

Аннотация
к дополнительной общеразвивающей программе «Марья-искусница»

Направленность программы	Художественная
Полное наименование дополнительной общеразвивающей программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Марья-искусница»
Цель программы	Развитие творческой личности, способной к самовыражению в области декоративно-прикладного творчества, понимающей и уважающей родную культуру, готовой к социально-полезной деятельности.
Вид программы	Модифицированная
Срок реализации	3 года
Возраст учащихся	7-10 лет
Когда и где рассмотрена и принята	На педагогическом совете МУДО «Районный Дом творчества р.п.Горный», протокол от 26.08.2021г. №1
Дата утверждения	Приказ от 27.08.2021г. №40
Ф.И.О. разработчика	Дворецкова Татьяна Анатольевна
Сведения о педагоге, реализующем программу	Дворецкова Татьяна Анатольевна – педагог дополнительного образования, образование среднее.
Аннотация программы	Программа дает возможность не только изучить основы различных современных техник декоративно-прикладного творчества, но и применить их комплексно в предметном дизайне по своему усмотрению.
Планируемые результаты	Овладение учащимися различных техник декоративно-прикладного творчества и применение их в предметном дизайне.
Особая информация	Программа даёт возможность изучения традиций, особенностей русского народа при работе с разнообразным художественным материалом, приобщает детей к художественному творчеству.

Аннотация
к дополнительной общеразвивающей программе «Театральные ступеньки»

Направленность программы	Художественная
Полное наименование дополнительной общеразвивающей программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Театральные ступеньки»
Цель программы	Формирование коммуникативной компетентности и готовности к творческой деятельности через вовлечение в театральную деятельность.
Вид программы	Модифицированная
Срок реализации	3 года
Возраст учащихся	7-17 лет
Когда и где рассмотрена и принята	На педагогическом совете МУДО «Районный Дом творчества р.п.Горный», протокол от 26.08.2021г. №1
Дата утверждения	Приказ от 27.08.2021г. №40
Ф.И.О. разработчика	Жилякова Маргарита Владимировна
Сведения о педагоге, реализующем программу	Жилякова Маргарита Владимировна – педагог дополнительного образования, образование высшее.
Аннотация программы	Программа дает возможность выявить и развить общие исполнительские способности детей, сформировать интерес к актерскому творчеству.
Планируемые результаты	В результате у обучающихся будут развиты свои наблюдательные и познавательные способности, эмоциональность, творческую фантазию и воображение, внимание и память, образное мышление, чувство ритма.
Особая информация	Программа даёт возможность ребёнку раскрыться, поиграть в своё детство, найти своё место в жизни, среди ровесников и других людей.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "Вдохновение"

Программа предполагает изучение истории театра, основ этнографии, нравов и обычаев народов, истории костюмов, причёсок, интерьера и т.д. Все знания и умения, которые ребёнок получает на занятиях, необходимы не только для дальнейшей актерской деятельности, но и для развития разносторонней личности, которую важно формировать уже в раннем возрасте.

Автор программы: Ермолаева Н.В.

Цель – создание условий для развития творческого потенциала учащихся посредством обучения актерскому мастерству.

Задачи программы:

способствовать формированию:

необходимых представлений о театральном искусстве;

актерских способностей – умение взаимодействовать с партнером, создавать образ героя, работать над ролью;

речевой культуры ребенка при помощи специальных заданий и упражнений на постановку дыхания, дикции, интонации;

практических навыков пластической выразительности с учетом индивидуальных физических возможностей ребенка; способствовать развитию:

интереса к специальным знаниям по теории и истории театрального искусства;

творческой активности через индивидуальное раскрытие способностей каждого ребёнка;

эстетического восприятия, художественного вкуса, творческого воображения; создать условия воспитания:

воспитание эстетического вкуса, исполнительской культуры;

творческой активности подростка, ценящей в себе и других такие качества, как доброжелательность, трудолюбие, уважение к творчеству других;

духовно-нравственное и художественно-эстетическое воспитание средствами традиционной народной и мировой культуры.

Направленность

Художественная

Возраст

7 лет - 17 лет

Средства обучения:

- Проектор с экраном (мультимедиа) - требуется 1 комплект на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Программное обеспечение (аудио- и/или видеомонтаж) - требуется 1 единица на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Принтер (черно-белая печать) - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Компьютер персональный - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы.

Программа включает несколько основных разделов:

- История театра. Театр как вид искусства.
- Актерское мастерство.
- Художественное чтение.
- Сценическое движение.

- Работа над пьесой.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Планируемые результаты В результате изучения программы учащиеся первого года обучения:

- осваивают основы первичных представлений о театре;
- приобретают первоначальное умение превращать своё поведение в поведение другого человека, животного, предмета;
- закрепляют навыки работы в группе, общения друг с другом, выстраивают партнерские отношения, основанные на взаимном уважении и взаимопонимании;
- развивают свои наблюдательные и познавательные способности, эмоциональность, творческую фантазию и воображение, внимание и память, образное мышление, чувство ритма;
- овладевают начальным опытом самостоятельной творческой деятельности.

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Учащиеся второго года обучения смогут/будут:

- освоить теоретически и практически понимание того, что поведение, действие – выразительный язык актера;
- освоить навыки выполнения физических действий, сопровождаемых текстовым материалом; • владеть и пользоваться словесными воздействиями;
- уметь работать с литературным текстом;
- иметь навык импровизационного оправдания установленных мизансцен; навык работы над ролью; уметь вносить корректировку в своё исполнение отрывка;
- уметь оценить работу своих товарищей, анализировать предлагаемый материал и формулировать свои мысли, уметь донести свои идеи и ощущения до слушателя; способны к состраданию, сочувствию, сопереживанию;
- уметь работать в группе, общаться друг с другом, самостоятельно выстраивать партнерские отношения, основанные на взаимном уважении и взаимопонимании.

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Учащиеся третьего года обучения будут:

- знать основные законы сцены;
- анализировать предлагаемый материал и формулировать свои мысли, уметь донести свои идеи и ощущения до слушателя;

- вносить корректировки в исполнение своей роли от спектакля к спектаклю;
- работать в группе, общаться друг с другом, самостоятельно выстраивать партнерские отношения, основанные на взаимном уважении и взаимопонимании, в случае надобности помочь партнёру;
- сострадать, сочувствовать, сопереживать;
- применять полученные знания в создании характера сценического образа;
- стремиться к постоянному духовному совершенствованию, расширению своего культурного кругозора;
- активно участвовать в репетиционной работе с поиском средств реализации заданного характера, поиске психофизического оправдания, поиске средств органичности и выразительности. В результате реализации программы у обучающихся будут сформированы личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные универсальные учебные действия.

Формы подведения итогов и контроля

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля: текущий - осуществляется посредством наблюдения за деятельностью ребенка в процессе занятий;

промежуточный - праздники, отчетные мероприятия-показы, конкурсы;

итоговый - показ спектакля, фестивали.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "Элита-данс"

Танцевальное воспитание детей предполагает не только приобретение ими навыков и знаний в области современной хореографии, умение красиво и свободно двигаться, танцевать, но и формирование их художественного вкуса, эстетическое и физическое развитие. Занятия бальными танцами развивают фантазию и образную память детей, обогащая их представление об искусстве.

В программе занятий танцами предусмотрены не только Европейская и Латиноамериканская программы. На занятиях большое внимание уделяется и преподаванию основ этикета, умению преподнести и держать себя. За несколько месяцев занятий, у ребенка появятся благородные манеры.

Автор программы: Амбролидзе А.В.

Возраст обучающихся: 7-17 лет

Срок реализации: 3 года

Цель и задачи программы

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей обучающихся посредством обучения бальным танцам, воспитание гармоничной, социально активной личности.

Основные задачи программы

Обучающие:

- знакомство с историей бальных танцев;
- обучение технике исполнения спортивных бальных танцев.

Развивающие:

- развитие хореографических способностей – гибкости тела, шага, легкости прыжка и др.;

- развитие навыков координации движений, формирование музыкально-ритмической координации движений;
- развитие художественно-творческих способностей – артистизма, эмоциональности.

Воспитательные:

- воспитание дисциплины, трудолюбия, чувства коллективизма;
- воспитание силы, выносливости, укрепление нервной системы;
- воспитание стремления к здоровому образу жизни.

Средства обучения:

- Зеркало (напольное, настенное) - требуется 2 единицы на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Медиатека (академическая музыка) - требуется 1 комплект на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Флэш-накопитель (USB) - требуется 2 единицы на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

К концу 1-го года обучения обучающиеся должны усвоить:

- позиции и положения рук, позиции ног;
 - правила постановки корпуса, рук, ног, головы;
 - правила исполнения изученных движений основ бального и классического танца;
 - названия всех изученных видов движений;
 - правила поведения в хореографическом зале, на сцене во время выступлений;
- сформировать умение:
- выполнять упражнения для разминки;
 - выполнять предусмотренные программой движения бального и классического танца;
 - выполнять все виды изученных движений в 1-й год обучения;
 - запоминать и исполнять танцевальные комбинации самостоятельно и в группе.

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 10-12

Ожидаемые результаты освоения модуля

К концу 2-го года обучения обучающиеся должны усвоить:

- правила постановки корпуса, рук, ног, головы боком к станку и на середине зала;
- терминологию и правила исполнения изученных движений бального классического танца;
- позиции рук и ног бального танца;
- характер и стилистические особенности исполнения изучаемых движений;
- понятия «гибкость» и «растяжка»; сформировать умение:
- исполнять все виды изученных движений ;
- выполнять упражнения на гибкость и растяжку;
- выполнять элементы танцев в современных ритмах;
- выполнять предусмотренные программой упражнения бального танца;

- исполнять танцевальные движения соответственно характеру и стилистическим особенностям, соединения фигур.
- выражать эмоции и чувства через танец,
- занимать нужные положения в пространстве и выполнять перестроения.

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 8-10

Ожидаемые результаты освоения модуля

К концу 3-го года обучения обучающиеся должны усвоить:

- названия и правила исполнения пройденных движений; - движения : «спин-поворот» «виск» (медл.вальс), «четвертной поворот вправо» «лок-степ вперед», «прогрессивное шассе», «смена мест справа налево/слева направо», «звено», «удар бедром», «американский спин-поворот», «лок-степ вперед» (ча-ча-ча), «тайм-степ», «веер», «алимана», «закрытый/открытый хип твист», «бота-фого с продвижением вперед», «вольта с продвижением в теневой позиции»;
 - характер и стилистические особенности исполнения танцевальных композиций.
- сформировать умение:
- выполнять предусмотренные программой движения бальных танцев в более сложной координации;
 - эмоционально исполнять танцевальные композиции;
 - правильно вести партнершу в движениях, предусмотренных программой.

Формы подведения итогов и контроля

Для отслеживания динамики освоения данной дополнительной общеобразовательной программы и анализа результатов образовательной деятельности разработан педагогический мониторинг. Мониторинг осуществляется в течение всего учебного года и включает первичную диагностику, а также промежуточную и итоговую аттестацию. Вводный контроль (первичная диагностика) проводится в начале учебного года (сентябрь) для определения уровня подготовки обучающихся и впервые поступивших учеников. Форма проведения – собеседование. Текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия. Направлен на закрепление теоретического и практического 10 материала по изучаемой теме. Позволяет выявить уровень имеющихся знаний и на их основе строить дальнейшее изучение материала. Форма контроля: опрос, беседа, обсуждение с детьми правильности исполнения и демонстрация изученных движений. Промежуточный контроль (промежуточная аттестация) проводится один раз в год (декабрь) на открытом занятии.

Формы контроля:

- контрольные занятия;
- открытые занятия для родителей и педагогов;
- участие в концертах, конкурсах, фестивалях.

Итоговая аттестация проводится в конце обучения для демонстрации достигнутого результата обучающемуся и его родителям в форме отчётного концерта. Итоговая оценка выставляется с учетом результатов итоговой аттестации, результативности. Она служит основанием для перевода на следующий год обучения. Формы итоговой аттестации: открытый урок, отчётный концерт.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "Левша"

Программа "Левша" вводит ребенка в удивительный мир творчества, и с помощью таких видов художественного творчества, как конструирование из бумаги, лепка, скульптурно-текстильная техника, оригами, цветы из гофрированной бумаги, скрапбукинг, поделки из ненужных вещей дает возможность поверить в себя, в свои способности. Программа предусматривает развитие у обучающихся изобразительных, художественно-конструкторских способностей, нестандартного мышления, творческой индивидуальности. Это вооружает детей, будущих взрослых граждан, способностью не только чувствовать гармонию, но и создавать ее в любой иной, чем художественное творчество, жизненной ситуации, в любой сфере деятельности, распространяя ее и на отношения с людьми, с окружающим миром.

Автор программы: Силантьева М.Ю.

Возраст обучающихся: 7-17 лет

Срок реализации: 3 года

Цель программы – развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление изделий из разных материалов. Создание условий для самореализации ребенка в творчестве, воплощения в художественной работе собственных неповторимых черт, своей индивидуальности.

Задачи:

- ознакомить обучающихся с основами знаний в области декоративно-прикладного искусства
- развивать изобразительные способности, художественный вкус, творческое воображение; ознакомить с основами проектировочной деятельности;
- сформировать умения и навыки в практической творческой деятельности;
- научить работать с разными материалами;
- выработать навык работы с книгой, развить индивидуальную творческо-поисковую деятельность, умение оценивать свою работу, корректировать деятельность с целью исправления недочетов;
- организовать творческое общения в процессе обучения, воспитать умение работать в коллективе.

Средства обучения:

- Ножницы бытовые - требуется 15 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Клей (клей-карандаш, клей-ПВА) - требуется 15 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Бумага для творчества (цветная) - требуется 15 листов формата А4 на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Кисть для живописи - требуется 15 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Компьютер персональный - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Учащиеся должны знать: - виды декоративно - прикладного искусства народов нашей страны, творчество народных умельцев своего поселка, края, различные материалы, инструменты и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремеслах; - возможности использования природных материалов для создания композиций; - роль цвета и принципы формообразования, композиции. - технологические приемы вышивания счетных швов; - технологические приемы выполнения цветочных композиций из различных материалов; - знать основы проектирования изделий. Учащиеся должны уметь: подготавливать аппликационный природный материал к работе; - конструировать объемные рамы из бумаги и паспорту; - изготавливать цветы и собирать цветочные композиции из различных материалов; - переводить рисунок счетной вышивки на ткань, подбирать иглы и нитки к работе, заправлять изделие в пяльцы, закреплять рабочую нитку на ткани без узла, подготовить пасму мулине к работе, выполнять простейшие ручные швы; - составлять композиционные схемы, увеличивать и уменьшать рисунок; - размещать и использовать выполненные работы в интерьере дома, школы. - уметь проектировать новые изделия

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 13-13

Ожидаемые результаты освоения модуля

Учащиеся должны знать: - технологию подготовки природного материала к составлению композиций; - способы подготовки соломы к составлению композиции; - правила и законы композиции применительно к конкретному направлению декоративно-прикладного искусства; - сочетание цветов; - общую последовательность выполнения изделий; - материалы, применяемые для вышивки, аппликации, сочетание аппликации с вышивкой; - правила пользования различными инструментами; - технологические приемы выполнения аппликаций из разных материалов; - возможности лоскутной пластики, основные приемы и материалы в работе; - основные приемы низания бисера, технологии плетения бисером по схемам; - историю развития и возможности техники макраме; - технологию плетения различных узлов и узоров; - определять длину нити для плетения изделий в технике макраме; - технологию изготовления мягких игрушек из текстильных материалов; - технологические приемы работы с шерстью для валяния; - возможности использования отходов текстильного производства; - знать основы проектирования изделий. Учащиеся должны уметь: - готовить солому и растения, шишки и бересту к аппликационным работам и коллажам; - составлять художественные коллажи из различных природных материалов. - выполнять детализировку для предложенного рисунка; - подбирать цветовую гамму соломки; - выполнять композиции в технике аппликации из соломы; - выполнять аппликации из различных материалов и сочетать ее с вышивкой; - подбирать материалы для плетения макраме; - пользоваться различными инструментами и приспособлениями; - выполнять основные узлы и узоры техники макраме; - использовать конструктивные детали и декоративные элементы в технике макраме; - раскраивать элементы орнамента в лоскутной пластике и соединять их между собой; - изготавливать различные игрушки из текстильных материалов; - изготавливать изделия методом мокрого и сухого валяния; - выполнять приемы вышивания бисером и блестками; - моделировать узоры бисером и блестками, применять их в аппликациях и вышитых мотивах; - использовать отходы текстильного производства в создании композиций; - уметь проектировать новые изделия.

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Учащиеся должны знать: - виды декоративно - прикладного искусства народов нашей страны, творчество народных умельцев своего поселка, края, различные материалы, инструменты и приспособления, применяемые в традиционных художественных ремеслах; - возможности использования природных материалов для создания композиций; - роль цвета и принципы формообразования, композиции. - технологические приемы вышивания счетных швов; - технологические приемы выполнения цветочных композиций из различных материалов; - знать основы проектирования изделий. Учащиеся должны уметь: подготавливать аппликационный природный материал к работе; - конструировать объемные рамы из бумаги и паспорту; - изготавливать цветы и собирать цветочные композиции из различных материалов; - переводить рисунок счетной вышивки на ткань, подбирать иглы и нитки к работе, заправлять изделие в пяльцы, закреплять рабочую нитку на ткани без узла, подготовить пасму мулине к работе, выполнять простейшие ручные швы; - составлять композиционные схемы, увеличивать и уменьшать рисунок; - размещать и использовать выполненные работы в интерьере дома, школы. - уметь проектировать новые изделия

Формы подведения итогов и контроля

Приложение 1 к программе

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "Бисероплетение"

Программа нацелена на развитие творческих способностей и предполагает индивидуальный подход к личности обучающегося, а также решает задачи воспитания детей в ходе занятий в творческом объединении «Бисероплетение». Последовательность изучения тем представлена в логическом развитии от простого к сложному. Постепенно формируются новые практические умения и навыки у детей. Работа с бисером способствует формированию качеств у детей, которые необходимы человеку любой профессии. Развиваются умственные способности, расширяется художественный кругозор. Развивает у детей моторику рук, открывает широкий простор для творческой деятельности.

