Б
10	Б

Итого: 18 балла.

Методика проведения теста по краеведению

Цель проведения теста: Знать и любить свой край.

Время выполнения теста: 45 мин. Примерно 4 минуты на решение каждой задачи

Критерии оценивания теста: за каждый правильный ответ дается 1 балл

Структура теста: 10 простых задач . В тест по краеведению включены несколько вопросов по географии, несколько вопросов по биологии, несколько – по экологии и истории. Все вопросы о Саратовской области.

Типы задач теста: задачи с выбором одного верного варианта ответа; задачи со множественным выбором.

1. Сколько городов в Саратовской области?

- 7
- 10
- 14
- 30

2. С каким регионами Саратовская область не имеет общей границы?

Алтайский край

Тамбовская область

Пензенская область

Томская область

Самарская область

3. В нашем крае преобладают почвы:

а) тундро-глеевые; **б) черноземные;** в) серые лесные.

4. Максимальное количество осадков Саратовской области составляет:

а) 2500 мм в год; б) 700 мм в год; **в) 250 мм в год.**

5. Климат Саратовской области:

а) умеренно – морской;

б) умеренно – континентальный;

в) тропический.

6. Река Чернава впадает:

а) в Малый Иргиз; б) в Большой Иргиз; в) в Волгу.

7. К строительным материалам, которые имеются на территории нашей области, относятся:

а) торф, горючие сланцы, нефть;

б) доломит, глина, известняк;

в) фосфориты, каменная соль, сера.

8. Если путешествовать по территории нашего края, то можно встретить такие формы рельефа как:

а) возвышенности и низменности;

б) равнины и горные хребты;

в) горы и плоскогорья.

9. Краснопартизанский район находится:

а) на западе области;

б) на востоке области;

в) на юге области.

10. Основная национальность жителей Саратовской области:

а) русские; б) казахи; в) татары

Тест «Я и моя семья»

1. В чём сила семейного рода?

- а. В почтении и памяти предков
- б. В дворянском происхождении рода
- в. В наличии богатства

2. Что такое родословная?

- А. Перечень поколений одного рода
- б. Список членов одной семьи
- в. Свидетельство о рождении человека

3. Стране ничто не может угрожать и не страшны ей враги, если ...

- А. В семье растут сыновья
- Б. Крепки отношения в семье
- В. В семье любят говорить о подвигах

4. Что такое семейные реликвии?

- А. Документы, предметы, принадлежащие семье или роду и передающиеся по наследству из поколения в поколение
- Б. Денежные средства, переданные по завещанию
- В. Дуб, который посадил дед

5. Что значит для тебя семья?

Какое мнение верное?

- А. Если я знаю, что нужен родным, которые меня любят, и верю, что есть дом, где меня ждут, - это и есть моя семья
- Б. Моя семья – это там, где накормят, дадут деньги на всякие расходы и больше обо мне не вспомнят
- В. Моя семья там, где мне весело, где много игрушек, компьютерных игр, где мне никто не мешает отдыхать, и я ни за что не отвечаю

6. Каким ты можешь стать, если родители воспитывают тебя быть честным?

- А. Справедливым
- Б. Безразличным ко всему В. Назойливым

Тест «История родного края» Вариант 1

1. Назовите самое древнее море, покрывавшее территорию Саратовской области около 400 млн. лет назад.

1. Мертвое море
2. Девонское море
3. Юрское море
4. Самое синее море

2. Главная отличительная особенность природы Саратовской области в том, что она расположена в трех природно-климатических зонах. Каких?

1. Лес, лесостепь, степь
2. Лесостепь, степь, полупустыня
3. Степь, полупустыня, пустыня
4. Степь, степь и еще раз степь

3. Самая высокая точка Саратовской области находится в Хвалынском районе. Ее высота 379 м над уровнем моря. Как она называется?

1. Соколова гора
2. Желтая гора
3. Гора Беленькая
4. Кудыкина гора

4. В числе редких растений Хвалынских гор – представитель семейства орхидных, форма цветка которого напоминает туфельку. Как называется этот цветок?

