

*Муниципальное образовательное учреждение дополнительного
образования детей «Районный Дом детского творчества р.п. Горный
Краснопартизанского района Саратовской области»*

*Рекомендовано к утверждению
Протокол заседания педагогического
совета № 1 от 18 августа 2014 г.*



*Утверждаю
Директор МОУ ДОД «Районный Дом
детского творчества р.п. Горный»
Скуф Е. И. Скудина
Приказ № 41 от 18.08.2014 г.*

*Общеобразовательная программа
дополнительного образования детей*

«ВЯЗАНИЕ»

возраст детей 7-15 лет

Срок реализации программы 3 года

*Составитель: Степанова М.В.
педагог дополнительного образования*

Год разработки: 2013

Пояснительная записка

Рукоделие, развивающее художественный вкус и умение, воспитывающее терпение, приучающее к аккуратности, обогащает нашу внутреннюю жизнь и приносит истинное удовольствие от выполненной работы. Изделия ручного труда в нашей стране приобретают свою ценность и превосходство над серийными промышленными образцами.

Одним из видов рукоделия является вязание. Умение вязать всегда пригодится в жизни. Посещение кружка "Вязание" научит вязать самые разнообразные и нужные вещи.

Учитывая индивидуальные особенности, учащиеся могут выполнять понравившиеся нетрудные изделия, обучиться основным приемам вязания и научиться читать литературу.

Занятия в кружке будут проводиться как теоретические так и практические. Они имеют познавательный, воспитательный и развивающий характер.

Основной целью занятия в кружке является совершенствование расширение кругозора, развитие мышления, интереса к предмету, формирование творческих способностей, стремлений к самообразованию и самостоятельной поисковой деятельности, изобретательству и рационализации.

На занятиях в кружке учитываются индивидуальные особенности учащихся, дают им задания в соответствии с их интересами и склонностями.

На занятиях кружка учащиеся укрепляют и развивают мышление, улучшают графическую грамотность, развивают моторику рук, что помогает им впоследствии лучше разбираться в технологии изготовления изделия, в чертежах.

На занятиях кружка выделяется время для развития у учащихся умений самостоятельно работать с популярной литературой по вязанию.

Цель:

Целями реализации программы является: научить детей основным приемам вязания, научить разбирать и понимать литературу и схемы по вязанию для выполнения любого изделия.

В процессе деятельности кружка "Вязания" решаются следующие Задачи:

1. Формирование технологической культуры по изготовлению вязанных изделий и экономической культуры.

2. Развитие самостоятельности в решении творческих задач.

3. Обеспечение учащимся возможности самопознания.

4. Воспитание трудолюбия, предприимчивости, коллективизма, человечности и милосердия, культуры поведения и бесконфликтного общения.

5. Использование в качестве объекта труда потребительских изделий и оформление их с учетом требований дизайна и декоративно-прикладного искусства для повышения конкурентоспособности при реализации.

6. Развитие эстетического вкуса и художественной инициативы.

В кружке проводятся выставки, где сами дети оценивают ту или иную работу. Итогом работы детей является участие их в районных, городских и областных выставках и конкурсах.

Задачи:

1 год обучения

В результате обучения в кружке в течение учебного года дети получают следующие знания и умения: умение выполнять все виды петель в вязании крючком, знать условные обозначения и уметь разбираться в схемах, умение выполнять несложные узоры, умение изготавливать несложные сувениры, салфетки, игрушки и другие изделия.

2 год обучения

В результате обучения в кружке в течение учебного года по программе второго года обучения предполагается, что дети получают следующие знания и умения: знание основных приемов вязания на спицах, умение выполнять все

виды петель на спицах, знание условных обозначений в вязании на спицах, умение читать и понимать литературу по вязанию, умение корректировать выкройку в большую или меньшую сторону, умение изготавливать более сложные панно, подушки, покрывала, сумки и т.д.

3 год обучения

В результате обучения в кружке в течение учебного года по программе третьего года обучения предполагается, что дети получат следующие основные знания и умения: умение выполнять сложные композиции, умение самостоятельно разрабатывать узоры и схемы, умение изготавливать вязаную одежду.