Автор программы: Дворецкова Т.А.

Возраст обучающихся: 7-17 лет

Срок реализации: 3 года

Цель программы:

создание оптимальных условий для самореализации личности ребенка через воплощение творческого замысла и художественную деятельность средствами декоративно - прикладного творчества (бисероплетения).

Задачи:

Обучающие:

- приобщить детей к декоративно – прикладному искусству, в частности к изучению бисероплетения;
- формировать у ребенка начальные знания по истории народных промыслов, традиций.;
- формировать познавательную активность у школьников; - прививать навыки оформительской работы с элементами дизайна;

Воспитательные:

- воспитывать трудолюбие и уважительное отношение к труду;

- воспитывать у детей умение работать в коллективе с учетом личностных качеств детей, психологических и возрастных особенностей;
- развивать эмоционально – чувственное восприятие различных видов искусства;
- воспитывать культуру труда и художественного вкуса;
- создавать условия для формирования культуры общения детей в процессе труда.

Развивающие:

- привить эстетический и художественный вкус.
- развивать зрительную память и пространственное представление.
- развивать творческий потенциал ребенка.
- развивать инициативу, самостоятельность и фантазию у детей.
- формировать умение использовать знания и опыт на практике.

Средства обучения:

- Бисер - требуется 60 упаковок по 5 г на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Ножницы бытовые - требуется 15 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Кусачки слесарные боковые (или бокорезы) - требуется 15 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Инвентарь для бисероплетения: леска, мягкая проволока, ножницы, бисерные иглы - требуется 15 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 13-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

По итогам 1-го года обучения воспитанники должны знать: - правила техники безопасности; - основы композиции и цветоведения, классификацию и свойства бисера; - основные приёмы бисероплетения, условные обозначения; - последовательность изготовления изделий из бисера; - правила ухода и хранения изделий из бисера. уметь : гармонично сочетать цвета при выполнении изделий; - классифицировать бисер по форме и цветовым характеристикам; - правильно пользоваться ножницами, иглами, булавками; - работать в коллективе; - организовать рабочее место; - хранить изделия из бисера согласно правилам

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 13-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

По итогам 2-го года обучения учащиеся должны знать: - правила техники безопасности; - квалификацию и свойства бисера; - правила композиции и цветоведения; - приемы бисероплетения, условные обозначения; - последовательность изготовления изделий из бисера; - правила ухода и хранения изделий из бисера. уметь: - гармонично сочетать цвета при выполнении изделий; - анализировать готовые изделия; - классифицировать бисер по форме и цветовым характеристикам; - правильно пользоваться ножницами, иглами,

булавками; - свободно пользоваться описаниями и схемами; - работать с дополнительными материалами; - хранить изделия из бисера согласно правилам.

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

По итогам 3-го года обучения учащиеся должны знать: - правила техники безопасности; - квалификацию и свойства бисера; - правила композиции и цветоведения; - приемы бисероплетения, условные обозначения; - правила ухода и хранения изделий из бисера. уметь: - свободно пользоваться описаниями и схемами, составлять рабочие рисунки; - самостоятельно изготавливать изделия из бисера на основе изученных приёмов; - гармонично сочетать цвета при выполнении изделий; - грамотно составлять композиции; - планировать деятельность и результат; - хранить изделия из бисера согласно правилам.

Формы подведения итогов и контроля

По программе предусмотрены следующие формы аттестации:

- выставки творческих работ учащихся;
- составление альбома лучших работ;
- выставки-конкурсы декоративно прикладного творчества на уровне учреждения, муниципалитета, области;
- зачетные занятия по теме;
- мастер-классы;
- защита творческих проектов;
- тестирование;
- творческие задания;
- викторины, кроссворды.

Выставка - форма итогового контроля, осуществляемая с целью определения уровня мастерства, культуры, техники использования творческих продуктов, а также с целью выявления художественных способностей учащихся.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "Пластика бумаги"

Основные отличия образовательной программы «Пластика бумаги» от аналогичных или смежных по профилю деятельности программ:

- комплексный подход к содержанию, объединение нескольких видов декоративно-прикладного искусства (апликация, оригами, папье-маше...) по главному признаку - «бумага»;
- опережающее знакомство с первоначальными знаниями по черчению, геометрии, математике;
- включение в содержание элементов национально-регионального компонента;
- использование технологий дифференцированного обучения;
- наличие оценочно-результативного блока, позволяющего оценить эффективность программы, уровень личностного развития ребёнка.

Автор программы: Дудыкина Е.И.

Возраст обучающихся: 7-15 лет

Срок реализации: 3 года

Цель программы:

Развитие личностного и творческого потенциала ребенка посредством декоративно-прикладной деятельности, основанной на использовании различных технологий обработки бумаги.

Достижению поставленной цели способствует выполнение ряда поставленных **задач:**

- формирование эстетических знаний, художественно-пластических умений и навыков работы с бумагой;
- создание условий, способствующих успешности каждого ребёнка, в соответствии с его возможностями;
- выявление и содействие развитию творческих способностей каждого ребенка;
- формирование духовного мира ребёнка, его личностных ценностей;
- воспитание эстетического вкуса.

Средства обучения:

- Ножницы бытовые - требуется 12 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Бумага А4 офисная (белая) - требуется 15 листов формата А4 на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Бумага А4 офисная (цветная) - требуется 15 листов формата А4 на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 13-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Знать (теория) и Уметь (практика) Правила безопасности труда при работе с колющими и режущими инструментами, с клеем. Соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены. Название и назначение различных материалов (различные виды бумаги и картона) Экономно размечать материал с помощью шаблонов. Название и назначение ручных инструментов (ножницы, линейка, кисточка для клея и т.д.) Резать бумагу ножницами и выполнять надрезы. Названия и технику складывания простейших базовых форм оригами. Уметь выполнять следующие операции: - разметка контура по шаблону; - разметка по линейке; - умение сравнивать с образцом; - уметь складывать б/ф и т.д. Знать простейшие условные обозначения, используемые в схемах и таблицах Уметь пользоваться таблицами поэтапного изготовления изделий Знать виды папье-маше (способ «бумажной массы», «маширование»), технологию изготовления изделия. Уметь изготавливать изделия в технике папье-маше (способ «бумажной массы», «маширование»).

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Знать и Уметь Название ручных инструментов, материалов, приспособлений, предусмотренных программой. Правильно пользоваться ручными инструментами. Правила безопасности труда при работе с ручными инструментами. Соблюдать правила

безопасности труда и личной гигиены. Правила разметки и контроль по шаблонам, линейке, угольнику. Организовывать рабочее место и поддерживать на нем порядок во время работы. Способы обработки различных видов бумаги и картона, предусмотренных программой. Бережно относиться к инструментам и материалам. Экономно разметать материал с помощью шаблонов, линейке и угольника. Самостоятельно изготавливать по образцу простейшие виды изделий (аналогичные изделиям, предусмотренным программой), по эскизу.

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Знать и Уметь Названия изученных инструментов, их назначение. Правильно использовать их в работе. Правила безопасности труда и личной гигиены, правила планирования и организации труда. Строго их соблюдать Способы и приемы обработки различных видов бумаги и картона, предусмотренные программой. Самостоятельно планировать и организовывать свой труд. Самостоятельно изготавливать изделие (по рисунку, эскизу, замыслу). Экономно использовать материалы. Контролировать правильность выполнения работы.

Формы подведения итогов и контроля

Для оценки эффективности образовательной программы разработан оценочно-результативный блок.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "Радость танца"

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа *художественной направленности* «Радость танца» ориентирована на приобщение детей к богатству танцевального творчества и воспитание чувства любви и уважения к нему.

Занятия в танцевальной студии формируют, развивают и воспитывают различные способности и качества ребёнка:

- музыкально - танцевальные,
- физические,
- коммуникативные,
- эмоционально – волевые,
- организаторские,
- творческие,
- познавательные

на основе изучения фольклора, который позволяет в комплексе воздействовать на развитие личности и формирование коллектива.

Автор программы: Петрова Е.А.

Возраст обучающихся: 6-17 лет

Срок реализации: 3 года

Цель программы:

Обучающие:

- ознакомить учащихся с основами хореографии и элементарной теорией музыки;

- познакомить с особенностями танцевальной культуры народов России и мира, с историей возникновения народного танца;
- обучить основам классического, народно-сценического и эстрадного танцев;
- научить выразительному и техничному исполнению движений;
- сформировать начальные навыки актерского мастерства и сценического выступления.

Развивающие:

- совершенствовать физические способности и творческую активность ребенка;
- развивать музыкально-ритмические навыки учащихся;
- способствовать развитию психических процессов, снижению эмоционального напряжения.

Воспитательные:

- воспитывать уважительное отношение, к танцевальной культуре народов России и мира;
- формировать культуру общения в творческом коллективе;
- воспитывать чувство ответственности перед самим собой и коллективом.

Средства обучения:

- Аудиомагнитофон (или музыкальный центр) - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Коврик гимнастический - требуется 15 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Предметные результаты на 1 году обучения учащиеся знают: • правила поведения на занятии; • народные танцевальные игры; • различные хореографические понятия; • основные позиции рук и ног. Учащиеся умеют: • перестраиваться в различные рисунки; • выполнять движения в групповой синхронности; • различать характер и темп музыки; • ориентироваться в пространстве танцевального зала и сцены. Учащиеся владеют навыками: • создания образа под музыкальное сопровождение; • работы на сцене; • работы с партнером.

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Предметные результаты на 2 году обучения учащиеся знают: • простейшие элементы классического, эстрадного и народно-сценического танца; • хореографические комбинации. Учащиеся умеют: • выполнять движения согласно характеру музыки; • держать осанку, апломб; • исполнять образные этюды; • работать в группе. Учащиеся владеют навыками: • выразительного движения; • правильного дыхания; • образного мышления и актерского мастерства; • коллективной работы.

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Предметные результаты на 3 году обучения учащиеся знают: • основные элементы экзерсиса у станка и на середине зала; • характер и выразительность исполняемых танцев; • танцевальную лексику на основе классического, эстрадного и народно-сценического танцев; • понятие музыкальной грамоты. Учащиеся умеют: • выполнять танцевально-тренировочные упражнения; • выразительно и эмоционально исполнять танцевальные комбинации; • передавать характер музыки и содержание образа в движении; • работать в команде. Учащиеся владеют навыками: • танцевального мастерства; • ориентировки в пространстве; • свободно и легко исполнять упражнения на координацию движения; • культуры общения и поведение на сцене; • сочинения элементарных образных этюдов; • сотрудничества со сверстниками и взрослыми в разных социальных ситуациях.

Формы подведения итогов и контроля

Для оценки эффективности образовательной программы разработан оценочно-результативный блок.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "Вязание"

Вязание крючком является исконно русским ремеслом, любимым занятием рукодельниц. Это искусство разнообразно и по технике выполнения, и по назначению. Вязаные вещи и декоративные изделия всегда в моде.. Вязанием особенно легко увлечь детей, поскольку создание изделия, подбор ниток, выбор узора и фасона – занятие увлекательное и нужное, полезное в повседневной жизни. Клубок ниток и небольшие инструменты - крючок и спицы таят в себе неограниченные возможности для творческого труда и развивают художественный вкус детей.

На первых занятиях дети учатся основным приемам вязания, изучают условные обозначения, затем приобретают знания о значении цвета, рисунка в изделии, знакомятся с цветовой гаммой, гармоничным сочетанием цветов, создают изделия своими руками и изобретают рисунки по своему усмотрению. В своем творчестве дети постоянно ищут, пробуют, исследуют, достигают результата, а процесс и результат приносят им радость и способствует формированию эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру.

Содержание программы тематически разнообразно: это создание оригинальных узоров, салфеток, кружев, элементов отделки – помпонов и кисточек, шарфиков, шапочек. Программа знакомит также с национально-культурными традициями Православия, дети учатся изготавливать вязаные изделия и сувениры к православным праздникам .

Занятия выявляют склонность детей к прикладным видам деятельности, развивают фантазию и изобретательные способности, включают в атмосферу творчества, формируют привычку к труду.

Автор программы: Степанова М.В.

Возраст обучающихся: 7-17 лет

Срок реализации: 3 года

Целью программы является развитие художественных способностей обучающихся, формирование общекультурных компетенций и практических навыков в декоративно-прикладной области вязания.

Обучающие задачи программы:

- обучение способам вязания крючком и на спицах;
- обучение построению композиции, выбору рисунка, созданию эскиза для будущего панно, поздравительных открыток, макетов изделий;
- обучение правилам обращения с инструментами и соблюдению техники безопасности.

Развивающие задачи программы:

- развитие познавательных процессов: памяти, внимания, мышления, воображения, восприятия;
- развитие воображения и фантазии;
- развитие чувства цвета, пропорции;
- развитие моторики рук;

Воспитательные задачи программы:

- воспитание нравственных качеств личности – доброты, отзывчивости, доброжелательности, терпения, послушания;
- воспитание трудолюбия, воли, усидчивости, упорства, стремления доводить начатое дело до конца;
- воспитание аккуратности в работе, формирование умения работать в коллективе;

Средства обучения:

- Инвентарь для вязания: крючки и спицы, тетрадь для записи схем и условных обозначений, папка для образцов, ножницы, булавки - требуется 15 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Пряжа для вязания (мотки по 50 г.) - требуется 50 мотков массой 50 г. на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 12-13

Ожидаемые результаты освоения модуля

В результате изучения программы «Вязание» будут сформированы общекультурные компетенции учащихся: Первый год обучения Виды компетенций в сфере знаний: – правила техники безопасности и личной гигиены при работе; – история ручного вязания; – условные обозначения; – чтение схем; – особенности построения схем; – законы построения цветовой гаммы; – значение фона в работе. Виды компетенций в сфере умений: Уметь : познавательные (общеучебные): – выстраивать последовательность схем; – читать схемы; – моделировать изделия. коммуникативные: – организовывать инициативное взаимодействие с педагогом и товарищами, – презентовать работу. регулятивные (организационные): – организовывать свое рабочее (учебное) место, – планировать и организовать работу, – распределять учебное время, аккуратно, ответственно выполнять работу, – соблюдать в процессе деятельности правила техники безопасности. Уметь выполнять практические виды действий – подбор ниток, пряжи, спиц, крючков; – владеть крючком и спицами; – разбирать схемы, узоры; – вязать образцы. – составление простейших схем. Виды компетенций в сфере творческой

деятельности: – уметь ставить собственную цель деятельности. – представлять собственные образы на основе наглядного и иллюстрационного материала и воплощать их в создании собственных изделий и проектов. – участвовать в творческих выставках. – создавать собственные изделия и проекты. – испытывать чувство удовлетворения от собственной творческой деятельности. Виды компетенций в сфере эмоционально-ценностных отношений: – ценностное отношение к художественному творчеству, осознание нужности и полезности своего труда.

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-13

Ожидаемые результаты освоения модуля

Второй год обучения: Виды компетенций в сфере знаний: – сведения из истории русского кружева; – основы дизайна; – основные термины при вязании крючком и спицами. Виды компетенций в сфере умений: Уметь выполнять интеллектуальные виды действий – конструирование и моделирование изделий; – оценка результата своего действия. – вязание различными узорами; – моделирование изделия; – составление эскизов. коммуникативные: – организовывать инициативное взаимодействие с педагогом и товарищами, – презентовать работу. регулятивные (организационные): – организовывать свое рабочее (учебное) место, – планировать и организовать работу, – распределять учебное время, аккуратно, ответственно выполнять работу, – соблюдать в процессе деятельности правила техники безопасности. Виды компетенции в сфере навыков: – навыки культурного общения со сверстниками. Виды компетенций в сфере творческой деятельности: – умение ставить собственную цель деятельности. – изобретение собственных изделий и проектов. – участие в творческих выставках. – чувство удовлетворения от собственной творческой деятельности. Виды компетенций в сфере эмоционально-ценностных отношений: – наличие мотивации к саморазвитию, самообразованию, творческому росту;

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 11-13

Ожидаемые результаты освоения модуля

Третий год обучения: Виды компетенций в сфере знаний: – необходимые правила при составлении узора или орнамента. Виды компетенций в сфере умений: Уметь выполнять интеллектуальные виды действий: – вязание и составление орнамента; – конструирование изделия; – вязание длинным крючком. – подбор ниток по фактуре и цвету; – самостоятельное воплощение от задуманного до конечного результата. коммуникативные: – уметь организовывать инициативное взаимодействие с педагогом и товарищами, – презентовать работу. регулятивные (организационные): – организовывать свое рабочее (учебное) место, – планировать и организовать работу, – распределять учебное время, аккуратно, ответственно выполнять работу, – соблюдать в процессе деятельности правила техники безопасности. Виды компетенций в сфере творческой деятельности: – уметь ставить собственную цель деятельности. – создавать собственные изделия и проекты. – испытывать чувство удовлетворения от собственной творческой деятельности. Виды компетенций в сфере эмоционально-ценностных отношений: – отношение к собственному занятию художественным творчеством как социально-значимому делу. – потребность в выстраивании добрых взаимоотношений друг с другом.