1. Венерин башмачок
2. Стоптаный башмачок
3. Хрустальная туфелька
4. Дамская штучка

5. В каменноугольный период на территории области сформировалось уникальное Березовское месторождение. Это:

1. Месторождение мраморного оникса
2. Нефтяное месторождение
3. Газовое месторождение

4. Место рождения Берёзовского

6. Когда был основан г. Саратов?

1. 8 сентября 1380

2. 10 июля 1590

3. 14 декабря 1825

7. Укажите фамилии основателей Саратова:

1. Засекин, Туров

2. Потемкин, Радищев

3. Бунге, Столыпин

4. Иван Грозный

8. Какой город области до 1932 года назывался Покровском?

1. Маркс

2. Энгельс

3. Ртищево

4. Хвалынский

9. Найдите фотографию с изображением музея им. Радищева:



1.



2.



3.

10. В 1922-1941 гг. на территории нынешней Саратовской области существовала отдельная автономная республика в составе РСФСР. Как она называлась?

1. Калмыцкая

2. Татарская

3. Немцев Поволжья

4. Казахстанская

Тест «История родного края» Вариант 2

1. Кто из данных лиц был губернатором Саратовской губернии?

1. Столыпин П. А.

2. Корнилов Л. Г.

3. Витте С. Ю.

4. Засекин Г.О.

2. Как называется самый старый собор Саратова?

1. Покровский

2. Духосошестввенский

3. Троицкий

4. Саратовский

3. Когда был основан художественный музей им. Радищева?

1. 1885

2. 1895

3. 1905

4. 1861

4. Как называется знаменитый источник, в настоящее время являющийся объектом паломничества православных?

1. Вавилов Дол

2. Семенов Дол

3. Иванов Дол

4. Пугачёв Е.

5. Кто из названных церковных иерархов был в середине XX века митрополитом Саратовским и Балашовским?

1. Тихон

2. Исидор

3. Вениамин

4. Алексей

6. Волгоградское водохранилище – самый крупный рыбохозяйственный водоем Саратовской области. Из обитающих здесь рыб 23 вида имеют промысловое значение. Одна из самых ценных, но редких рыб водохранилища:

1. Пиранья

2. Стерлядь

3. Акула

4. Сёмга

7. В саратовских степях обитает самая крупная летающая птица мира. Какая?

1. Страус
2. Пингвин
3. Дрофа
4. Пеликан

8. В золотоордынских городах в быту использовали хумы. Хум - это:

1. Домашнее животное
2. Переносное жилище
3. Большой глиняный сосуд
4. Неприличное слово

9. Основным населением города-крепости Саратова были:

1. Гонцы
2. Стрельцы
3. Удальцы
4. Добры молодцы

10. Значительную часть населения Саратовского края во 2-й половине XVIII в. составляло беднейшее крестьянство. Почему изба называлась курной?

1. В избе много курили табак
2. Хозяева в избе держали кур
3. Печь в избе топили «по-черному»
4. Хозяйки готовили в печи пироги-курники

Игра – викторина «Что знаем мы о Саратовской области?»

Цель и задачи:

- 1.Развивать интерес к истории родного края, области;
- 2.Воспитывать чувство уважения к истории края, области;
- 3.Развивать познавательную активность учащихся.

Оборудование: проектор, раздаточный материал.

Образовательная технология: развивающее обучение.

звучит гимн России.

Ведущая: Здравствуйте, ребята. Какую музыку вы сейчас слушали? Правильно, это гимн России. Гимн - это торжественная песня, в которой народ славит свою страну, Родину. «Родина» – прислушайтесь к этому слову. Это слово близко словам: родня, родственник, родимый. Мы произносим эти слова, и от них веет теплом, уютом, спокойствием. Как вы думаете, что такое Родина?

Ответы детей: *Родина – это то место, где мы с вами живем, где живут наши бабушки и дедушки, это наш детский сад и улицы вашего города.*

Родина – это место, где мы родились, где живем, где стоит наш дом, где живут наши друзья.

Ребята, сегодня мы с вами проведем игру - викторину «Что мы знаем о саратовской области?».

Итак, у нас 2 команды, у каждой есть свой девиз.

Команда «Знайки»:

«Если много хочешь знать, много должен ты читать.