Учебно-тематический план (1 год обучения)

№	Название темы	Количество часов		
		теоретич.	практич.	всего
1.	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.	2		2
2.	Беседа о прикладном искусстве.	2		4
3.	Изучение приемов вязания крючком. Материал, инструменты.	2	6	8
4.	Простейшие виды вязок.		6	6
5.	Образцы вязания.		4	4
6.	Схемы для вязания.		4	4
7.	Вывязывание узоров.	2	8	10
8.	Выполнение вязаных изделий(домашние принадлежности).	4	20	24
9.	Оформление и последовательность вязания шапочек, пинеток.	4	22	26
10.	Одевом куклу.	2	26	28
11.	Салфетки.	2	16	18
12.	Вязание танцюк.		6	6
13.	Оформление и показ выставки.		4	4
	Итого	20	122	144

Предполагаемые результаты 1 год обучения

№	Знания	Умения	Механизм отслеживания
1.	Правила поведения, инструктаж по технике безопасности.	Соблюдать правила поведения на занятии,	

		правила техники безопасности при работе с ножницами, крючком.	
2.	Инструменты и материалы	Правильно пользоваться крючком. Подбор соответствующих ниток	
3.	Основные приемы вязания крючком. Техника вязания.	Четко выполнять столбик без накида, цепочка, полустолбик.	Зачетное занятие.
4.	Основные способы вывязывания узоров, схемы.	Пользоваться простейшими описаниями и схемами.	Зачетный урок.
5.	Последовательность изготовления изделий.	Вывязывание салфеток, шапочек, мочалок.	Выставка

Учебно-тематический план (2 год обучения)

№	Название темы	Количество часов		
		теоретич.	практич.	всего
1.	Вводное занятие.	2	-	2
2.	Основы вязания спицами.	2	8	10
3.	Коврик для куклы.	2	10	12
4.	Разноцветная мозайка.	2	10	12
5.	Шарфик для куклы.	1	8	9
6.	Подушечка для куклы.	2	6	8
7.	Резинка.	1	5	6
8.	Шарф-хомут.	2	10	12

9.	Украшение вязанных изделий.(Помпоны, кисти, спирали, цветы, листья).	2	16	18
10.	Вязание узорного полотна.	2	10	12
11.	Вязание берета по кругу.	2	24	26
12.	Вязание на 4-х спицах.	2	16	18
13.	Вязание носков, слетков.	2	26	28
14.	Вязание кухонного набора: Прихватка.	1	7	8
	Грелка на чайник.	2	21	23
	Подставка.	1	7	8
15.	Оформление и показ выставки.	-	4	4
	Итого	28	188	216

Предполагаемые результаты 2 год обучения

№	Знания	Умения	Механизм отслеживания
1.	Основные приемы вязания.	Лицевые и изнаночные петли. Закрепление петель.	Зачетное занятие.
2.	Вязания полотна.	Вывязывание квадрата лицевыми и изнаночными петлями.	Зачетное занятие.
3.	Разноцветная мозайка.	Вязание разноцветных квадратов. Сборка их в мозайчное пано.	Зачетное занятие.
4.	Шарфик для куклы. Подушечка для куклы.	Вязание шара подушечки лицевой вязкой.	Зачетное занятие.
5.	Резинка.	Способы	Зачетное занятие.

		выполнения вязки "резинка".	
6.	Украшение вязанных изделий.	Изготовление украшений (помпоны, кисти, спирали, цветы).	Зачетное занятие.
7.	Берет.	Выполнять вязание по кругу.	Зачетное занятие.
8.	Вязание на 4х спицах.	Технология вязания на 4-х спицах. Отработка навыка вязания на 4-х спицах.	Зачетное занятие.
9.	Носки, слетки.	Особенности вязания обыкновенной пятки. Последовательность формирования пятки. Формирование ступни. Формирование мыска.	Выставка.

Учебно-тематический план (3 год обучения)

№	Название темы	Количество часов		
		теоретич.	практич.	всего
1.	Вводное занятие.	2	-	2
2.	Ажурные узоры.	2	10	12
3.	Вязание салфеток.	2	10	12
4.	Вязание диванных подушек.	2	14	16
5.	Вязание чехла для мобильных	1	7	9

	телефонов.			
6.	Вывязывание пано.	2	24	26
7.	Вязание варежек и перчаток.	2	26	28
8.	Вязание бегемота.	2	28	30
9.	Вязание жирафа.	2	26	28
10.	Вязание снеговика.	2	16	18
11.	Вязание жилета.	2	30	32
12.	Оформление и показ выставки.	-	4	4
	Итого	21	195	216

Предполагаемые результаты 3 год обучения

№	Знания	Умения	Механизм отслеживания
1.	Ажурные узоры.	Способы вязания кружева крючком. Вывязывание ажурных узоров спицами.	Зачетное занятие.
2.	Вязание салфеток.	Вязать салфетки по кругу или мотивов. Составление собственной схемы салфетки.	
3.	Вязание диванных подушек.	Вывязывание квадрата для подушек. Уметь прибавлять петли в углах квадрата.	Зачетное занятие.
4.	Вязание чехла для мобильных телефонов.	Вывязывание чехла прямоугольной формы.	Зачетное занятие.
5.	Вязание пано.	Вывязывание	Зачетный урок.