Формы подведения итогов и контроля

Виды и формы контроля:

1. Вводный контроль в форме: собеседования и выявления навыков вязания.
2. текущий контроль в форме: педагогического наблюдения.
3. промежуточный контроль в форме: творческой выставки.
4. Формы фиксации результатов: грамоты, дипломы, отзывы.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "В стране мастериц"

Актуальность программы

Современные дети охотно проводят время у экранов телевизора или компьютерных мониторов. Такие виды ручной работы как кружевоплетение, вязание крючком и спицами перестали быть престижными и востребованными. В то же самое время ни у кого из специалистов нет сомнения в том, что именно рукоделие с его развитием мелкой моторики пальцев способствует активизации речевых центров головного мозга ребенка, развитию его интеллектуальных способностей.

Программа «В стране Мастериц» разработана на основе типовых программ для учреждений дополнительного образования.

Данная образовательная программа связана с внедрением новых ФГОС с новыми требованиями к результатам обучения и воспитания, формированием учебных действий.

Решая эту задачу, через обучение ручному вязанию, программа восполняет пробелы художественного и эстетического образования обучающихся, знакомя их с историей развития декоративно-прикладного творчества России и родного края.

Предполагаемая программа охватывает лишь часть накопительного опыта, позволяет по мере освоения технических приемов вязания выполнять простые и изысканные узоры, изготавливать изделия и модели от традиционных до самых модных.

Новизна программы предполагает вариативность в содержании изучаемого материала, организационных условиях и этапах образовательной деятельности в зависимости от индивидуальных способностей каждого ребенка. Многообразие техник и различных материалов предоставляет обучающимся более широкий спектр возможностей реализации своего творческого потенциала в области ручного вязания.

Срок реализации программы – 3 года. С учётом обучения в коллективе детей разновозрастного состава с разными стартовыми возможностями и способностями, на каждом из годов обучения могут быть дети *стартового, базового и продвинутого уровней*.

Образовательный процесс построен как последовательный переход воспитанника от одной ступени мастерства к другой.

Каждая ступень представляет собой определённый уровень образования, отличается особенностью содержания, применяемых педагогических технологий, технических средств обучения, использованием на занятиях дидактического и наглядного материала.

Задачи каждого года обучения осуществляются через систему занятий на основе педагогических принципов: научности; наглядности; последовательности и систематичности; связи теории и практики; доступности и посильности; дифференцированного подхода к обучению. Последовательность изучения тем

представлена в логическом развитии, соответствует возрасту учащихся, способствует формированию умений и навыков, открывает возможности для творчества, прививает любовь к труду.

На занятиях обучающиеся получают не только теоретические, но и практические знания (приобретают умения и навыки), которым отведено большее количество часов, что способствует творческой деятельности, формированию у детей потребности в труде, в интересной организации досуга.

Автор программы: Климова Т.Ю.

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 3 года

Цель программы: создание условий для личностного, социального и профессионального самоопределения обучающихся в процессе обучения ручному вязанию.

Задачи:

образовательные:

- накопление фонда знаний (приобретение определенного объема знаний по данному предмету);
- расширение кругозора обучающихся, привлечение их к более глубокому изучению деятельности в области интересующих их знаний;
- овладение необходимыми умениями и навыками для практической трудовой деятельности;
- приобретение новых специальных знаний и умений посредством самообразования;
- обучение умению красиво и качественно выполнять и оформлять работы.

развивающие:

- развитие творческой активности, умственных и интеллектуальных способностей;
- пробуждение и стимулирование у обучающихся интереса к познавательно- творческой и трудовой активности, логического и обобщающего мышления;
- развитие творческой самостоятельности (умение планировать работу, наблюдать, обобщать, принимать самостоятельные решения);
- развитие творческого мышления, эстетического и художественного вкуса;
- развитие коммуникативных навыков, трудолюбия и патриотизма.

воспитательные:

- воспитание эстетического вкуса, способности оценивать прекрасное, стремление вносить красоту в окружающую действительность;
- воспитание высокой культуры поведения в общении с окружающими (внимательности, терпимости, сострадания и великодушия);
- воспитание добросовестного отношения к общественно-полезному труду, бережному и рациональному использованию материалов, личной и коллективной ответственности за выполнение трудовых заданий;
- воспитание гражданских и нравственных качеств;
- воспитание бережного, правильного отношения к природе;
- формирование потребности в интересной и творческой организации досуга;
- воспитание усидчивости, трудолюбия, аккуратности ответственности за порученное дело в процессе коллективной деятельности;
- формирование у обучающихся интереса к народным промыслам, традициям и обычаям родного края;
- формирование гражданской ответственности.

социальные:

- создание благоприятной атмосферы для неформального общения обучающихся, увлеченных общим делом;
- помощь обучающимся в выборе друзей и самореализация в творчестве, в общении со сверстниками, педагогом, родителями;
- помощь обучающимся в организации интересного досуга;
- профориентация обучающихся.

Средства обучения:

- Инвентарь для вязания: крючки и спицы, тетрадь для записи схем и условных обозначений, папка для образцов, ножницы, булавки - требуется 15 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Пряжа для вязания (мотки по 50 г.) - требуется 50 мотков массой 50 г. на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

По окончании первого года обучения обучающиеся должны: - освоить начальные знания по вязанию и уметь применять их на практике (с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей); - овладеть правильными приемами работы с инструментами (крючком и спицами) и различными материалами; - уметь вывязывать простые узоры, читать схемы и работать по ним; - изготавливать несложные изделия; - уметь декорировать изделия, подбирать сочетание цветов и рисунка.

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 10-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

По окончании второго года обучения обучающиеся должны: - иметь более углубленные знания по предмету и свободно владеть ими; - выполнять основные технологические операции, осуществлять подбор материала, приспособлений, орудий труда; - изготавливать изделия по схеме, контролировать качество; - выполнять разработку несложных проектов, конструировать изделия с требованиями дизайнера; - освоить технику вязания сложных изделий, уход за ними; - изготавливать изделия на выставки и конкурсы.

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 10-14

Ожидаемые результаты освоения модуля

По окончании третьего года обучения обучающиеся должны: - иметь более глубокие знания по предмету и свободно владеть ими; - выполнять основные технологические операции, осуществлять подбор материала, приспособлений, орудий труда; - изготавливать сложные изделия по схеме, контролировать качество; - выполнять разработку сложных

проектов, конструировать изделия с соблюдением технических условий и требований дизайна; - освоить технику вязания сложных изделий, уметь ухаживать за вязаными изделиями; - уметь снимать и записывать мерки, необходимые для определения размера изделия, построения чертежа и пользоваться ими; - вывязывать пройму, горловину, плечо и рукав. - вывязывать орнаменты пряжей различных цветов в изделиях для детей: свитера, кофты, жилетки и многое другое.

Формы подведения итогов и контроля

В соответствии с Уставом МУДО «РДДТ р.п. Горный» оценка качества освоения программы и индивидуальной динамики обучающегося предусмотрены следующие формы диагностики, контроля и аттестации: Входная диагностика (собеседование, наблюдение) - в начале учебного года. Так как в группах занимаются дети, только пришедшие в коллектив и дети, которые уже занимались, то наблюдение – самый оптимальный метод диагностики на начальном этапе. Наблюдая за вновь прибывшими детьми в процессе деятельности можно увидеть, кто легко может принять новый вид деятельности. Наблюдая и беседуя с детьми второго и последующих годов обучения, можно оценить их знания, умения и навыки, полученные ранее, увидеть творческий рост. Промежуточная аттестация (ярмарка, выставка) - в конце 1-го полугодия. Отчетное мероприятие проходит в форме выставки. Эта форма контроля позволяет увидеть приобретенные навыки: взаимодействие с партнерами, умение создавать, применять полученные знания. Дети второго и последующих годов обучения активно задействованы в новогодних ярмарках, фестивалях и выставках. В данной форме можно проследить, насколько готов ребенок, может действовать в предлагаемых обстоятельствах, создавать новое. Очень хорошо прослеживается его самостоятельность и организованность. Итоговая аттестация в конце учебного года – работа над проектом. Эта форма предполагает индивидуальную диагностику каждого ребенка: необходимые навыки мастерства (создание образа, свободное взаимодействие с партнерами (при групповом проекте), выразительность и качество исполнения изделия).

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "Юный дизайнер"

Актуальность программы заключается в том, что она расширяет возможности в развитии креативных способностей детей, стимулирует их познавательную деятельность в области современного искусства, а также в ее практической направленности. После прохождения данного курса обучения предполагается, что у обучающихся сформируется интерес к декорированию предметов, окружающей среды и произойдет сознательный выбор дальнейшего образования.

Содержание дополнительной общеразвивающей программы «Юный дизайнер» даёт обучающимся возможность личностного понимания дизайна, как способу эстетической организации окружающего пространства, а родителям – возможность увидеть перспективы и потенциал своего ребёнка.

Отличительные особенности. Программа данного направления отражает наиболее востребованные жанры декоративно - прикладного искусства и актуальные темы, позволяющие сформировать знания, умения, навыки посредством проектирования, декорирования и изготовления различных объектов декоративно-прикладного искусства. В связи с современной информатизацией общества, дети получают большой объем информации, в том числе и интересные идеи по работе в различных видах декоративно-прикладного искусства и хотят воплотить их в жизни, интегрировать знания из разных областей, создавая при этом новые идеи, материальные ценности. Программа достаточно мобильна и позволяет включать в практические занятия новые технологии, материалы и приёмы выполнения. Программа опирается на понимание

обучения как процесса подготовки обучающихся занять активную жизненную позицию. Успешно решать творческие задачи, уметь сотрудничать, успешно осваивать новые знания.

Развивает индивидуальное творческое воображение, фантазию и мотивацию личности к познанию и творчеству.

Новизной данной программы является выполнение творческих проектов на всех этапах обучения, что даёт возможность ребёнку самопрезентации себя через особое дизайнерское мышление.

Автор программы: Миронова Н.В.

Возраст обучающихся: 7-14 лет

Срок реализации: 3 года

Цель программы. Создание благоприятных условий для творческой самореализации личности, формирование у обучающихся особого стиля мышления направленного на преобразование окружающей среды, посредством освоения различных техник используемых в дизайне.

Задачи программы.

- закреплять и расширять знания о роли декоративно-прикладного искусства в жизни человека;
- ознакомить с основами знаний в области композиции, стиля и направления в дизайне;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм; · формировать навыки и совершенствовать умения при освоении техник: флористика, работа с бумагой, декупаж, витраж, батик;
- развивать творческое воображение, эстетическое восприятие и устойчивый интерес к творчеству, и профессии дизайнера;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- воспитывать самостоятельность, ответственность, трудолюбие, культуру общения.

Средства обучения:

- Лента атласная - требуется 30 метров на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Инвентарь для квиллинга: ножницы, пинцет, линейка-графарет, игла для квиллинга - требуется 15 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Ножницы бытовые - требуется 10 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Инвентарь для вышивания: пяльца, иглы, канва, ткань, нитки - требуется 15 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Бумага для творчества (газетная) - требуется 10 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Бумага для творчества (гофрированная) - требуется 10 листов формата А4 на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

По окончании 1 года обучения обучающиеся должны знать: • понятия: дизайн, виды дизайна, дизайнер, творческий проект; • роль декоративно-прикладного искусства в жизни человека; • названия и особенности декоративно-прикладных техник: флористика, работа с бумагой, декупаж, витраж, батик; • технику безопасности труда. Уметь: • под руководством педагога проводить анализ изделия, планировать последовательность его изготовления и выполнение практической работы по образцу изделия, схеме, рисунку; • находить дополнительную информацию; • организовать рабочее место в соответствии с используемым материалом и поддерживать порядок во время работы; • эстетично оформлять готовую работу; • строить отношения на основе сотрудничества и доброжелательности; • соблюдать правила безопасной работы.

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 10-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

По окончании 2 года обучения обучающиеся должны знать: • понятия: композиция, закономерности и средства композиции; • название и назначение материалов, инструментов в техниках: флористика, работа с бумагой, декупаж, витраж, батик; • правила планирования и организации труда. • способы подготовки и хранения материала. уметь: • самостоятельно выполнять работу по предложенному плану с опорой на рисунок, схему, чертеж; • самостоятельно искать решения различных творческих задач; • уверенно пользоваться инструментами и приспособлениями необходимыми для работы; • работать парами, осуществлять попеременно функции контролера; • соблюдать правила безопасности и организации труда.

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 10-14

Ожидаемые результаты освоения модуля

По окончании 3 года обучения обучающиеся должны знать: • понятия: стиль, интерьер, дизайн интерьера; • современные тенденции декорирования интерьера; • последовательность выполнения операций в техниках: флористика, работа с бумагой, декупаж, витраж, батик; • алгоритм выполнения творческого проекта. уметь: • выполнять работу по самостоятельно составленному плану, схеме, чертежу, эскизу; • выделять основные этапы изготовления изделия, устанавливать последовательность выполнения технологических операций, осуществлять самоконтроль • проявлять элементы творчества на всех этапах • выполнять творческий замысел творческого проекта; • грамотно отстаивать свой стиль и эстетический вкус; • самостоятельно организовывать творческую деятельность в коллективе; • соблюдать правила безопасной работы.

Формы подведения итогов и контроля

Отчет о работе проходит в форме выставок, открытых занятий, конкурсов

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "Весёлые нотки"

Программа «Веселые нотки» художественной направленности является модифицированной. По структуре программа является сквозной, соизмеряющей учебный материал с возрастными особенностями учащихся, их количеством в группах и оценкой

физического состояния. По содержанию деятельности программа является познавательной и содержит элементы развивающей творческие способности деятельности. По уровню формирования и развития личности программа является развивающей личность – информирующей о виде деятельности, нацеленной на получение сведений по предусмотренному виду деятельности и формирование предметных учебных умений и универсальных учебных действий в этом виде деятельности, на совместную и самостоятельную деятельность в процессе обучения.

Автор программы: Слюнина Е.А.

Возраст обучающихся: 7-15 лет

Срок реализации: 3 года

Цель – формирование и развитие у учащихся художественно-эстетической культуры как неотъемлемой части культуры духовной, их потребностей в культуротворческой деятельности через приобщение к вокально-хоровому искусству, обучение пению, развитие их певческих и творческих способностей.

Программа является модифицированной.

По структуре программа является сквозной, соизмеряющей учебный материал с возрастными особенностями учащихся, их количеством в группах и оценкой физического состояния.

По содержанию деятельности программа является познавательной и содержит элементы развивающей творческие способности деятельности.

По уровню формирования и развития личности программа является развивающей личность – информирующей о виде деятельности, нацеленной на получение сведений по предусмотренному виду деятельности и формирование предметных учебных умений и универсальных учебных действий в этом виде деятельности, на совместную и самостоятельную деятельность в процессе обучения.

Исходной теоретической основой программы являются положения о:

- роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном становлении;
- развитии творческого потенциала и музыкальных способностей учащихся разных возрастных групп соразмерно их личной индивидуальности;
- вокально-хоровом искусстве, как источнике раскрепощения, оптимистического настроения, уверенности в своих силах и гармонизации личности.

Задачи программы

Для реализации поставленной цели решаются следующие **задачи**:
в течение всего периода освоения программы:

1. **личностные:**
 - формировать гражданскую позицию, культуру общения и поведения в социуме, навыки здорового образа жизни;
 - формировать у учащихся стремление к самореализации;
 - обеспечить получение учащимися теоретических знаний и практических умений, необходимых для развития активной жизненной позиции личности;
 - способствовать обогащению гуманитарного и социального опыта учащихся.
2. **формировать у учащихся умения:**
 - самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности;

- самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать личностную деятельность;
 - использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях;
 - владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем;
 - самостоятельно находить методы решения научно-практических задач;
 - продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты;
 - работать с информацией и использовать информационные технологии в своей деятельности.
- 3. образовательные**
- формировать у учащихся умение воспринимать различные виды искусства как специфическую форму познания и преобразования мира;
 - расширить и углубить знания учащихся о творчестве деятелей отечественной и мировой культуры посредством её изучения и осмысления;
 - формировать у учащихся готовность беречь, охранять и преумножать культурные ценности;
 - формировать у учащихся потребности в обогащении знаний и умений в различных видах искусства и творческой деятельности;
 - способствовать воспитанию у учащихся ценностного отношения к прекрасному в трудовой и общественной жизни.

Средства обучения:

- Фортепиано - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Аудиомагнитофон (или музыкальный центр) - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Компьютер персональный (формфактор "ноутбук") - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Треугольник (музыкальный инструмент) - требуется 3 штуки на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 10-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Первый год обучения: • наличие интереса к вокальному искусству; • правильно исполнять выученные песни, знать их названия и авторов; • быть внимательными при пении к указаниям учителя; понимать дирижерские жесты; • петь напевно, легко, без форсирования звука; • соблюдать при пении певческую установку: сидеть или стоять прямо, не напряженно, слегка отводить плечи назад, опустив руки или положив их на колени (при пении сидя); • исполнять песни и вокально-хоровые упражнения в диапазоне ре (до) первой октавы - до второй октавы.