Всем вокруг пора сдаваться, против нас не удержаться! »

Капитан

команды: _____.

Команда «Почемучки»:

«Мы пытливые умы, мы с вопросами на ты.

«Почему» - вопрос любимый помогает нам расти! »

Капитан

команды:

_____.

Ведущая: Наша викторина пройдет под девизом:

«Живи, увлекайся, но помни одно, что дружба на свете дороже всего! ».

Прошу команды занять свои места. За каждый правильный ответ команда получит жетон.

Первый конкурс «Разминка».

Вопросы команде «Знайки».

- Как называется наше село? (с. Большая Сакма) .
- Какой город является столицей нашей страны? (Москва)
- Какой город является областным центром нашей области?(город Саратов) .
- Что изображено на гербе Саратовской области? (3 стерляди)

- Кто является главой нашего государства? (Президент)
- Как называют жителей нашей страны? (Россияне)
- Какой символ нашего государства называют триколором? (Флаг)

Вопросы команде «Почемучки».

- Как называется наша малая Родина? (с. Большая Сакма) .
- Кто является президентом нашей страны? (В.В. Путин)
- На берегах какой реки стоит город Саратов? (На Волге)
- Какое дерево является символом России? (берёза)
- Как называется наша область? (Саратовская) .
- Как называется район в котором мы живем? (Краснопартизанский)
- Как называется торжественная хвалебная песня, исполняемая в особо торжественных случаях? (Гимн)

Второй конкурс. Игра с флажком «Назови свой домашний адрес»

Дети называют свой домашний адрес и передают флажок.

Ведущая: Какие разные у всех нас улицы и дома, но все вместе они составляют нашу малую Родину, наше родное село Большая Сакма.

Третий конкурс: для капитанов команд «Собери картинку»

Каждой команде в конверте дается задание - собрать картинку, назвать и рассказать, что на ней изображено. У одной команды конверт с пазлами- герб Краснопартизанского района. (Колосья). У другой команды конверт с пазлами - герб Саратовской области. (Три стерляди). Задание: собрать из пазл картинку, назвать и рассказать, что на ней изображено.

Четвертый конкурс: «Станция биологическая»

От нас требуют выполнить математические действия и установить соответствие между названием и изображением редких и находящихся под угрозой растений и птиц, внесенных в Красную книгу Саратовской области.

6+5 Ирис низкий			48
94-4 Кувшинка белая			54
60 + 7 Дрофа			6
33+15 Солодка Коржинского			90
34+20 Астрагал рогоплодный			67
46-40 Степной жаворонок			11

Пятый конкурс: «Пословица к слову молвится»

(вытаскивается из конверта текст из 2-х слов, по которым нужно восстановить пословицу)

Слова:

Мал-дорог (мал золотник, да дорог)

Слово-дело (Судят не по словам, а по делам)

Время-час (делу время – потехе час)

Труд-рыбка (без труда не вытащишь рыбку из пруда)

Лес-щепки (лес рубят, щепки летят)

Одежда-ум (встречают по одежке, провожают по уму)

Игра «Топ-хлоп», а теперь мои друзья у меня для вас игра:

если да, то топните,

если нет, то хлопните.

- наше село находится на берегу моря? (хлоп)

Российский триколор состоит из 5 цветов? (хлоп)

-берега реки Волги ранней весной и осенью служит местом отдыха перелётных птиц? (топ)

-В Большой Сакме добывают нефть и газ? (хлоп)

-у нас проживают представители других национальностей? (топ)

- главный закон государства называется Конституция? (топ)

- на гербе России изображена птица ласточка? (хлоп)

- мы живем в Краснопартизанском районе? (топ)

Шестой конкурс «Художественное творчество детей»

Создание общей композиции «Моё село, село родное».

Ведущая:

- У нас с вами есть большой лист бумаги, но он пустой. Каждый из вас маленький художник и фантазер. И вы сейчас создадите коллективную композицию, украсите наше село зданиями, деревьями и цветами, салютом. (Звучит музыка, дети выполняют задание)

Ведущая:

- Вот наша работа готова. Каждый из вас вложил частичку своей любви к родному городу. Как вы назовете вашу работу?