		объемных цветов, листьев. Построение композиции. Оформление панно.	
6.	Вязание варежек.	Набор петель и вязание варежки по кругу. Отверстие для большого пальца и убавление петель в конце варежки.	Зачетное занятие.
7.	Вязание игрушек.	Вывязывание отдельных деталей игрушек, соблюдения пропорций. Сборка и оформление изделий.	Зачетный урок.
8.	Вязание жюфетки.	Выполнение жюфетки переда, спинки. Сборка изделия	Выставка.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ первого года обучения.

Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности.

Теория. Ознакомление учащихся с программой. Общая характеристика учебного процесса. Безопасность труда и правила личной гигиены. История развития вязания крючком. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Демонстрация образцов изделий.

Практика. Тестирование.

Беседа о прикладном искусстве.

Вязание крючком очень разнообразно и по технике выполнения, и по назначению. Появившись как способ изготовления предметов одежды и отделки к ней, оно постепенно взяло на себя и задачи по оформлению интерьера. Клубок ниток и небольшой инструмент крючок таят в себе неорганичные возможности для творческого труда. Подбор ниток, выбор узора, фасона, создание изделия – занятие увлекательное и нужное, полезное в повседневной жизни.

Вязание крючком - такой вид рукоделия, посредством которого легко заинтересовать детей прикладным творчеством, научить создавать красивые изделия, воспитывать художественный вкус.

Занятия в кружке выявляют склонность детей к прикладным видам деятельности, развивают креативные способности, включают в атмосферу творчества, формируют привычку к труду.

Основные приёмы вязания крючком.

Теория. Знакомство с различными видами нитей (искусственными, натуральными), правильный подбор крючка для работы с выбранными нитями. Как держать крючок. Характеристика основных приёмов вязания крючком. Условные обозначения. Обзор литературы.

Практика. Правильная постановка руки. Приёмы вязания крючком: воздушная петля, столбик без накида, соединительный столбик. Плотность вязания. Начало работы с «почерком».

Простейшие виды вязок.

Теория. Просмотр схем, обзор специальной литературы. Введение понятия «прямое вязание», «круглое вязание»

Практика. Отработка навыков вязания цепочки из воздушных петель. Вязание полотна столбиками без накида, наращивание закончившейся нити, введение

нити отделочного цвета. Влажно-тепловая обработка образцов и изделий. Ровный край вязанья.

Образцы вязания .

Теория. Упражнение из столбиков и воздушных петель .Зарисовка условных обозначений столбиков и воздушных петель. Запись и зарисовка схем упражнений.

Практика. Выполнение упражнений.

Схемы для вязания .

Теория. Правила вязания круга, квадрата (от центра), пятиугольника (от центра). Введение понятия «круговое вязание». Работа со схемами, выбор изделия для вязания.

Практика. Подбор цвета. Соблюдение правил вязания круга, квадрата (от центра), пятиугольника (от центра). Изменение фактуры вязаного полотна в зависимости: столбики без накида, провязываемые за ближнюю петлю (дальнюю, обе петли).

Вывязывание узоров.

Теория. Условное обозначение. Последовательность вывязывания столбика с накидом. Просмотр схем и образцов.

Практика. Отработка навыков вязания столбиков с накидом на выбранном изделии. Узор «ракушка».

Выполнение вязанных изделий (домашние принадлежности).

Теория. Образцы готовых изделий. Выбор формы, цвета, схемы прихватки.

Практика. Выбор ниток, крючка необходимого размера. Расчёт петель. Вязание прихватки под руководством педагога. Совершенствование и закрепление полученных навыков. Вязание элементов украшения. Оформление готового изделия. Контрольные задания.

Оформление и последовательность вязания шапочки.

Теория . Построение чертежа для шапочки ,выбор узора. Два способа вывязывания колпачка шапочки: с макушки и от ободка. Убавление и прибавление столбиков и мотивов. Геометрические узоры для отворота шапочки. Зарисовка схем выполнения узоров.

Практика. Вязание образца и расчет петель .Вывязывание шапочки и образцов из пышных столбиков.

Оденем куклу .

Теория. Беседа о видах одежды . Цветовой подбор ниток .

Практика. Вязание платья-сарафана ,жилетки по схеме.

Салфетки.

Теория. Демонстрация иллюстраций, образцов, готовых изделий. Правила вязания кружева по кругу.