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 10-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Второй год обучения: • наличие интереса к вокальному искусству; стремление к вокально-творческому самовыражению (пение соло, ансамблем, участие в импровизациях, участие в музыкально-драматических постановках); • владение некоторыми основами нотной грамоты, использование голосового аппарата; • проявление навыков вокально-хоровой деятельности (вовремя начинать и заканчивать пение, правильно вступать, умение петь по фразам, слушать паузы, правильно выполнять музыкальные, вокальные ударения, четко и ясно произносить слова - артикулировать при исполнении); • уметь двигаться под музыку, не бояться сцены, культура поведения на сцене; • стремление передавать характер песни, умение исполнять легато, нон легато, правильно распределять дыхание во фразе, уметь делать кульминацию во фразе, совершенствовать свой голос; • умение исполнять более сложные длительности и ритмические рисунки (ноты с точкой, пунктирный ритм), а также несложные элементы двухголосия – подголоски.

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 10-14

Ожидаемые результаты освоения модуля

Третий год обучения: • наличие повышенного интереса к вокальному искусству и вокальным произведениям, вокально-творческое самовыражение (пение в ансамбле и соло, участие в импровизациях, активность в музыкально-драматических постановках); • увеличение сценических выступлений, движения под музыку, навыки ритмической деятельности; • проявление навыков вокально-хоровой деятельности (некоторые элементы двухголосия, фрагментарное пение в терцию, фрагментарное отдаление и сближение голосов – принцип «веера», усложненные вокальные произведения); • умение исполнять одnogолосные произведения различной сложности с не дублирующей вокальную партию аккомпанементом, пение акапелла в унисон, правильное распределение дыхания в длинной фразе, использование цепного дыхания; • усложнение репертуара, исполнение более сложных ритмических рисунков; • участие в конкурсах и концертах, умение чувствовать исполняемые произведения, правильно двигаться под музыку и повышать сценическое мастерство.

Формы подведения итогов и контроля

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: участие в концертах, смотрах, фестивалях регионального и муниципального уровня. Программа реализуется по безоценочной системе в очной форме обучения. Формы подведения итогов реализации программы: • текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на формирование и закрепление учебных умений; Оценка личностных и метапредметных результатов самостоятельным объектом оценки результатов образовательной деятельности не является. Они учитываются в контексте оценки предметных результатов.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "Флорес"(1 год обучения)

В системе эстетического воспитания подрастающего поколения значительная роль принадлежит современной хореографии. Её синтетичность, неразрывная связь с музыкой и другими искусствами, эмоциональная и яркая образность, возникающие в её процессе взаимоотношения выгодно выделяют танец среди других искусств.

Танцевальное воспитание детей предполагает не только приобретение ими навыков и знаний в области современной хореографии, умение красиво и свободно двигаться, танцевать, но и формирование их художественного вкуса, эстетическое и физическое развитие. Занятия бальными танцами развивают фантазию и образную память детей, обогащая их представление об искусстве.

В программе занятий танцами предусмотрены не только Европейская и Латиноамериканская программы. На занятиях большое внимание уделяется и преподаванию основ этикета, умению преподнести и держать себя. За несколько месяцев занятий, у ребенка появятся благородные манеры.

На современном этапе развития выявлена тенденция к ухудшению состояния здоровья школьников разного возраста. Поэтому забота о сохранении и укреплении здоровья ребенка является в нашем обществе приоритетной, поскольку в нашей стране нужны творческие, гармонично развитые, активные и здоровые личности. В связи с этим оздоровление школьников в последнее время становится приоритетным направлением.

Занятия танцем выполняют и другие важные функции: они развивают наблюдательность учащихся, дисциплинируют, сплачивают их в дружный, объединенный общими интересами коллектив, способствуют росту их общей культуры. В свою очередь рост культуры поведения начинает сказываться не только во время занятий, но и в быту, где приобретённые полезные навыки легко и естественно ими применяются. Дети начинают понимать и чувствовать эстетику поведения в быту, подтянутость и вежливость в отношениях с окружающими становятся нормой их поведения. Они заботливо следят за своей внешностью, за чистотой, аккуратностью и изяществом своего костюма и причёски.

В последние годы возросло число школьников, страдающих лудоманией (острая психологическая зависимость, проявляющаяся в навязчивом увлечении компьютерными играми). У детей, занимающихся бальными танцами, остается меньше возможностей проводить все время за компьютером или лежа на диване перед телевизором, и родители будут беспокоиться о том, где они сейчас гуляют потому, что они будут на тренировках. Немаловажным является и то, что у танцующих детей улучшается настроение, и они заряжаются позитивной энергией.

Автор программы: Амбролидзе А.В.

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 год

Цель программы: развитие художественно-творческих способностей обучающихся посредством обучения бальным танцам, воспитание гармоничной, социально активной личности.

Основные задачи программы:

Обучающие:

- знакомство с историей бальных танцев;
- обучение технике исполнения спортивных бальных танцев.

Развивающие:

- развитие хореографических способностей - гибкости тела, шага, легкости прыжка и др.;

- развитие навыков координации движений, формирование музыкально - ритмической координации движений;
 - развитие художественно-творческих способностей - артистизма, эмоциональности.
- Воспитательные:

- воспитание дисциплины, трудолюбия, чувства коллективизма;
- воспитание силы, выносливости, укрепление нервной системы;
- воспитание стремления к здоровому образу жизни

Средства обучения:

- Зеркало (напольное, настенное) - требуется 2 единицы на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Медиатека (танцевальная музыка) - требуется 1 комплект на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Флэш-накопитель (USB) - требуется 2 единицы на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 1 модуль:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 13-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

К концу обучения обучающиеся должны усвоить: • позиции и положения рук, позиции ног; • правила постановки корпуса, рук, ног, головы; • правила исполнения изученных движений основ бального и классического танца; • названия всех изученных видов движений; • правила поведения в хореографическом зале, на сцене во время выступлений; сформировать умение: • выполнять упражнения для разминки; • выполнять предусмотренные программой движения бального и классического танца; • выполнять все виды изученных движений; • запоминать и исполнять танцевальные комбинации самостоятельно и в группе.

Формы подведения итогов и контроля

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: участие в концертах, смотрах, фестивалях регионального и муниципального уровня. Программа реализуется по безоценочной системе в очной форме обучения. Формы подведения итогов реализации программы: • текущий контроль осуществляется в процессе проведения каждого учебного занятия и направлен на формирование и закрепление учебных умений; Оценка личностных и метапредметных результатов самостоятельным объектом оценки результатов образовательной деятельности не является. Они учитываются в контексте оценки предметных результатов.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "Золотые ручки"(1 год обучения)

Одна из основных задач дополнительного образования - помочь ребенку открыть самого себя, показать, что мир существует не только вокруг, но и внутри каждого. И этот мир позволит увидеть прекрасное в самых простых быденных вещах: кусочке ткани, нитках, бумаге. Неотъемлемой характеристикой современного образовательного пространства является творчество, которое рассматривается как неперенное условие успешной

самореализации личности, позволяющее наиболее эффектно проявлять себя в современном мире, в разнообразных жизненных ситуациях.

Декоративно-прикладное искусство удивительный вид творчества, дающий возможность раскрыть свои способности любому человеку. Из всего многообразия видов творчества, декоративно-прикладное является самым популярным. В последние годы можно наблюдать следующую особенность: чем больше красивых и нужных вещей продают в магазинах, тем большее количество людей берут в руки различные инструменты и пытаются создать особые и неповторимые изделия. Таким образом многие пытаются отойти от того стандарта, который окружает нас на протяжении жизни.

Некоторые популярные сейчас виды декоративно-прикладного искусства были рождены в далеком прошлом. Поэтому и отношение к народному искусству должно быть особенным. Приобщение подрастающего поколения к различным видам прикладного искусства, связанного с рукодельными работами, можно считать значимой частью трудового обучения и воспитания детей. Они с раннего возраста имеют возможность созерцать и чувствовать всю прелесть и неповторимость различных работ.

Работа в объединениях расширяет и кругозор учащихся, повышает их общую культуру, позволяет выявить способности и таланты, приучает к вдохновенному труду. Кроме этого воспитывается бережное отношение к инструментам, экономное расходование материалов.

Автор программы: Климова Т.Ю.

Возраст обучающихся: 7-10 лет

Срок реализации: 1 год

Цель программы:

-формирование творческих способностей путем создания условий для самореализации личности ребенка средствами декоративно-прикладного творчества, сформировать у обучающихся знания и умения в работе с различными материалами, которые пригодятся им в жизни, активизация познавательной и творческой деятельности.

Задачи:

обучающие:

- осваивать различные виды техники декоративно-прикладного творчества;
- уметь работать с материалами;
- обучать конкретным трудовым навыкам при работе с инструментами и материалами;
- формировать у ребенка начальные знания по истории народных промыслов, традиций;
- формировать познавательную активность;

воспитательные:

- воспитывать трудолюбие, усидчивость и уважительные отношения к труду;
- воспитывать у детей умение работать в коллективе;

-воспитывать культуру труда и художественный вкус;

-создавать творческую атмосферу и установить контакт с каждым обучающимся;

развивающие:

- развивать творческие способности ребенка в процессе включения их в художественную деятельность по изготовлению изделий;

- развивать зрительную память и пространственное представление;

- развивать инициативу, самостоятельность, фантазию у детей;

- формировать умение, использовать знания и опыт на практике.

В программе прослеживаются межпредметные связи с другими образовательными областями. Так, при выполнении схем вязания, вышивки, бисероплетения, эскизов изделий применяются знания из области черчения, рисования, математики.

Знакомясь с основными материаловедения, учащиеся пользуются знаниями, полученными на уроках природоведения, химии и др.

Средства обучения:

- Инвентарь для квиллинга: ножницы, пинцет, линейка-графарет, игла для квиллинга - требуется 3 комплекта на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Инвентарь для вышивания: пяльца, иглы, канва, ткань, нитки - требуется 3 комплекта на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Выжигатель (или пирограф) электрический - требуется 1 единица на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Заготовка (фанера) - требуется 150 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Бумага для творчества (цветная) - требуется 20 листов формата А4 на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Лента атласная - требуется 100 метров на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 1 модуль:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 13-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

В результате обучения у учащихся будут сформированы личностные, метапредметные (регулятивные, познавательные и коммуникативные) и предметные универсальные учебные действия как основа умения учиться. Личностные результаты У учащихся будут сформированы: -познавательный интерес к декоративно-прикладному творчеству и желание заниматься им в дальнейшем; -любовь и уважительное отношение к русскому народному творчеству, к культуре и истории своего народа, родной страны; - целеустремленность, чувство ответственности, взаимопонимания, навыки культуры поведения в коллективе. Метапредметные результаты. В сфере регулятивных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы: -инициативность,

самостоятельность детей как основы творческой деятельности детей, потребности к творческому труду, стремление добиваться успеха. В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся приобретут: - умение общаться со сверстниками и работать в коллективе, понимая значимость и возможности коллектива; - умение аргументировать свою позицию при выработке общего решения в совместной творческой деятельности. В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся будут: - подходить к работе с фантазией, проявлять такие качества, как наблюдательность, образное и пространственное мышление; - владеть навыками эстетического оформления изделия.

Формы подведения итогов и контроля

По программе предусмотрены следующие формы аттестации: - выставки творческих работ учащихся; составление альбома лучших работ; - выставки-конкурсы декоративно прикладного творчества на уровне учреждения, муниципалитета, области; зачетные занятия по теме; - мастер-классы; - тестирование; - творческие задания; - викторины, кроссворды. Выставка - форма итогового контроля, осуществляемая с целью определения уровня мастерства, культуры, техники использования творческих продуктов, а также с целью выявления художественных способностей учащихся. Периодичность проведения аттестации - 1 раз в полугодие.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "Юный художник"(1 год обучения)

Вся программа построена на широком использовании оригинальных авторских методик, связанных с включением в каждую тему разнообразных зрелищно-игровых приемов, способствующих систематическому формированию и поддержанию у детей младшего школьного возраста мотивации к творчеству. Всевозможные сказочные ситуации, игровые задания, театрализованные действия стимулируют интерес, фантазийные поиски детей, в результате чего каждый ребенок, независимо от своих способностей, ощущает себя волшебником, творцом, художником.

Активное включение игровых форм обусловлено, прежде всего, возрастными особенностями обучающихся. Жизнь ребенка тесно связана с игрой. Игра-это не только удовольствие, через игру дети познают окружающий мир. Благодаря ней у ребенка можно развить внимание, воображение, память. Через игру можно увлечь детей изобразительным творчеством, привить любовь к искусству, разбудить в каждой из них потребность к художественному самовыражению.

Автор программы: Кравченко Ю.И.

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации: 1 год

Цель программы - обучение детей основам изобразительной грамоты и их активное творческое развитие с учетом индивидуальности каждого ребенка посредством занятий изобразительной деятельностью, приобщения к достижениям мировой художественной культуры.

Задачи программы:

Обучающие:

-знакомство с жанрами изобразительного искусства;
-знакомство с различными художественными материалами и техниками изобразительной деятельности;

-овладение основами перспективного построения фигур в зависимости от точки зрения;
-приобретение умения грамотно строить композицию с выделением композиционного центра;

Развивающие:

-развитие у детей чувственно-эмоциональных проявлений: внимания, памяти, фантазии, воображения;
-развитие колористического видения;
-развитие художественного вкуса, способности видеть и понимать прекрасное;
-улучшение моторики, пластичности, гибкости рук и точности глазомера;

Воспитательные:

-формирование у детей устойчивого интереса к искусству и занятиям художественным творчеством;
-формирование уважительного отношения к искусству разных стран и народов;
-воспитание терпения, воли, усидчивости, трудолюбия;
-воспитание аккуратности.

Средства обучения:

- Доска школьная (магнитно-маркерная) - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Компьютер персональный (формфактор "стационарный компьютер") - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Мольберт - требуется 5 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Краски (акварель) - требуется 5 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Краски (гуашь) - требуется 5 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Кисть для живописи - требуется 20 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Ёмкость (под воду для рисования) - требуется 12 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Бумага А0 (ватман) - требуется 20 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 1 модуль:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

В результате обучения у обучающихся будут сформированы личностные, метапредметные (регулятивные, познавательные и коммуникативные) и предметные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, художественных произведений, стремиться к совершенствованию собственной художественной культуры;

- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к художественным произведениям, к ведению диалога с автором, посредством собственного мнения о конкретном произведении художника;
- интерес к рисованию, к созданию собственных рисунков, к художественной форме общения;
- интерес к изучению шедевров искусства великих художников.

Метапредметные результаты

Регулятивные :

- самостоятельно формулировать тему и цели занятия;
- работать по плану, сверяя свои действия с целью, корректировать свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные :

- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план последовательности работы над художественным произведением);
- пользоваться словарями, справочниками, энциклопедиями;
- осуществлять анализ и синтез;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения;

Коммуникативные :

- адекватно использовать художественные средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи с использованием терминологии художника,
- высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- слушать и слышать других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- задавать вопросы, находить ответы.

Формы подведения итогов и контроля

Собеседование, игровые конкурсы (два раза в год – в конце каждого полугодия). Участие в мероприятиях Учреждения и т.п. (согласно плану работы Дома Детского творчества Краснопартизанского района Саратовской области) с учетом возрастных возможностей детей) и результативность выставки. Критерии определяются в зависимости от возрастной группы и этапа освоения программы: творческое мышление, память, воображение, нестандартное мышление; умение выразить чувства; коммуникативные навыки; активность, сообразительность, формирование общей культуры; развитый профессиональный уровень; сформированность теоретических знаний и практических умений; творческая индивидуальность; преподавательские навыки при работе в качестве помощника руководителя коллектива.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности "Настроение"(1 год обучения)

Дополнительное образование - важный и неотъемлемый компонент системы общего образовательного процесса. Оно способствует углублению знаний, развитию разносторонних интересов и способностей учащихся, выходящих за рамки образования. Влияние музыки на ребёнка велико. Музыка оказывает релаксирующее, оздоравливающее действие на учащихся.

Человек наделен от природы особым даром – голосом. Это голос помогает человеку общаться с окружающим миром, выражать свое отношение к различным явлениям жизни. Певческий голосовой аппарат – необыкновенный инструмент, таящий в себе исключительное богатство красок и различных оттенков. Пользоваться певческим голосом человек начинает с детства по мере развития музыкального слуха и голосового аппарата. С раннего возраста дети чувствуют потребность в эмоциональном общении, испытывают тягу к творчеству, им нравится петь. Так почему бы не использовать данный природой дар в целях творческого развития ребенка.

Учитывая то, что дети приходят в объединение вокально-хорового пения с разным уровнем стартовых вокальных способностей, в программе преобладает индивидуальный подход.

Основная задача всех объединений учреждения дополнительного образования – это также и социальное воспитание детей и подростков, осуществление социального воспитания посредством развития творческих музыкальных способностей ребят.

Работа в объединениях расширяет и нравственные качества учащихся, повышает их общую культуру, позволяет выявить способности и таланты, приучает к чувствовать прекрасное, кроме этого воспитывается эстетические качества личности и любовь к русской песне.

Автор программы: Полижина В.Б.

Возраст обучающихся: 7-12 лет

Срок реализации: 1 год

Цель программы: Создание условий для творческой самореализации через развитие вокальных способностей детей, приобщение к сокровищнице казахстанского и мирового вокально-песенного искусства.

Задачи:

1. Образовательные:

- познакомить детей с различными песенными жанрами; обучить правильному звуковедению и звукообразованию;
- расширить познания детей в области строения голосового аппарата;
- научить основам гигиены голоса.

2. Развивающие:

- способствовать развитию индивидуальности, творческой активности и импровизационных способностей обучающихся;
- развить музыкальный слух, чувство ритма и эстетическое восприятие окружающего мира;
- привить навыки сценического мастерства;
- развивать коммуникативные способности детей через элементарные групповые и индивидуальные тренинги.