Команды придумывают название своим композициям.

Подведение итогов викторины: «Что знаем мы о Саратовской области?».

Ведущая: -Ребята, вы МОЛОДЦЫ!

- Поблагодарите друг друга за совместную игру. Пожмите каждому руку и скажите: «Мне было приятно с тобой играть » .Давайте подсчитаем, сколько же жетонов набрала каждая команда. (Капитаны команд считают). Ребята, вы молодцы! Вы сегодня очень хорошо отвечали на вопросы, вы знаете и любите свой край, в котором вы живете.

Тест по теме: «УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО».

1. **Устное народное творчество** – это:

Произведения, которые сочинял народ;

Стихи А.С. Пушкина;

Песня «Антошка».

2. **К какому виду устного народного творчества относится следующее произведение** «Баю-баю, баиньки, спите мои маленькие.

Прилетели гуленьки, покачали люленьки»?

• Колыбельные песни;

• Сказки;

• Потешки.

3. **Что такое потешки?** Стихи о животных; Песенки-приговорки; Скороговорки.

4. **Есть ли в докучной сказке конец?**

• Да

• Нет

5. **Для чего пели заклички?**

• Для игры с мячом;

• Для того, чтобы позвать явление природы;

• Для сна.

6. **Назовите татарские народные промыслы:**

• Богородская игрушка;

• Свистулька;

• Гжель;

• Изготовление кожаных изделий.

7. **Чему учили потешки?** Считать;

• Называть животных;

• Писать;

• Собирать конструктор.

8. **Как назывались песни, которые пели детям перед сном?**

• Шуточные;

• Колыбельные ; Колядовки.

9. **Плясовые песни** – это:

• Песни, которые пели за столом;

• Песни, которые пели на сцене;

• Песни, которые пели и одновременно исполняли танец.

Выберите правильные ответы и отметьте их галочкой V.

Оценочные материалы для мониторинга личностного развития учащегося:

1. Организационно-волевые качества:

• Терпение. Это качество хотя и дано ребенку от природы, поддается направленному формированию и изменению. При оценивании его уровня, наивысший балл – 3 ставится за то, что у ребенка хватает силы выполнять задания в течение всего занятия, без внешних побуждений.

• Воля. Данное качество также можно формировать с раннего возраста. Высшим баллом оценивается способность ребенка выполнять определенную деятельность за счет собственных волевых усилий, без побуждения извне со стороны педагога. Терпение и воля вырабатываются методом постоянного контроля ребенка за собственным поведением. Еще одним условием воспитания этих качеств является выработка у ребенка веры в свои силы, избавления от страха пере неудачей. Также большое значение имеет поощрение ребенка за самые незначительные успехи в проявлении терпения и воли.

• Самоконтроль. Показывает, способен ли ребенок подчиняться требованиям, достигать намеченных результатов. Формы самоконтроля могут быть самыми разными: за собственным вниманием, своей памятью, за собственными действиями и т.д.

Для диагностики вышеперечисленных личностных качеств детей используется метод наблюдения.

2. Ориентационные качества:

Для определения уровня самооценки используется методика «Лесенка» (В.Г. Щур):

Рисуем на листе бумаги лестницу из 10 ступенек. Показываем ребенку лесенку и говорим, что на самой нижней ступеньке стоят самые плохие мальчики и девочки. На второй, чуть-чуть получше, а вот на верхней ступеньке стоят самые хорошие, добрые и умные мальчики и девочки. На какую ступеньку поставил бы ты себя?

Обработка результатов:

1-3 ступенька - низкий уровень самооценки (заниженная);

- 4-7 ступенька - средний уровень самооценки (правильный);
- 8-10 ступенька - высокий уровень самооценки (завышенная).

Для определения уровня интереса к занятиям используется методика «Устойчивость интересов».

Инструкция: В течение 3 минут напишите как можно больше слов. Как можно больше! Затем за 3 минуты напишите как можно больше слов, относящихся к занятию в вашем творческом объединении. Подсчет данных.