3. Воспитательные:

- формировать устойчивую мотивацию к самовыражению, как на сцене, так и в жизни путем стимулирования творческой активности способствовать приобретению положительного социального опыта в процессе вокальных занятий и творческой деятельности детей;

- воспитывать чувство патриотизма, уважения к музыкальной культуре своего народа
- сформировать у обучающихся умение творческого взаимодействия со сверстниками и взрослыми (включая их в активную совместную деятельность по подготовке программных мероприятий);

- воспитать серьезное вдумчивое отношение к подбору песенного репертуара.

4. Диагностические:

Используя практические вокальные упражнения:

- определить уровень стартовых вокальных умений и навыков детей, а также видимого диапазона их творческих способностей;
- выявить скрытый потенциал творческих способностей каждого ребенка.
- определить приоритетное направление в работе с каждым из ребят (сольное пение, дуэты, вокальные группы);
- сопоставить уровень способностей детей с задачами программы, сформировать творческие группы с учетом возрастных особенностей.

Средства обучения:

- Актовый зал (сцена есть, закрепленный мультимедиапроектор есть) - требуется 1 помещение на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Синтезатор (музыкальный инструмент) - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Доска школьная (меловая) - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Аудиомагнитофон (или музыкальный центр) - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Микрофон концертный (проводной) - требуется 6 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Компьютер персональный - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Зеркало (напольное, настенное) - требуется 1 единица на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Раздаточный материал (нотный стан + ноты) - требуется 5 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Костюм концертный - требуется 12 штук на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 1 модуль:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

В результате обучения у учащихся будут сформированы личностные, метапредметные (регулятивные, познавательные и коммуникативные) и предметные универсальные учебные действия как основа умения учиться.

Личностные результаты

У учащихся будут сформированы:

- познавательный интерес к вокальному творчеству и желание заниматься им в дальнейшем;
- любовь и уважительное отношение к русскому народному творчеству, к культуре и истории своего народа, родной страны;
- целеустремленность, чувство ответственности, взаимопонимания, навыки культуры поведения в коллективе.

Метапредметные результаты.

В сфере регулятивных универсальных учебных действий у учащихся будут сформированы:

-инициативность, самостоятельность детей как основы творческой деятельности детей, потребности к творческому труду, стремление добиваться успеха.

В сфере коммуникативных универсальных учебных действий учащиеся приобретут:

-умение общаться со сверстниками и работать в коллективе, понимая значимость и возможности коллектива;

-умение аргументировать свою позицию при выработке общего решения в совместной творческой деятельности.

В сфере познавательных универсальных учебных действий учащиеся будут:

-подходить к работе с фантазией, проявлять такие качества, как умение слушать и слышать.

.

Формы подведения итогов и контроля

Виды контроля: • Текущий контроль – проводится на всех этапах изучения и развития знаний, умений, их закрепления. • Тематический контроль знаний проводится по итогам изучения отдельных тем и разделов учебного курса, когда знания в основном сформированы, систематизированы. • Итоговый контроль - подведение итогов обучения за полугодие, год. Формы текущего, тематического, итогового контролей: собеседование, опрос, блиц опрос, зачет, тестирование, викторина, сдача партий, практическая работа, творческая работа. Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: • открытое занятие - учитывается при составлении рабочего календарнотематического плана для каждой учебной группы детского объединения; • отчетный концерт - является итогом обучения, проводится во 2- м полугодии: апрель – май; • конкурсы, фестивали - очные, заочные, от окружного до международного уровней; • диагностическая карта; • портфолио; • праздники; • занятие-концерт - проводится 2 раза в учебном году: декабрь, апрель; Для более успешных ребят используются такие формы подведения итогов, как «Проверка у друга творческого домашнего задания», «Объективная оценка исполнения товарища»

ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности "Истоки"

Предлагаемая программа стремится через образовательные и воспитательные возможности музейной педагогики познакомить учащихся с особенностями музейной работы, формировать и развивать музейно-визуальную компетентность, содействовать их приобщению к историческому наследию поселка, района, Отечества, способствовать профессиональной ориентации учащихся среднего и старшего звена для определения будущей профессии.

Автор программы: Залыгаева Е.Ю.

Возраст обучающихся: 10-17 лет

Срок реализации: 3 года

Цель программы:

воспитание достойных граждан России путем приобщения обучающихся к изучению истории родного края и формирование чувства патриотизма и гражданственности через знакомство с историко-культурным наследием родного поселка, района и области.

Практическая цель:

создание музейной комнаты по истории района, поселков Петровский и Рукополь.

Задачи программы:

1. Образовательные:

- овладение обучающимися системой знаний об историческом прошлом родного края;
- изучение прошлого и настоящего родного поселка и района, обычаев, традиций и духовной культуры народов, проживающих в нашем районе;
- изучение истории Отечества через призму истории родного края и истории своей семьи.

2. Развивающие:

- развитие навыков поисковой деятельности, исторического познания, анализа и сопоставления источников, работы с историческими источниками;
- выработка умений по ведению посильной исследовательской работы в области краеведения;
- овладение навыками оформления полученных материалов в экспозициях музейной комнаты и написания творческих работ.
- использование Интернет и информационных технологий в изучение краеведения;

3. Воспитательные:

- воспитание гражданственности, патриотизма, бережного отношения к историко-культурному наследию;
- формирование и сохранение семейных ценностей и традиций;
- формирование у ребят навыков информационной культуры.

Средства обучения:

- Телевизор - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Программное обеспечение (аудио- и/или видеомонтаж) - требуется 1 единица на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Компьютер персональный - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Учащиеся должны знать: • историю своего края, поселка . • Дни Воинской Славы России; • символы Саратовской области; • имена земляков и их славные деяния во имя служения Отечеству; • основы составления родословия; Учащиеся должны уметь: • работать в поисковых группах; • самостоятельно заниматься поиском новой информации; • находить музейные предметы; • составить сообщение по заданной теме; • высказывать и отстаивать свою точку зрения по разным вопросам; • выступать с краткими рефератами.

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Учащиеся должны знать: • основы поисковой исследовательской деятельности, методы исследования; • правила построения грамотного диалога с людьми, воспоминания которых необходимо записать; Учащиеся должны уметь: • заниматься исследовательской работой в поисковых группах и индивидуально; • самостоятельно находить дополнительные источники краеведческой информации; • работать с творческими проектами и защищать их; • работать с историческими источниками, брать интервью, проводить беседы.

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 13-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Учащиеся должны знать: - историю музейного дела и основы его организации; - методику исследовательской деятельности; - основные принципы подготовки о проведения экскурсии. - - какие музейные предметы являются экспонатами основного фонда, а какие экспонатами вспомогательного фонда; Учащиеся должна уметь: - владеть коммуникативными навыками; - работать с фондами; оформлять учет экспонатов; - составлять и проводить тематические беседы и экскурсии; - составлять музейные экспозиции; проводить экскурсии; - вести диалог с человеком любой профессии и грамотно записать его воспоминания; • составить сообщение, написать реферат, подготовить презентацию по заданной теме; Основным результатом обучения по данной программе является то, что учащиеся смогут проявить себя во всевозможных конкурсах, экскурсиях, фестивалях и выставках. Всё это поможет сформировать у детей чувство социальной значимости и уверенности в собственных силах.

Формы подведения итогов и контроля

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности "Мудрый Ёж"

Данная программа направлена на интеллектуальное и духовное развитие личности ребёнка, на создание для него условий для самореализации. Она представляет собой систему подготовки учащихся к интеллектуальным играм-викторинам. Содержание и система занятий направлены на развитие личности через формирование у учащихся поискового типа мышления, творческих способностей. Участие в интеллектуальных играх создает предельно широкий фронт для познания, самостоятельной деятельности и реализации творческого потенциала учащихся, начиная от приобретения конкретных знаний о различных предметах, выходящих за рамки школьной программы, до самостоятельного исследования. В ходе игры приобретаются навыки анализа и синтеза ,формируются умения работы в команде, расширяется кругозор учащихся.

Воспитательная направленность занятий в рамках кружка – Клуба интеллектуальной познавательной игры «Мудрый ёж», связана в основном с формированием ценностного отношения обучающихся к знаниям, развитием их любознательности, повышением их познавательной мотивации. Проведение предусмотренных программой тематических игр «Что? Где? Когда?» позволяет акцентировать внимание школьников на ярких страницах

отечественной и мировой истории и культуры. Также можно предоставить подросткам возможность самостоятельно организовать интеллектуальные викторины для учащихся младших классов, что позволит им приобрести и некоторый позитивный опыт социальной деятельности.

Автор программы: Залыгаева Е.Ю.

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 3 года

Цели и Задачи:

- формирование культуры общения детей, развитие коммуникативных навыков;
- создания установки для получения обучающимися новых знаний;
- развитие познавательных интересов, читательской активности, логического мышления;
- формирование опыта, умений и навыков участия в интеллектуальных играх, работы в команде;
- формирование эрудиции и культуры мышления учащихся;
- реализация творческого потенциала личности;
- вооружение подростков умениями и навыками, необходимыми для формирования социально-активной личности, формирование потребностей к саморазвитию и самообучению.

Средства обучения:

- Компьютер персональный - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Бумага А4 офисная (белая) - требуется 5 листов формата А4 на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Бумага А0 (ватман) - требуется 10 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Фломастеры цветные - требуется 10 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Доска школьная (магнитно-маркерная) - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Учащиеся должны знать: - нормы поведения в интеллектуальном клубе; - историю МАК ЧГК; - правила коллективных интеллектуальных игр; - стандартные ходы и приёмы в игре; Учащиеся должны уметь: - умение применить полученные знания и навыки на практике; - быстро принимать решение в ходе интеллектуального штурма; - анализировать вопросы; - составлять вопросы к игре.

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Учащиеся должны знать: - типологию познавательных игр; - условия игры и соблюдать ее правила; - основы истории и культуры России, стран мира, Саратовской области, Краснопартизанского района и родных поселков: Рукополь, Петровский. Учащиеся должны уметь: - свободно высказывать и отстаивать свою точку зрения; - слушать собеседника, концентрировать внимание на поставленной задаче; - эффективно взаимодействовать друг с другом для выработки общего решения; - работать с интернет - ресурсами, со словарями и энциклопедиями; - самостоятельно составлять вопросы для интеллектуальных игр; - уметь организовывать игры, различать формы интеллектуальных игр.

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

По окончании курса дети приобретают навыки позитивного общения. Предполагается, что дети расширят свои знания в различных областях. Основным средством проверки результатов деятельности учащихся являются итоговые интеллектуальные игры, где они используют полученные знания и навыки, развивают эрудицию, логику, фантазию, собранность. Вырабатывается умение принимать решения в критических ситуациях; прививается любовь к работе с книгой и другими источниками знаний. Упор в занятиях делается на игру как таковую, в процессе которой предусмотрена наработка необходимых навыков и выполнение поставленных целей.

Формы подведения итогов и контроля

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности "Юный турист"

Туризм и краеведение являются одним из приоритетных направлений в воспитательной работе. Это дело не новое, но новизна состоит в том, что имеет более широкую педагогическую идею в плане воспитания духовности, физической выносливости, уважения и любви к своей Родине.

Никто из туристов не пошёл бы второй раз в поход, если бы на личном опыте не убедился, что всё виденное, пережитое, слышанное, пройденное, спетое у ночного костра оставляет такое впечатление и делает нашу жизнь настолько богаче, что по сравнению с этим все тяготы и неудобства туризма выглядят не имеющими значения мелочами.

Туризм-это не только средство физического и прикладного воспитания. Велика роль туризма в идейно-политическом и военно-патриотическом воспитании учащихся. Он воспитывает у подрастающего поколения уважение патриотизма, бережного отношения к природному и культурному наследию родного края, совершенствованию нравственного и физического воспитания личности.

Школьный туризм позволяет учителю осуществлять практически все виды профессиональной деятельности: учебную и воспитательную, научно-методическую, социально-педагогическую, культурно-просветительскую и др.

Походы и занятия спортивным туризмом на незнакомой местности позволяют школьникам изучать процессы и результаты взаимодействия природы и общества.

Занятия в кружке содействуют умственному и физическому развитию, укреплению здоровья, помогают познавать и понимать природу, участвовать в муниципальных, региональных соревнованиях "школа безопасности" и туристических слётах, экологических акциях и пропагандировать экологическую культуру среди местного населения.

В наше непростое время, когда многократно возросла опасность природных и техногенных катастроф, террористических актов, необходимо использовать возможности туризма для формирования коллективизма, взаимовыручки и других социальных умений.

Нельзя недооценивать и то, что детскому и особенно подростковому возрасту свойственно стремление к новизне, необычности, к приключениям и романтике. Туризм -прекрасное средство, которое естественным путём удовлетворяет и такие, не всегда учитываемые взрослыми потребности ребят. Нужно помнить и о том, что в походе ребята раскрываются совсем с иной стороны, чем в школе. В этом отношении поход особенно ценен для учителя, так как позволяет глубже понять натуру каждого из ребят и найти свой подход к нему. Контакты, которые устанавливаются между взрослыми и ребятами в походе, как правило, гораздо более глубокие и душевные, чем в школе. Они способствуют настоящему взаимопониманию и установлению отношений сотрудничества, что потом переносится в школу.

Разнообразные формы и методы позволяют вовлечь в процесс реализации программы широкий круг учащихся и учителей. Это позволяет создать своеобразную и благоприятную атмосферу общения, воспитания, коммуникативных связей и отношений.

Данная программа комплексная и даёт возможность учащимся осуществлять ряд осознанных выборов, способных в дальнейшем помочь определить профессию, жизненные принципы и интерес к познанию окружающего мира.

Автор программы: Веселовская Л.Н.

Возраст обучающихся: 10-15 лет

Срок реализации: 3 года

Цель программы.

Формирование всесторонне развитой личности средствами туризма и краеведения. Создание условий для самореализации, социальной адаптации, оздоровления, мотивационного творческого развития и профессионального самоопределения личности.

Задачи.

1. В области образования:

- расширение и углубление знаний учащихся, дополняющих школьную программу по географии, истории, биологии, ОБЖ, физики, математике, литературе и физической подготовки;
- приобретение умений и навыков в работе с картой, компасом;
- приобретение специальных знаний по вопросам туризма, доврачебной медицинской помощи, пожарной безопасности;
- обеспечение выживания в экстремальных условиях, знакомство с проблемами экологии и охраны природы.

2. В области воспитания:

- содействие гармоничному развитию личности, совершенствование духовных и физических потребностей;

-формирование самостоятельности и волевых качеств в любой обстановке;
-гуманное отношение к окружающему миру;
-умение вести себя в коллективе, выработка организаторских навыков в случае необходимости.

3. В области физической подготовки:

-физическое совершенствование подростков (развитие силы, выносливости, координации движений в соответствии с их возрастными и физическими возможностями);
-выполнение в течение учебного года соответствующих спортивных снарядов по спортивному туризму, участие в туристических слётах, соревнованиях и походах. Комплексная программа полностью соответствует нормативным требованиям по комплектованию объединений (учебных групп) спортивного профиля, уровню достижений обучаемых к концу каждого учебного года. Для контроля качества усвоения программы имеется разработанная система контроля, которая приводится в данной программе. С учётом возрастной периодизации для занятий зачисляются учащиеся с 5-го по 11 классы. Можно начинать заниматься с любого возраста предложенных классов. Зачисляются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний.

Средства обучения:

- Инвентарь для альпинизма: зацепы разного цвета с болтами, репшнуры, карабины, веревки, страховочные системы, жумары, магнезница, пантины, спусковые устройства - требуется 10 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Компас - требуется 5 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Инвентарь для разметки: транспортир, линейка простая и треугольник, простой карандаш, ластик, угольник - требуется 15 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 10-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

По завершению обучения обучающиеся должны знать: -порядок организации и правила поведения в походах и на соревнованиях; -вопросы туризма и экологии; -основы топографии и ориентирования; уметь: -передвигаться по дорогам и тропам в составе группы; -преодолевать вместе естественные препятствия на пути; -ориентироваться по компасу и карте в походе и на соревновании по спортивному ориентированию; -организовать походный быт и оказать элементарную медицинскую помощь; -передвигаться по дорогам, тропам и пересечённой местности в составе группы;

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 8-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

ЗНАТЬ: -умение ориентироваться по местным признакам и звёздам; -опасные и ядовитые растения края, иметь представление о самоконтроле и доврачебной медицинской помощи; -основные разделы пройденной программы; -порядок организации, подготовки и проведения экскурсии и похода; УМЕТЬ: -владеть приёмами самостраховки, преодолевать

различные естественные или искусственные препятствия; -уметь правильно применять туристические узлы; -проводить поисково-спасательные работы; -уметь ориентироваться по карте и компасу, а также местным признакам и участвовать в туристических слётах, соревнованиях и походах;

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 8-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

ЗНАТЬ: -способы преодоления различных естественных препятствий; -способы организации и проведения поисково-спасательных работ; -основные исторические и географические сведения о родном крае; -различные способы ориентирования на местности. **УМЕТЬ:** -оформлять отчёт и задания, выполненные в походах и на экскурсиях; -организовать походный быт и распределять продукты на весь поход или слёт; -оказывать доврачебную помощь и правильно транспортировать пострадавшего.

Формы подведения итогов и контроля

Контроль знаний, умений и навыков подводится как в ходе занятия, так и после каждого изученного раздела в практических занятиях различными методами.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности "Юный турист"

Туризм является важной составляющей спортивной работы. Участие в туристических походах способствует развитию таких качеств как личная инициатива, настойчивость, сила воли и высокая дисциплинированность.

Туристические походы сочетают в себе активный здоровый отдых, наибольшую пользу здоровью приносят такие виды туризма, в которых используются активные средства передвижения - это пешие и лыжные походы, путешествия. Пешеходный туризм - самый массовый и самый доступный вид туризма.

На плановые и самодетельные пешеходные маршруты ежегодно ходят миллионы людей. Такие походы способствуют улучшению деятельности сердечнососудистой и дыхательной системы, повышению сопротивляемости организма к заболеваниям, укреплению мускулатуры. Пребывание на свежем воздухе, воздействие солнца и дозирование физических нагрузок, а также разнообразие впечатлений во время похода и путешествия нормализуют деятельность центральной нервной системы, восстанавливают силы, повышают работоспособность.

Поскольку туризм неотделим от краеведческой работы, то есть во время походов дети изучают историю, природу и культуру родного края - своей малой родины о нем можно сказать не только как об уникальном оздоровительном отдыхе, но и как о важнейшем средстве культурно- патриотического воспитания.

В наше непростое время, когда возросли опасности природных катастроф, террористических актов, необходимо использовать возможности туризма для подготовки занимающихся к действиям в экстремальных ситуациях, а так же сейчас в наше время возрастает отчуждённость, жестокость между людьми, нужно тем более использовать возможности туризма для формирования коллективизма, для воспитания взаимовыручки.

Автор программы: Петров М.Ф.

Возраст обучающихся: 10-15 лет

Срок реализации: 3 года

Цель программы.

Формирование всесторонне развитой личности средствами туризма и краеведения. Создание условий для самореализации, социальной адаптации, оздоровления, мотивационного творческого развития и профессионального самоопределения личности.

Задачи.

2. В области образования:

- расширение и углубление знаний учащихся, дополняющих школьную программу по географии, истории, биологии, ОБЖ, физики, математике, литературе и физической подготовки;
- приобретение умений и навыков в работе с картой, компасом;
- приобретение специальных знаний по вопросам туризма, доврачебной медицинской помощи, пожарной безопасности;
- обеспечение выживания в экстремальных условиях, знакомство с проблемами экологии и охраны природы.

3. В области воспитания:

- содействие гармоничному развитию личности, совершенствование духовных и физических потребностей;
- формирование самостоятельности и волевых качеств в любой обстановке;
- гуманное отношение к окружающему миру;
- умение вести себя в коллективе, выработка организаторских навыков в случае необходимости.

4. В области физической подготовки:

- физическое совершенствование подростков (развитие силы, выносливости, координации движений в соответствии с их возрастными и физическими возможностями);
- выполнение в течение учебного года соответствующих спортивных снарядов по спортивному туризму, участие в туристических слётах, соревнованиях и походах. Комплексная программа полностью соответствует нормативным требованиям по комплектованию объединений (учебных групп) спортивного профиля, уровню достижений обучаемых к концу каждого учебного года. Для контроля качества усвоения программы имеется разработанная система контроля, которая приводится в данной программе. С учётом возрастной периодизации для занятий зачисляются учащиеся с 5-го по 11 классы. Можно начинать заниматься с любого возраста предложенных классов. Зачисляются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний.

Средства обучения:

- Инвентарь для альпинизма: зацепы разного цвета с болтами, репшнуры, карабины, веревки, страховочные системы, жумары, магнезница, пантины, спусковые устройства - требуется 10 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Компас - требуется 5 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Инвентарь для разметки: транспортир, линейка простая и треугольник, простой карандаш, ластик, угольник - требуется 15 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 10-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

По завершению обучения обучающие должны знать: -порядок организации и правила поведения в походах и на соревнованиях; -вопросы туризма и экологии; -основы топографии и ориентирования; уметь: -передвигаться по дорогам и тропам в составе группы; -преодолевать вместе естественные препятствия на пути; -ориентироваться по компасу и карте в походе и на соревновании по спортивному ориентированию; -организовать походный быт и оказать элементарную медицинскую помощь; -передвигаться по дорогам, тропам и пересечённой местности в составе группы;

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 8-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

ЗНАТЬ: -умение ориентироваться по местным признакам и звёздам; -опасные и ядовитые растения края, иметь представление о самоконтроле и доврачебной медицинской помощи; -основные разделы пройденной программы; -порядок организации, подготовки и проведения экскурсии и похода; УМЕТЬ: -владеть приёмами самостраховки, преодолевать различные естественные или искусственные препятствия; -уметь правильно применять туристические узлы; -проводить поисково-спасательные работы; -уметь ориентироваться по карте и компасу, а также местным признакам и участвовать в туристических слётах, соревнованиях и походах;

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 8-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

ЗНАТЬ: -способы преодоления различных естественных препятствий; -способы организации и проведения поисково-спасательных работ; -основные исторические и географические сведения о родном крае; -различные способы ориентирования на местности. УМЕТЬ: -оформлять отчёт и задания, выполненные в походах и на экскурсиях; -организовать походный быт и распределять продукты на весь поход или слёт; -оказывать доврачебную помощь и правильно транспортировать пострадавшего.

Формы подведения итогов и контроля

Контроль знаний, умений и навыков подводится как в ходе занятия, так и после каждого изученного раздела в практических занятиях различными методами.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности "Юный турист"(1 год обучения)

Туризм и краеведение являются одним из приоритетных направлений в воспитательной работе. Это дело не новое, но новизна состоит в том, что имеет более широкую педагогическую идею в плане воспитания духовности, физической выносливости, уважения и любви к своей Родине.

Никто из туристов не пошёл бы второй раз в поход, если бы на личном опыте не убедился, что всё виденное, пережитое, слышанное, пройденное, спетое у ночного костра оставляет такое впечатление и делает нашу жизнь настолько богаче, что по сравнению с этим все тяготы и неудобства туризма выглядят не имеющими значения мелочами.

Туризм-это не только средство физического и прикладного воспитания. Велика роль туризма в идейно-политическом и военно-патриотическом воспитании учащихся. Он воспитывает у подрастающего поколения чувство патриотизма, бережного отношения к природному и культурному наследию родного края, совершенствованию нравственного и физического воспитания личности.

Походы и занятия спортивным туризмом на незнакомой местности позволяют школьникам изучать процессы и результаты взаимодействия природы и общества.

Именно данная программа важна и актуальна для современных детей нашего времени потому, занятия содействуют умственному и физическому развитию, укреплению здоровья, помогают познавать и понимать природу, участвовать в муниципальных, региональных соревнованиях "школа безопасности" и туристических слётах, экологических акциях и пропагандировать экологическую культуру среди местного населения.

Данная программа призвана познакомить обучающихся с основами туризма.

В наше непростое время, когда многократно возросла опасность природных и техногенных катастроф, террористических актов, необходимо использовать возможности туризма для формирования коллективизма, взаимовыручки и других социальных умений.

Нельзя недооценивать и то, что детскому и особенно подростковому возрасту свойственно стремление к новизне, необычности, к приключениям и романтике. Туризм - прекрасное средство, которое естественным путём удовлетворяет и такие, не всегда учитываемые взрослыми потребности ребят. Нужно помнить и о том, что в походе ребята раскрываются совсем с иной стороны, чем в школе. В этом отношении поход особенно ценен для учителя, так как позволяет глубже понять натуру каждого из ребят и найти свой подход к нему. Контакты, которые устанавливаются между взрослыми и ребятами в походе, как правило, гораздо более глубокие и душевные, чем в школе. Они способствуют настоящему взаимопониманию и установлению отношений сотрудничества, что потом переносится в школу.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена тем, что занятия туризмом способствуют формированию правильного отношения к природе; жизненно важные навыки самообслуживания; улучшают физическое развитие и эмоциональное состояние детей; повышается уровень социализации: общение и взаимодействие в коллективе.

Автор программы: Петров М.Ф.

Возраст обучающихся: 10-13 лет

Срок реализации: 1 год

Цель программы.

Формирование всесторонне развитой личности средствами туризма и краеведения. Создание условий для самореализации, социальной адаптации, оздоровления, мотивационного творческого развития и профессионального самоопределения личности.

Задачи.

1. В области образования:

-расширение и углубление знаний учащихся, дополняющих школьную программу по географии, истории, биологии, ОБЖ, физики, математике, литературе и физической подготовки;

-приобретение умений и навыков в работе с картой, компасом;

-приобретение специальных знаний по вопросам туризма, доврачебной медицинской помощи, пожарной безопасности;

-обеспечение выживания в экстремальных условиях, знакомство с проблемами экологии и охраны природы.

2. В области воспитания:

-содействие гармоничному развитию личности, совершенствование духовных и физических потребностей;

-формирование самостоятельности и волевых качеств в любой обстановке;

-гуманное отношение к окружающему миру;

-умение вести себя в коллективе, выработка организаторских навыков в случае необходимости.

3. В области физической подготовки:

-физическое совершенствование подростков (развитие силы, выносливости, координации движений в соответствии с их возрастными и физическими возможностями);

-выполнение в течение учебного года соответствующих спортивных снарядов по спортивному туризму, участие в туристических слётах, соревнованиях и походах.

Комплексная программа полностью соответствует нормативным требованиям по комплектованию объединений (учебных групп) спортивного профиля, уровню достижений обучаемых к концу каждого учебного года. Для контроля качества усвоения программы имеется разработанная система контроля, которая приводится в данной программе. С учётом возрастной периодизации для занятий зачисляются учащиеся с 5-го по 8 классы. Можно начинать заниматься с любого возраста предложенных классов. Зачисляются все желающие, не имеющие медицинских противопоказаний.

Средства обучения:

- Компьютер персональный (формфактор "стационарный компьютер") - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;

- проектор, экран. - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;

- карты географические - требуется 1 комплект на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Карта (топографическая) - требуется 1 единица на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Компас - требуется 3 единицы на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Курвиметр - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Раздаточный материал (условные знаки и обозначения топографических карт) - требуется 1 комплект на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Секундомер - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Палатка туристическая - требуется 3 штуки на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Рюкзак туристический - требуется 5 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- тент - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Костровое оборудование - требуется 1 комплект на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Лопатка сапёрная - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Топор - требуется 1 штука на группу, используется 98% времени реализации программы;
- Аптечка (Индивидуальный медицинский набор) - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Спутниковый навигатор - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Рулетка металлическая - требуется 2 штуки на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Фотоаппарат (запись изображения фотоэлектрическим способом (цифровой)) - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Бинокль - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- термометр для воды - требуется 1 штука на группу, используется 97% времени реализации программы;
- Весы (напольные) - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Канцелярские принадлежности: ручки гелевые/шариковые, простой карандаш, линейка, ластик - требуется 5 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Инвентарь для альпинизма: зацепы разного цвета с болтами, репшнуры, карабины, веревки, страховочные системы, жумары, магнeзница, пантины, спусковые устройства - требуется 2 комплекта на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Скакалка гимнастическая - требуется 2 единицы на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Термометр атмосферный - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Демонстрационные пособия (плакаты: туристическое снаряжение) - требуется 3 комплекта на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Мяч баскетбольный - требуется 2 штуки на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Мяч волейбольный - требуется 2 штуки на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Мяч футбольный - требуется 2 штуки на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Бумага А0 (ватман) - требуется 20 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Каска туристическая - требуется 4 штуки на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 1 модуль:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 10-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Предметные результаты. По завершении обучения учащиеся должны знать: - особенности природы края, географическое положение; - историю своего населенного пункта, района, края и их достопримечательности; - правила поведения на природе. - давать общую характеристику края; - ориентироваться на местности с помощью карты и компаса; - пользоваться туристским снаряжением: укладывать рюкзак, устанавливать палатку и осуществлять простейший ремонт; - устанавливать и сворачивать бивуак; - приготовить пищу на костре; - передвигаться в составе группы; - оказывать первую доврачебную помощь пострадавшему; - соблюдать правила поведения на природе и меры предосторожности. - значение туристско - краеведческой подготовки в общей системе обучения; - правила поведения на природе и формы участия в ее охране; - приемы страховки и само страховки. - проводить наблюдения и исследования на природе, проводить фото - и видеосъемку; - принимать участие в краеведческих конкурсах и викторинах; - оформлять путевые записи, дневники, стенды и туристические газеты; - ориентироваться на незнакомой местности с помощью карты и компаса, по солнцу, звездам и т.д.; - пользоваться туристским снаряжением; - устанавливать бивуак и убирать места привалов и бивуаков; - выполнять основные обязанности по должностям в туристской группе; - вязать основные узлы, пользоваться приемами страховки;
Личностные результаты. Освоивший данную программу учащийся должен быть общественно активной личностью: - уважающей чужое мнение и умеющей отстаивать свою точку зрения, - способной быть частью коллектива и готовой к командному взаимодействию, - являющейся патриотом своей страны и бережного относящийся к ее историческому, культурному и природному наследию, - соблюдающей здоровый образ жизни и духовно – нравственные принципы, - несущей ответственность за свои действия.
Метапредметные результаты. Учащиеся должны: - быть познавательно активными и иметь устойчивую мотивацию к туристско - краеведческой деятельности, - испытывать потребность в саморазвитии и быть способными сделать мотивированный выбор вида деятельности в предметной области, - уметь увидеть и сформулировать проблему исследования, составить план ее решения, выбирать способ решения и самостоятельно действовать.

Формы подведения итогов и контроля

Для полноценной реализации данной программы используются следующие виды контроля: вводный - осуществляется посредством наблюдения за деятельностью учащегося в процессе занятий и собеседования с ним; текущий - контрольные задания на местности, тестирование, учебные тренировки, выполнение учащимися краеведческо - исследовательской работы; 15 итоговый - участие в походах, соревнованиях, конкурсах и викторинах

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности "Родные просторы"(1 год обучения)

Краеведение имеет большое значение в воспитании патриотических чувств школьников, расширении кругозора, развитии их интеллектуального и творческого потенциала. «Малая Родина» ребёнка — это и природа, которая его окружает, семья, дом, школа, это и памятные места города, его исторические и культурные центры, промышленные предприятия города, это и известные люди, гордость и слава нашего края.

На современном этапе развития общества изучение родного края становится актуальным как ведущий фактор воспитания патриотизма.

Сущность краеведения заключается во всестороннем изучении учащимися территории своего края. Краеведение развивает у учащихся наблюдательность, мышление, воспитание воли, любознательности, познавательных интересов, собирательской активности, увлечению наукой.

При изучении «своей местности» у учащихся формируются правильные представления о многих объектах, явлениях и процессах, которые, в свою очередь, служат основой для понятий. Благодаря краеведению решается важная педагогическая проблема – соединение обучения с жизнью. В настоящее время возрос интерес к проблемам изучения родного края. С одной стороны, это дань моде, с другой — насущная необходимость, и диктуется она потребностями общества в создании условий для становления гражданина.

Автор программы: Толмачёва О.А.

Возраст обучающихся: 11-17 лет

Срок реализации: 1 год

Цель: создание условий для успешного формирования у обучающихся ценностного отношения к историческому наследию прошлого, воспитание любви к родине через изучение истории, традиций, природных особенностей региона.

Задачи программы:

образовательные:

- формировать представления о краеведении, как о предмете исторического и культурного развития общества;
- приобретение знаний о природе родного края, об истории, культуре, обычаях и традициях своего народа;

развивающие:

- развивать чувство патриотизма и уважения к малой Родине;
- сформировать уважительное, бережное отношение к историческому наследию своего края, его истории, культуре, природе;
- развивать в детях наблюдательность, самостоятельность и инициативу; способность проявлять свои теоретические, практические умения и навыки;

воспитательные:

- воспитывать чувство гордости и патриотизма у юного гражданина;
- воспитывать бережное отношение к природе, родному краю

Средства обучения:

- Школьный музей (тематика - краеведение) - требуется 1 помещение на группу, используется 100% времени реализации программы;
- ноутбук - требуется 5 штук на группу, используется 100% времени реализации

программы;

- проектор, экран. - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Фотоаппарат - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;

- видеокамера - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;

- карты географические - требуется 1 комплект на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 1 модуль:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Предметные результаты:

Знать:

- историю возникновения и создания села, города Саратов, улиц, исторических памятников;
- жанры русского народного творчества Саратовской области, использование в речи пословиц, поговорок, сказок и других жанров литературного творчества;
- основные народные праздники и традиции, и их роль в жизни людей;
- информацию о знаменитых людях культуры, искусства, спорта, труда, религии, прославивших район, село;
- растительный и животный мир Саратовской области, знание представителей Красной книги, осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности;

Уметь:

- пользоваться различными способами поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации;
- сравнивать, анализировать, обобщать классификации по родовидовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения;

Метапредметные результаты:

- формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою малую Родину, российский народ и историю России, за национальные свершения, открытия, победы; осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- формирование уважительного отношения к иному мнению;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Личностные результаты:

- овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- овладение элементарными правилами нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде.

Формы подведения итогов и контроля

Виды контроля результатов освоения программы: 1. Входной контроль (в начале года) для определения первоначального уровня предметных знаний и творческих способностей. 2. Текущий контроль (на каждом занятии) для получения представления о работе обучающихся. 3. Промежуточный контроль (1 раз в полугодие) для контроля процесса усвоения содержания программы. Формы: выполнение творческого задания, выставка работ обучающихся, выполнение проекта. 4. Итоговый контроль (в конце года) для определения итогового уровня освоения программы. Формы проведения: выполнение проекта. Для оценки уровня сформированности личностных, метапредметных и предметных результатов по программе «Родные просторы» используются следующие формы контроля: • Педагогические наблюдения во время экскурсий, занятий, походов, в общении с окружающими, во время работы в музее, благотворительных акциях. • Анализ проведенных мероприятий. • Защита проектов. • Выполнение творческой работы; • Результаты выполнения учебных заданий.