Подсчитайте процентное отношение слов, непосредственно связанных с предпочитаемой деятельностью или областью знаний, к общему количеству всех написанных слов. Если полученный процент к предпочитаемому виду деятельности выше процента общего количества, значит, у ребенка высокий уровень устойчивости интереса к предмету деятельности.

3. Поведенческие качества.

Сотрудничество (способность ребенка принимать участие в общем деле). Совместная деятельность связана с распределением функций между участниками и предполагает умение ребенка: считаться с мнением других, в чем – то ограничивать себя, проявлять инициативу. В таблице выделены несколько уровней сотрудничества. Диагностироваться тип сотрудничества будет с помощью наблюдения.

4. Творческие способности

Творческие способности - это индивидуальные особенности качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода.

Для исследования творческих способностей будет использоваться тест «Творческий потенциал», направленный на выявление творческого потенциала детей и умения находить нестандартное решение, методику определения уровня воображения.

Тест «Творческий потенциал»

Выберите один из вариантов ответов.

1. Считаете ли вы, что окружающий вас мир может быть улучшен:

- а) да;
- б) нет, он и так достаточно хорош;
- в) да, но только кое в чем.

2. Думаете ли вы, что сами можете участвовать в значительных изменениях окружающего мира:

- а) да, в большинстве случаев;

- б) нет;
- в) да, в некоторых случаях.

3. Считаете ли вы, что некоторые из ваших идей принесли бы значительный прогресс в той сфере деятельности, в которой вы работаете: а) да;

- б) да, при благоприятных обстоятельствах;
- в) лишь в некоторой степени.

4. Считаете ли вы, что в будущем будете играть столь важную роль, что сможете что-то принципиально изменить: а) да, наверняка;

- б) это маловероятно;
- в) возможно.

5. Когда вы решаете предпринять какое-то действие, думаете ли вы, что осуществите свое начинание:

- а) да;
- б) часто думаете, что не сумеете;
- в) да, часто.

6. Испытываете ли вы желание заняться делом, которое абсолютно не знаете:

- а) да, неизвестное вас привлекает;
- б) неизвестное вас не интересует;
- в) все зависит от характера этого дела.

7. Вам приходится заниматься незнакомым делом. Испытываете ли вы желание добиться в нем совершенства:

- а) да;
- б) удовлетворяетесь тем, чего успели добиться;
- в) да, но только если вам это нравится.

8. Если дело, которое вы не знаете, вам нравится, хотите ли вы знать о нем все:

- а) да;
- б) нет, вы хотите научиться только самому основному;
- в) нет, вы хотите только удовлетворить свое любопытство.

9. Когда вы терпите неудачу, то:

- а) какое-то время упорствуете, вопреки здравому смыслу;
- б) махнете рукой на эту затею, так как понимаете, что она нереальна;
- в) продолжаете делать свое дело, даже когда становится очевидно, что препятствия непреодолимы.

10. По-вашему, профессию надо выбирать, исходя из:

- а) своих возможностей, дальнейших перспектив для себя;
- б) стабильности, значимости, нужности профессии, потребности в ней;

в) преимуществ, которые она обеспечит.

11. Путешествуя, могли бы вы легко ориентироваться на маршруте, по которому уже прошли?

а) да;

б) нет, боитесь сбиться с пути;

в) да, но только там, где местность вам понравилась и запомнилась.

12. Сразу же после какой-то беседы сможете ли вы вспомнить все, что говорилось:

а) да, без труда;

б) всего вспомнить не можете;

в) запоминаете только то, что вас интересует.

13. Когда вы слышите слово на незнакомом вам языке, то можете повторить его по слогам, без ошибки, даже не зная его значения: а) да, без затруднений;

б) да, если это слово легко запомнить;

в) повторите, но не совсем правильно.

14. В свободное время вы предпочитаете:

а) остаться наедине, поразмыслить;

б) находиться в компании;

в) вам безразлично, будете ли вы одни или в компании.

15. Вы занимаетесь каким-то делом. Решаете прекратить это занятие только когда:

а) дело закончено и кажется вам отлично выполненным;

б) вы более-менее довольны;

в) вам еще не все удалось сделать.