ЕСТЕСТВЕННО-НАУЧНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа естественно-научной направленности "Удивительный мир природы"(1 год обучения)

Крайнее обострение экологических проблем обусловило сегодня объективную необходимость коренного изменения характера взаимодействия человека с окружающей средой, формирование нового типа культуры человеческого общества. На уровне обыденного сознания значение экологической культуры в жизни человека недооценивается, система ценностей большинства населения остается ориентировочной на потребление.

Воспитание экологической культуры – одно из важнейших направлений всестороннего развития личности ребенка.

Актуальность программы заключается в том, что она в полной мере отвечает потребностям общества и интересам заказчика (детей и их родителей). Программа

способствует развитию наблюдательности, внимательности, творческих способностей, формированию эстетического восприятия окружающего мира и бережного отношения к природе. Важно обращать внимание детей на жизнь природы, взаимосвязь ее составляющих, хрупкость и зависимость от всевозможных воздействий, на единство всего живого. Программа естественнонаучной направленности «Удивительный мир природы» ориентирована на формирование системного подхода, восприятия мира, представлений о взаимосвязи и взаимозависимости живого и неживого, экологическое воспитание, развития навыков изучения живой природы, рационального природопользования, сочетание познавательной эколого-биологической деятельности с практической природоохранной, эстетическо-прикладной. Поможет сформировать свой собственный взгляд и свое бережное отношение к миру природы.

Автор программы: Толмачёва О.А.

Возраст обучающихся: 11-15 лет

Срок реализации: 1 год

Цель программы: формирование экологической культуры, экологических знаний, развитие навыков изучения, исследования и сохранения живой природы.

Задачи:

Личностные:

- совершенствовать навыки планирования своей деятельности;
- создать условия для развития коммуникативных способностей у ребёнка.

Метапредметные:

- создать условия для развития интереса к получению экологических знаний;
- способствовать выявлению, раскрытию интеллектуальных и творческих способностей учащихся;
- возбудить потребность в общении с природой;
- создать условия для формирования правильного экологического поведения.

Предметные:

- сформировать, систематизировать и углубить основы экологических знаний учащихся;
- научиться применять на практике полученные знания;
- вовлекать учащихся в природоохранную и исследовательскую деятельность по изучению окружающего мира.

Средства обучения:

- Коллекция засушенных растений (гербарий) - требуется 12 наборов на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Демонстрационные пособия (муляжи: грибов, овощей, фруктов) - требуется 5 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Инвентарь для подготовки и обработки почвы: лопата штыковая, грабли, тяпка, мотыжка - требуется 2 комплекта на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Столы, стулья (мебель) - требуется 15 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Доска школьная (меловая) - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Компьютер персональный (формфактор "стационарный компьютер") - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Мультимедийная установка - требуется 1 штука на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 1 модуль:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

При реализации программы, в конце обучения у учащихся будут сформированы представления: • о компонентах и связи живой и неживой природы; • об охраняемых и исчезающих видах растений и животных; • владеть изученными по программе терминами в области экологии и природоведения; • знать до 15 видов распространенных деревьев; • некоторые виды зимующих и перелетных птиц своей местности; • правила ЗОЖ; • правила работы с природным материалом. • способы охраны природы; • виды растений и животных леса, степей, полустепей; • экологические проблемы своего населенного пункта; • виды природных ресурсов; • виды животных, занесенные в Красную книгу; • виды лесной, водной, луговой и степной растительности; • экологические проблемы страны; • основоположников науки экологии; • экологические проблемы водных объектов и ресурсов; • методы изучения природы; • об экосистеме леса, степей, пустынь. В конце обучения получают возможность научиться: • вести наблюдения в природе (сезонные); • выполнять практическую деятельность по охране природы; • выполнять работы по образцу и самостоятельно; • изготавливать поделки из природного материала; • выполнять коллективные работы; • бережно относиться к объектам природы; • задавать вопросы, формулировать гипотезы; • делать выводы из своих наблюдений; • видеть проблемы в стандартной ситуации • уметь подбирать материал к выпуску стенной газеты; • определять цели, планировать, делать выбор. • самостоятельно проводить элементарные опыты; • реализовывать мини-проекты; • участвовать в трудовых акциях и десантах; • организовывать подвижные игры. • умение сворачивать информацию, синтезировать, интерпретировать; • контролировать, анализировать, корректировать свою деятельность; • ориентироваться на местности; • работать с контурными картами; • организовывать трудовые десанты и акции; • пропагандировать идеи правильного природопользования В конце обучения учащиеся должны участвовать: в коллективно-творческих делах, конкурсах, выставках, конференциях, социальных - значимых и экологических акциях.

Ожидаемые результаты освоения программы. Обучающиеся получают возможность: развить свой познавательный интерес к изучению природы; расширить знания о животном и растительном мире; развить навыки самоорганизации, проектирования деятельности; расширить знания о связи живой и неживой природы; развить навыки наблюдений, опытно-экспериментальной и исследовательской деятельности в природе; научиться видеть, отображать и ценить разноцветие и красоту природы; развить умения и навыки, необходимые при изготовлении творческих работ (сюжетных аппликаций, поделок из природного и бросового материала). Прогнозируется освоение программы обучения всеми учащимися на высоком и достаточном уровнях, участие в муниципальных и региональных мероприятиях не менее 50% обучающихся; наличие победителей и призеров - не менее 10% и переход на высокий уровень освоения программы не менее 25% обучающихся.

Курс по данной программе поможет сформировать у детей данного возраста фундамент экологической грамотности и соответствующих компетентностей: умения проводить наблюдения в природе, ставить опыты, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, использовать природный материал для изготовления поделок и сюжетных аппликаций. Структура программы предлагает наличие теоретических, практических и экскурсионных занятий, последние проводятся на свежем воздухе. Весь материал построен с учетом экологического подхода, раскрывающего метапредметные связи, дающие возможность создать в сознании ребенка

целостную картину окружающего мира. Экскурсии позволяют широко использовать метод экологического тренинга, который играет важную роль в эстетическом и психологическом воспитании детей..

Формы подведения итогов и контроля

Формами контроля усвоения курса программы: Собеседование, взаимоконтроль, викторина, выполнение творческих заданий, тестирование, работа по карточкам, защита практической работы, итог игры, наблюдение, круглый стол, беседы, экологические спектакли, экскурсии и походы в природу, выставки, проектная деятельность (подготовка докладов и др.). Способы отслеживания и демонстрации образовательных результатов: В течение всего курса обучения, ежегодно проводится начальная и промежуточная аттестация, а в конце всего курса - итоговая. Они позволяют выявить уровни (высокий, средний, низкий) усвоения материала, степень активности и заинтересованности ребенка на занятиях. Аттестации проводятся в форме тестирования, анкетирования, наблюдения, анализа продуктивной деятельности. Для определения степени усвоения знаний и умений воспитанников, после каждого изученного модуля проводится итоговое занятие в виде игры, тестового задания, познавательных викторин, выполнение практических заданий, выставки творческих работ, участие в трудовых десантах и природоохранных акций. Успешное освоение программы «Удивительный мир природы» позволит воспитанникам расширить и систематизировать знания в области окружающего мира и экологии, что впоследствии может иметь свое продолжение в участии в конкурсах эколого-биологической направленности.

ТЕХНИЧЕСКАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

Аннотация

к дополнительной общеразвивающей программе «Мастер на все руки»

Направленность программы	Техническая
Полное наименование дополнительной общеразвивающей программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Мастер на все руки»
Цель программы	создание условий и возможностей для психологической и практической подготовки детей к труду, к выбору профессии
Вид программы	Модифицированная
Срок реализации	1 год
Возраст учащихся	10-15 лет
Когда и где рассмотрена и принята	На педагогическом совете МУДО «Районный Дом творчества р.п.Горный», протокол от 26.08.2021г. №1
Дата утверждения	Приказ от 27.08.2021г. №40
Ф.И.О. разработчика	Никитин Петр Иванович
Сведения о педагоге, реализующем программу	Никитин Петр Иванович – педагог дополнительного образования, образование

	среднее.
Аннотация программы	Программа позволяет в полной мере изучить и освоить различные приемы художественной обработки древесины. Резными работами по дереву с увлечением занимаются многие школьники. Эти занятия, где сочетается труд мастера с искусством художника, создающего новые декоративные образы, становятся одной из основ эстетического воспитания детей, развивают мышление и вырабатывают вкус к искусству.
Планируемые результаты	Овладение учащимися работы с лобзиком и выжигателем. Умение выполнять художественную отделку изделия.
Особая информация	Программа даёт возможность знакомства с различными видами декоративно-прикладного творчества, имеющих практические применения в быту и труде.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности "Возрождение"

Данная программа предоставляет детям возможность обучаться по следующим видам декоративно-прикладного творчества:

Пользоваться ручным инструментом для обработки древесины и металла

Выжигать.

Выпиливать.

Работать с природным материалом.

Изготавливать изделия точением на токарных станках.

Моделировать.

Работать с различными бросовыми материалами.

Создавать композиции

Заниматься проектной деятельностью.

Данная программа адаптирована в основном на детей сельской местности

Новизна данной программы состоит в следующем:

Даёт возможность знакомства с различными видами декоративно-

прикладного творчества в определённой степени.

Позволяет максимально разнообразить инструменты и материалы.

Помогает детям в течении короткого времени, сделать осознанный выбор в пользу того или иного вида творчества, самореализоваться и самоопределиться.

Адаптироваться в системе образования, а также развивается моторика рук внимание, усидчивость и терпение.

Популяризируют знания по этнокультуре подкрепляемую практическими навыками.

Автор программы: Никитин П.И.

Возраст обучающихся: 8-17 лет

Срок реализации: 3 года

Цель и задачи программы.

Обучающие:

Знакомство с основными понятиями обработки древесины.

Обучить различным приемам обработки древесины.

Формировать умения следовать устным инструкциям.

Знакомить учащихся с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол и т. д.

Обогащать словарь ребёнка специальными терминами.

Создавать композиции изделий с различными видами деятельности.

Развивающие:

Развить внимание, память, логическое и пространственное воображение.

Развить моторику рук и глазомер.

Развить художественный вкус творческих способностей и фантазий детей.

Развить способность у детей работать руками и приучать к точным движениям.

Воспитательные:

Воспитать интерес к творческой деятельности, самоорганизации, самостоятельности и самооценке.

Способствовать созданию игровых ситуаций, общению с природой расширять коммуникативные способности детей.

Совершенствовать трудовые навыки, формировать культуру труда, аккуратность, бережливость, экономии, содержанию рабочего места в порядке.

Средства обучения:

- Лобзик ручной - требуется 17 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Лобзик электрический - требуется 2 штуки на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Инструкции (техника безопасности) - требуется 1 комплект на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Инструкции (алгоритм работы) - требуется 1 комплект на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Верстак столярный с тисками - требуется 17 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Киянка столярная - требуется 5 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Инвентарь для столярного дела: ножовка, комплект стамесок, киянка, молоток, рубанок ручной, резак, комплект напильников, рашпиль - требуется 17 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Заготовка для урока технологии из древесины - требуется 20 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Заготовка (фанера) - требуется 15 штук на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 12-17

Ожидаемые результаты освоения модуля

По итогам 1 курса обучения учащийся должен: Знать основные породы древесины для изготовления изделия. Знать технологию безотходного производства. Выполнять требования техники безопасности. Знать инструменты, станки и приспособления и правильно ими пользоваться. Иметь представление о резьбе по дереву. Понимать что такое проектная деятельность. Уметь распилить древесину. Уметь острогать заготовку из древесины. Уметь соединять детали изделия при помощи клея. Уметь владеть лобзиком и выжигателем. Уметь выполнять художественную отделку изделия.

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-17

Ожидаемые результаты освоения модуля

По итогам 2 курса обучения учащийся должен: Знать строение древесины и её свойства, пороки и способы устранения. Выполнять требования техники безопасности. Знать устройство токарных станков. Знать виды резьбы их стили и направления. Уметь выполнять простые изделия на токарных станках. Уметь резать геометрическую резьбу. Уметь выполнять прорезную и плосковыемчатую резьбу. Знать свойства металла и способы их обработки. Заниматься проектной деятельностью. Уметь выполнять художественную отделку изделия. Самостоятельно оценивать свои изделия. Самостоятельно выявлять недостатки и достоинства изделия Оказывать помощь товарищам по обучению.

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-17

Ожидаемые результаты освоения модуля

По итогам 3 курса обучения учащийся должен: Знать способы декоративной обработки на производстве. Знать способы декоративной обработки металла. Выполнять требования техники безопасности. Знать порядок проектирования. Уметь выполнять чертежи и по

ним изготавливать изделия. Уметь заниматься конструированием и моделированием. Самостоятельно выбирать и изготавливать изделия. Уметь художественно оформлять изделия в зависимости от конструкции.

Формы подведения итогов и контроля

Основные критерии определения уровня прохождения программы – участие в выставках школы, района, области.

Текущий контроль полученных знаний, умений и навыков предлагается осуществлять в форме коллективного обсуждения работ.

В конце года планируется проведение аттестации обучающихся в форме итоговой выставки работ по декоративно-прикладному творчеству и открытого занятия.

Изделия ребят могут иметь общественно полезную направленность и находить применение в оформлении школы, дома и т.д.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа технической направленности "Юный столяр"

Столярное дело - позволяет формировать у ребят качественное отношение к труду, прививает целеустремленность, внимательность, развивает самостоятельность. На занятиях кружка ребята закрепляют и углубляют знания, полученные на уроках физики, математики, черчения, учатся применять их на практике.

Для расширения кругозора, запланированы экскурсии, открывающие связь произведений декоративно-прикладного и народного зодчества с жизнью. Объекты разнообразны: отдельные памятники народного зодчества, краеведческие музеи, посещение школьных выставок по декоративно-прикладному творчеству. Направленность программы - художественно-эстетическая (декоративно-прикладное искусство).

Обработка древесины - один из распространенных видов декоративно-прикладного искусства. Оно постоянно развивается благодаря таланту мастера, работающего в центрах народных промыслов России, и совершенствованию деревообрабатывающего оборудования.

Изучение на кружковых занятиях столярного дела, как части духовного и материального наследия своего народа, будет способствовать воспитанию уважения к его истории и традициям, развитию у учащихся чувства красоты и гармонии, способности воспринимать мир художественных образов.

В кружок производится набор детей в возрасте от 10 до 15 лет. В данном возрасте перед детьми встает вопрос профессионального определения, при этом он должен разобраться в собственных способностях и склонностях. Посещение кружка дает детям понять, являются ли они натурой творческой, обладают ли усидчивостью, терпением, способностью к достижению цели, интересны ли им будут профессии, связанные с обработкой древесины, художественной обработкой древесины. Насколько комфортно им будет в данном виде трудовой деятельности, насколько он их радует, поможет определить посещение кружка «Столярное дело». В 10-15 лет определяется мировоззрение детей, происходит стабилизация личности, ребенок открывает для себя свой внутренний мир. На занятиях, допускающих постоянное общение между детьми, воспитываются и укрепляются высокие нравственные качества: взаимопомощь, ответственность и за себя, и за окружающих, доброта, честность. Воспитание и осознание в себе этих качеств поднимает личную самооценку, что очень важно для данного возраста.

Наполняемость в группах: 12-15 человек. Изначально в группы записываются мальчики и девочки, которые искренне заинтересованы в приобретении навыков в обработке древесины, отделки изделий из древесины и выполнения художественной обработки древесины. Место проведения кружковой работы - кабинет технологии, соответствующий нормам т\б. Это дает возможность для широкой творческой работы. Для учащихся и родителей школы, района планируются выставки работ по художественной обработке

древесины. В целях обмена опытом, приобретения новых идей принимается участие в районных и областных мероприятиях. Дополнительно изучается история народных промыслов, как отчет, будет организован школьный музей, в котором дети проведут экскурсии для младших школьников.

В течение года планируется собрание для родителей, на котором разъясняются цели и задачи кружковой работы, сообщается о необходимости приобретения материалов, их качестве и количестве.

Последующие встречи с родителями — это посещение выставок детских работ.

Во время выполнения работ должны быть освоены все приемы обработки древесины, отделка изделий из древесины, художественная обработка древесины, запланированные на данный период. Для достижения высоких результатов используются разнообразные методы и формы работы. В одних случаях используется демонстрация наглядного пособия и подробное словесное объяснение, в других - самостоятельное изучение приемов и последовательности выполнения изделия, взаимопроверку. По мере сложности изучаемого материала используется исследовательский и частично поисковый методы обучения.

Автор программы:

Возраст обучающихся: 6-17 лет

Срок реализации: 2 года

Цель и задачи программы.

Цель программы - формирование у детей навыков работы с деревом, которые пригодятся им в дальнейшей жизни. Научить ребят чувствовать текстуру дерева, направлять ее в нужное русло, обработав ее и покрасив. Знать особенности профессий: столяр, краснодеревщик, плотник.

Выполнив содержание данной программы, ребята научатся выполнять грамотно данное задание, что подготовит их к конкуренции на рынке труда и профессии, т.к. они своим трудом, способны поставлять на рынок товаров и услуг уникальный продукт.

Труд учащихся в рамках данной программы носит творческий характер, способствует приобретению и активному использованию знаний, формированию технологической и художественной культуры.

Программа обучения включает в себя: историю возникновения столярного дела, приемы обработки и покраски дерева, характеристику современных станков и оборудования, применения древесины при оформлении интерьера и в отделки изделий.

Содержание программы строится с учетом изучения основ народного и декоративно-прикладного искусства. Данная программа предполагает личностный ориентированный подход к учащимся: учет их возможностей, интересов, развития творческой самостоятельности при выполнении проектных работ.

Старшеклассники, владеющие первоначальными знаниями и умениями, выполняют учебный проект с начала учебного года. Школьники, впервые занимающиеся технологией обработки, выполняют учебный проект на образцах или небольших изделиях, разработанных преподавателем.

Совместная творческая работа учителя и учащегося имеет возможность расширить обозначенные в программе направления трудовой, творческой деятельности, учесть интересы учащихся. Они предполагают, с одной стороны, отход от авторитарных методов обучения, а с другой предусматривают хорошо продуманное сочетание разнообразных методов форм и средств трудового обучения.

Задачи данной программы - подготовка учащихся к самостоятельной трудовой жизни в условиях рыночной экономики.

Средства обучения:

- Верстак столярный с тисками - требуется 15 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Инструкции (техника безопасности) - требуется 1 комплект на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Лобзик ручной - требуется 10 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Лобзик электрический - требуется 2 штуки на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Инструкции (программное обеспечение) - требуется 10 комплектов на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Дрель (ручная) - требуется 2 единицы на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Заготовка для урока технологии из древесины - требуется 10 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы

Реализация программы предусматривает 2 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 10-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Учащиеся должны знать: - классификацию древесины; - породы древесины; - различать по характерным признакам: цвету, запаху, твердости, текстуре, упругости; - как пользоваться графической документацией (чертежом, эскизом, техническим рисунком); - как пользоваться разметкой и разметочными инструментами (карандаш, линейка, угольник, шаблон); Учащиеся должны уметь: - уметь организовывать трудовой процесс; - правильно организовывать рабочее место столяра

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 10-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

Учащиеся должны знать: - классификацию древесины; - породы древесины; - различать по характерным признакам: цвету, запаху, твердости, текстуре, упругости; - как пользоваться графической документацией (чертежом, эскизом, техническим рисунком); - как пользоваться разметкой и разметочными инструментами (карандаш, линейка, угольник, шаблон); Учащиеся должны уметь: - уметь организовывать трудовой процесс; - правильно организовывать рабочее место столяра;

Формы подведения итогов и контроля

Основные критерии определения уровня прохождения программы – участие в выставках школы, района, области.

Текущий контроль полученных знаний, умений и навыков предлагается осуществлять в форме коллективного обсуждения работ.

В конце года планируется проведение аттестации обучающихся в форме итоговой выставки работ по декоративно-прикладному творчеству и открытого занятия.

Изделия ребят могут иметь общественно полезную направленность и находить применение в оформлении школы, дома и т.д.

ФИЗКУЛЬТУРНО-СПОРТИВНАЯ НАПРАВЛЕННОСТЬ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Юный спортсмен»

Данная программа способствует организации образовательного процесса в соответствии с современными требованиями, целями и задачами дополнительного образования, его гуманизации в интересах развития личности обучающихся на основе дифференцированного, разноуровневого образования.

Дополнительная образовательная программа имеет *физкультурно-спортивную направленность* и предназначена для углубленного изучения основ техники легкой атлетики.

Программа предназначена для организации и планирования учебно-тренировочной работы, определения наполняемости и объёма занятий в различных возрастных группах, возрастных критериев для допуска к занятиям, контрольных требований по периодам и годам обучения.

Актуальность и практическая значимость программы продиктована необходимостью привлечь еще больше детей, младшего школьного возраста, желающих к занятиям спортом. В основу программы положены нормативные требования по физической и спортивно-технической подготовке, научные и методические разработки, применяемые для начальной спортивной подготовки детей младшего школьного возраста.

Программа содержит научно-обоснованные рекомендации по структуре и организации тренировочного процесса на различных этапах многолетней подготовки.

Педагогическая целесообразность программы объясняется необходимостью систематизации процесса многолетней подготовки юных спортсменов, учитывающей научно обоснованные рекомендации по построению, содержанию и организации физического развития воспитанников. Полная реализация программы поможет воспитанникам достичь результатов 2, 1 спортивных разрядов в избранном виде легкой атлетики в соответствии с природными задатками.

Весь учебный материал излагается по годам обучения, что позволяет тренеру - преподавателю дать единое направление в тренировочном процессе. В процессе обучения решаются определенные задачи:

- Укрепление здоровья и улучшение физического развития и функциональной подготовленности.
- Владение основами техники базовых упражнений.
- Повышение уровня общей физической подготовленности.
- Привитие интереса к занятиям спортом.
- Адаптация организма к физическим нагрузкам в процессе тренировки.
- Приобретение соревновательного опыта.
- Достижение первых спортивных результатов.
- Воспитание дисциплинированности, настойчивости, целеустремленности, смелости, воли, решительности и самодисциплины.

Основными **формами** занятий являются: групповые практические занятия; самостоятельная работа учащихся, контролируемая тренером-преподавателем (выполнение индивидуального задания, посещение спортивных мероприятий, лекции и беседы, просмотры учебных кинофильмов и соревнований, участие в соревнованиях).

Автор программы: Рыжов Н.А.

Возраст обучающихся: 10-17 лет

Срок реализации: 3 года

Цель и задачи программы.

Целью программы является – создание условий для укрепления и сохранения здоровья детей, содействующих развитию физических способностей, гармоничному развитию личности за счет привлечения их к систематическим занятиям физической культурой и спортом, создать образовательное пространство, обеспечивающее личностный рост всех участников образовательного процесса, достижение высоких результатов спортивной деятельности, а также увеличение количества обучающихся, выполнивших разряды и звания.

Программный материал объединен в целостную систему спортивной поэтапной подготовки и воспитательной работы, предполагая решение следующих **задач**:

- вовлечение максимально возможного числа детей в систематические занятия спортом, выявление их склонности и пригодности для дальнейших занятий спортом, воспитание устойчивого интереса к ним;
- формирование у детей и взрослых потребности в здоровом образе жизни, осуществление гармоничного развития личности, воспитание ответственности и профессионального самоопределения в соответствии с индивидуальными способностями обучающихся;
- обеспечение повышения уровня общей и специальной физической подготовленности в соответствии с требованиями программ по видам спорта;
- развитие массового спорта;
- оздоровление детей и взрослых, повышение уровня их физической подготовленности;
- выявление в процессе систематических занятий способных детей и подростков с целью привлечения их к специализированным занятиям спортом для достижения высоких результатов;
- подготовка к участию в соревнованиях различного уровня;
- создание условий для достижения обучающихся высоких спортивных результатов;
- укрепление и расширение материально-технической базы;
- повышение ответственности родителей за здоровье детей;
- оказание всесторонней помощи общеобразовательным учреждениям в организации спортивной работы.

Задачи:

Обучающие:

- формирование стойкого интереса к занятиям спортом;
- формирование специальных знаний, умений и навыков.

Развивающие:

- развитие физических способностей;
- раскрытия потенциала каждого ребенка;
- развития морально-волевых качеств;
- развития внимания, мышления.

Воспитательные:

- воспитание нравственных, эстетических личностных качеств обучающихся:
доброжелательность, трудолюбие, честность, порядочность, ответственность, культуру поведения, уважение к людям,
-взаимопонимание и бесконфликтность в общении.

Основными формами деятельности являются:

- групповые, теоретические и практические занятия;
- участие в соревнованиях и мероприятиях.

Рекомендованы следующие методы обучения:

- объяснительно-иллюстративный метод;
- репродуктивный метод;
- метод целостного упражнения;
- повторный метод.

Средства обучения:

- Гимнастическая стенка (или шведская стенка) - требуется 1 единица на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Скамья гимнастическая - требуется 2 единицы на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Мат гимнастический - требуется 7 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Мяч весовой (медицинбол, вейтбол) - требуется 5 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Скакалка гимнастическая - требуется 15 единиц на группу, используется 100% времени реализации программы;

- Обруч гимнастический - требуется 15 штук на группу, используется 100% времени реализации программы;
- Гантели - требуется 15 пар на группу, используется 100% времени реализации программы.

Реализация программы предусматривает 3 модуля:

Модуль 1. Стартовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 144.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, использовать средства физической культуры в проведении своего отдыха и досуга; - излагать факты истории развития физической культуры, характеризовать ее роль и значение в жизни человека; - использовать физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовленности человека;.

Модуль 2. Базовый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длины и массы тела) и развития основных физических качеств; - оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, проявлять доброжелательное и уважительное отношение при объяснении ошибок и способов их устранения; - организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементарные соревнования, осуществлять их объективное судейство; - соблюдать требования техники безопасности к местам проведения занятий физической культурой; - характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса;

Модуль 3. Продвинутый

Кол-во месяцев реализации программы: 9

Кол-во часов обучения (всего): 216.00

Наполняемость группы: 12-15

Ожидаемые результаты освоения модуля

- выполнять простейшие акробатические и гимнастические комбинации на высоком качественном уровне; - выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности; - выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных условиях.

Формы подведения итогов и контроля

Формами аттестации программы являются: - сдача контрольных нормативов по общей и специальной физической подготовке; - участие в соревнованиях различного уровня (школьных, районных, региональных); - участие в спортивных праздниках. Перевод учащихся в группу следующего года обучения производится на основании выполнения контрольно-переводных нормативов (тестов) по общей и специальной физической подготовке. Тестирование по общей физической и технической подготовке проводится в начале и конце учебного года. Основным критерий – повышение результата к концу учебного года по сравнению с результатом в начале года. Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: – грамота, портфолио, протокол соревнований,

свидетельство (сертификат), статья и др. – тестирование физических качеств; - диагностика физического развития

Аннотация
к дополнительной общеразвивающей программе «Баскетбол»

Направленность программы	Физкультурно-спортивная
Полное наименование дополнительной общеразвивающей программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Баскетбол»
Цель программы	Формирование физической культуры личности в процессе всестороннего развития физических качеств обучающихся, овладения техникой и тактикой игры в баскетбол и ее основными правилами.
Вид программы	Модифицированная
Срок реализации	1 год
Возраст учащихся	9-13 лет
Когда и где рассмотрена и принята	На педагогическом совете МУДО «Районный Дом творчества р.п.Горный», протокол от 26.08.2021г. №1
Дата утверждения	Приказ от 27.08.2021г. №40
Ф.И.О. разработчика	Житваев Арстан Инитаевич
Сведения о педагоге, реализующем программу	Житваев Арстан Инитаевич – педагог дополнительного образования, образование высшее .
Аннотация программы	Программа создает более качественное физическое развитие детей посредством баскетбола, учитывает разную подготовку обучающихся, предполагает дифференцированный подход в обучении
Планируемые результаты	Выполнение учащимися комплекса начальной физической подготовки, мотивация к учению и целенаправленной, познавательной деятельности.
Особая информация	Программа предоставляет возможность учащимся приобщиться к активным занятиям баскетболом, укрепить здоровье, получить социальную практику общения в коллективе.

Аннотация
к дополнительной общеразвивающей программе «Баскетбол»

Направленность программы	Физкультурно-спортивная
Полное наименование дополнительной общеразвивающей программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Баскетбол»
Цель программы	Создание условий для удовлетворения потребности ребенка двигательной активности через занятия баскетболом; формирование и систематизация профессиональных теоретических знаний и практических умений и навыков.
Вид программы	Модифицированная
Срок реализации	3 года
Возраст учащихся	11-15 лет
Когда и где рассмотрена и принята	На педагогическом совете МУДО «Районный Дом творчества р.п.Горный», протокол от 26.08.2021г. №1
Дата утверждения	Приказ от 27.08.2021г. №40
Ф.И.О. разработчика	Фокина Валентина Валентиновна
Сведения о педагоге, реализующем программу	Фокина Валентина Валентиновна – педагог дополнительного образования, образование среднее профессиональное.
Аннотация программы	Программа создает благоприятные условия для раскрытия индивидуальным особенностям личности, благоприятно воздействуя на развитие таких двигательных качеств, как быстрота, сила, выносливость
Планируемые результаты	Выполнение учащимися комплекса начальной физической подготовки, мотивация к учению и целенаправленной, познавательной деятельности.
Особая информация	Программа предоставляет возможность учащимся приобщиться к активным занятиям баскетболом, укрепить здоровье, получить социальную практику общения в коллективе.

Аннотация
к дополнительной общеразвивающей программе «Волейбол»

Направленность программы	Физкультурно-спортивная
Полное наименование дополнительной общеразвивающей программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Волейбол»
Цель программы	Выявление и развитие способностей каждого ребенка, формирование духовно богатой, свободной, физически здоровой, творчески мыслящей, социально активной личности, обладающей прочными знаниями, ориентированной на высокие нравственные ценности, способной впоследствии на участие в социальном и духовном развитии общества.
Вид программы	Модифицированная
Срок реализации	3 года
Возраст учащихся	8-17 лет
Когда и где рассмотрена и принята	На педагогическом совете МУДО «Районный Дом творчества р.п.Горный», протокол от 26.08.2021г. №1
Дата утверждения	Приказ от 27.08.2021г. №40
Ф.И.О. разработчика	Воробьев Юрий Алексеевич
Сведения о педагоге, реализующем программу	Воробьев Юрий Алексеевич – педагог дополнительного образования, образование высшее.
Аннотация программы	Программа создает максимально благоприятные условия для формирования обучающегося как целостной личности, в единстве многообразия своих физических, психических и нравственных качеств.
Планируемые результаты	Выполнение учащимися комплекса начальной физической подготовки, мотивация к учению и целенаправленной, познавательной деятельности.
Особая информация	Программа направлена на формирование комфортной образовательной среды, которая воспитывает у детей и подростков культуру здорового и безопасного образа жизни на всех возрастных этапах

Аннотация
к дополнительной общеразвивающей программе «Юный спортсмен»

Направленность программы	Физкультурно-спортивная
Полное наименование дополнительной общеразвивающей программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Юный спортсмен»
Цель программы	Содействие гармоничному физическому и психическому развитию, разносторонней физической подготовке, укреплению здоровья занимающихся
Вид программы	Модифицированная
Срок реализации	3 года
Возраст учащихся	10-17 лет
Когда и где рассмотрена и принята	На педагогическом совете МУДО «Районный Дом творчества р.п.Горный», протокол от 26.08.2021г. №1
Дата утверждения	Приказ от 27.08.2021г. №40
Ф.И.О. разработчика	Рыжов Николай Анатольевич
Сведения о педагоге, реализующем программу	Рыжов Николай Анатольевич – педагог дополнительного образования, образование высшее.
Аннотация программы	Программа создает благоприятные условия для спортивно-оздоровительной работы обучающихся, проявляющих интерес к физической культуре и спорту (футбол).
Планируемые результаты	Формирование у обучающихся активистской культуры здоровья, умение использовать полученные знания для успешного выступления на соревнованиях
Особая информация	Программа даёт возможность изучения традиций, особенностей русского народа при работе с разнообразным художественным материалом, приобщает детей к художественному творчеству.

Аннотация
к дополнительной общеразвивающей программе «Мини-Футбол»

Направленность программы	Физкультурно-спортивная
Полное наименование дополнительной общеразвивающей программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Мини-Футбол»
Цель программы	Создание условий для развития физических способностей и нравственных качеств личности учащегося средствами физической культуры, для оздоровления, социальной адаптации, самореализации и профессионального самоопределения личности
Вид программы	Модифицированная
Срок реализации	3 года
Возраст учащихся	10-15 лет
Когда и где рассмотрена и принята	На педагогическом совете МУДО «Районный Дом творчества р.п.Горный», протокол от 26.08.2021г. №1
Дата утверждения	Приказ от 27.08.2021г. №40
Ф.И.О. разработчика	Чернобыль Елена Анатольевна
Сведения о педагоге, реализующем программу	Чернобыль Елена Анатольевна – педагог дополнительного образования, образование высшее.
Аннотация программы	Программа создает максимально благоприятные условия для раскрытия и развития не только физических, но и духовных способностей ребенка, его самоопределения.
Планируемые результаты	Выполнение учащимися комплекса начальной физической подготовки, мотивация к учению и целенаправленной, познавательной деятельности.
Особая информация	Программа направлена на компенсацию сниженной физической активности, на приобщение детей и подростков к здоровому образу жизни и такому виду спорту, как «Мини-футбол».

Аннотация
к дополнительной общеразвивающей программе «Юный турист»

Направленность программы	Физкультурно-спортивная
Полное наименование дополнительной общеразвивающей программы	Дополнительная общеразвивающая программа «Юный турист»
Цель программы	Формирование всесторонне развитой личности средствами туризма и краеведения. Создание условий для самореализации, социальной адаптации, оздоровления, мотивационного творческого развития и профессионального самоопределения личности.
Вид программы	Модифицированная
Срок реализации	3 года
Возраст учащихся	10-16 лет
Когда и где рассмотрена и принята	На педагогическом совете МУДО «Районный Дом творчества р.п.Горный», протокол от 26.08.2021г. №1
Дата утверждения	Приказ от 27.08.2021г. №40
Ф.И.О. разработчика	Петров Михаил Федорович
Сведения о педагоге, реализующем программу	Петров Михаил Федорович – педагог дополнительного образования, образование высшее.
Аннотация программы	Программа содействуют умственному и физическому развитию, укреплению здоровья, помогают познавать и понимать природу, участвовать в муниципальных, региональных соревнованиях "школа безопасности" и туристических слётах, экологических акциях и пропагандировать экологическую культуру среди местного населения.
Планируемые результаты	Выполнение учащимися комплекса начальной физической подготовки, мотивация к учению и целенаправленной, познавательной деятельности.
Особая информация	Программа позволяет учащимся достичь успехов не только в усвоении данного курса, но и развить свой умственный, интеллектуальный и физический потенциал