16. Когда вы одни:

а) любите мечтать о каких-то даже, может быть, абстрактных вещах;

б) любой ценой пытаетесь найти себе конкретное занятие;

в) иногда любите помечтать, но о вещах, которые связаны с вашей работой.

17. Когда какая-то идея захватывает вас, то вы станете думать о ней:

а) независимо от того, где и с кем вы находитесь;

б) вы можете делать это только наедине;

в) только там, где будет не слишком шумно.

18. Когда вы отстаиваете какую-то идею:

а) можете отказаться от нее, если выслушаете убедительные аргументы оппонентов;

б) останетесь при своем мнении, какие бы аргументы ни выслушали;

в) измените свое мнение, если сопротивление окажется слишком сильным.

Подсчитайте очки, которые вы набрали, таким образом: за ответ «а» — 3 очка; за ответ «б» — 1; за ответ «в» — 2.

Вопросы 1, 6, 7, 8 определяют границы вашей любознательности; вопросы 2, 3, 4, 5 — веру в себя; вопросы 9 и 15 — постоянство; вопрос 10 — амбициозность; вопросы 12 и 13 — «слуховую» память; вопрос 11 — зрительную память; вопрос 14 — ваше стремление быть независимым; вопросы 16, 17 — способность абстрагироваться; вопрос 18 — степень сосредоточенности. Общая сумма набранных очков покажет уровень творческого потенциала.

49 и более очков. В вас заложен значительный творческий потенциал, который представляет вам богатый выбор возможностей. Если вы на деле сможете применить ваши способности, то вам доступны самые разнообразные формы творчества.

От 24 до 48 очков. У вас вполне нормальный творческий потенциал. Вы обладаете теми качествами, которые позволяют вам творить, но у вас есть и проблемы, которые тормозят процесс творчества. Во всяком случае, ваш потенциал позволит вам творчески проявить себя, если вы, конечно, этого пожелаете.

23 и менее очков. Ваш творческий потенциал, увы, невелик. Но, быть может, вы просто недооценили себя, свои способности? Отсутствие веры в свои силы может привести вас к мысли, что вы вообще не способны к творчеству.

Избавьтесь от этого и таким образом решите проблему.

Воображение — мысленное воспроизведение чего-либо или кого-либо, фантазия. Оно тесно связано с мышлением, так как образ и мысль всегда выступают в единстве. Воображение способствует предвосхищению будущего и как бы оживляет прошлое. Понятия «воображение» и «фантазия» являются синонимами.

Методика определения уровня воображения

Инструкция: Вам предлагается 12 вопросов теста. На них надо отвечать либо "да", либо "нет". Первая цифра в скобках (количество баллов) означает положительный ответ, вторая - отрицательный.

1. Интересуетесь ли вы живописью? (2, 1).
1. Часто ли вы скучаете? (1, 2).
2. Рассказывая какую-либо историю, любите ли вы украсить ее красочной деталью, добавленной от себя? (1, 0).
3. Инициативны ли вы на работе? (2, 1).
4. "Широко" ли вы пишете, много ли занимаете место на бумаге? (1,0).
5. Руководствуетесь ли вы в выборе одежды законами моды или собственным вкусом? (2, 1).

6. Любите ли вы рисовать во время собраний или лекций на листе бумаги одни и те же фигурки? (0, 1). 8. Слушая музыку, представляете ли вы какие-либо образы, связанные с ней?

(1,0).

9. Любите ли вы писать длинные письма? (2, 1).

10. Видите ли вы иногда цветные сны? (1, 0).

11. Любите ли вы мысленно бывать в тех снах, которые знаете лишь по рассказам? (1, 0).

12. Часто ли вы плачете, расстраиваетесь в кино? (1, 0).

Итак, подсчитайте очки. 14-17 очков: у вас богатое воображение. Если вы сумеете применить его в жизни, то добьетесь больших творческих успехов. 9-13 очков: среднее воображение. Такое воображение встречается у очень многих людей. От вас и только от вас зависит, сумеете ли вы развить его. 5-8 очков: вы реалист в полном смысле этого слова. В облаках не витаете.

Однако немного фантазии еще никому не вредило. Поэтому задумайтесь о себе.