Практика. Выбор схемы. Выбор ниток, крючка необходимого размера. Работа по выбранной схеме. Совершенствование и закрепление умений и навыков

вязания по кругу. Изготовление изделия .Консультации. Оформление готового изделия. Контроль качества.

Вязание мочалок .

*Практика .*Вывязывание вытянутых петель .Вязание ручек.

Оформление и показ выставки.

Второй год обучения .

Вводное занятие. Ознакомление с планом работы на год. Режим работы кружка. Первичный инструктаж по охране труда.

Основы вязания спицами.

Теория. Знакомство с понятиями «набор петель», «лицевая петля», «изнаночная петля», «чулочное вязание», «платочное вязание», «кромочные петли».

Практика. Учить набирать петли, вязать лицевые и изнаночные петли, закреплять петли.

Коврик для куклы.

Теория. Научить выполнять вязание коврика лицевыми петлями.

Практика. Выполнение изделия.

Разноцветная мозаика.

Теория. Вязание мозаики .

Практика . Изготовление изделия разноцветными нитками.

Шарфик для куклы.

Теория. Демонстрация готовых изделий.

Практика. Изготовление шарфика .

Подушечка для кукол.

Теория. Подбор пряжи и узора.

Практика. Вязание подушечки лицевой вязкой.

Резинка.

Теория. Знакомство с различными видами резинок.

Практика . Вязание английской резинки, резинки 2*2, 1*1.

Шарф – хомут.

Теория. Орнамент в изделии. Значение цвета в построении орнамента. Схемы для шарфа.

Практика. Выбор схемы. Выбор ниток. Вязание образца. Требования, предъявляемые к образцу. Причины неаккуратного выполнения вязания спицами. Способы их устранения. Выполнение образцов. Расчёт петель.

Украшение вязаных изделий

Теория. Научить красиво и аккуратно завершать вязание.

Практика. Декоративное закрывание петель, петли из шнура и украшение вязанья.

Вязание узорного полотна

Теория. Изменения фактуры вязаного полотна в зависимости от изменения способа вывязывание одних и тех же элементов. Правило вязания круга, квадрата.

Практика. Вязание двух образцов из столбиков без накида, образцов круга, квадрата.

Вязание берета по кругу

Теория. Расчёт для вязания берета. **Практика.** Вязание берета по кругу. Вязание

Вязание на 4-х спицах .

Теория. Научить технике вязать на 4-х спицах.

Практика. Технология вязания на 4-х спицах. Обработка навыка вязания на 4-х спицах.

Вязание носков ,слетков.

Теория. Научить вязать носки и слетки.

Практика. Особенности вязания обыкновенной пятки. Последовательность формирования пятки. Формирование ступни. Формирования мысика.

Вязание кухонного набора: Подставка.

Теория. История создания сувенира. Сувениры декоративно-утилизированного характера. Цветовое и композиционное решение . Демонстрация готовых изделий.

Практика. Проектирование изделия. Выбор ниток. Технология вязания подставки. Оформление готового изделия.

Оформление и показ выставки.

Третий год обучения.

Вводное занятие.

Теория. Ознакомление с учебно-тематическим планом. Общая характеристика учебного процесса. Безопасность труда и правила личной гигиены. Инструменты и материалы, необходимые для занятий. Демонстрация образцов изделий.

Ажурные узоры.

Теория. Схемы образцов. Способы вязания накида. Применение ажюра в вязанных изделиях его особенности. Подбор спиц и ниток. Работа с описанием, выполнение накида.

Практика. Выполнение ажурных образцов.

Вязание салфеток.

Теория. Демонстрация иллюстраций, образцов, схем, готовые изделия. Правила вязания кружева по кругу. Составление собственной схемы.

Практика. Выбор схемы. Выбор ниток, спиц. Работа по схеме. Вязание спицами кружева по кругу и мотивы. Консультация.

Вязание диванных подушек.

Теория. Демонстрация готовых изделий. Материалы, пригодные для приготовления вязанных диванных подушек. Вывязывание квадрата для подушек.

Практика. Технология вязания подушечки. Умение прибавлять петли в углах квадрата. Вязание подушечки на основе полученных знаний. Показ готовых изделий.

Вязание чехла для мобильных.

Теория. Демонстрация изделий, иллюстраций, схем.

Практика. Вывязывание чехла прямоугольной формы. Показ готовых изделий.

Вязание панно.

Теория. Демонстрация иллюстраций, схем, готовых изделий.

Практика. Выбор схемы для панно, ниток. Вывязывание иллюстрации, объемных цветов, листьев. Построение композиций. Оформление панно.

Вязание варежек.

Теория. Порядок расчета петель. Подбор орнамента. Особенности набора петель. Последовательность изготовления варежек.

Практика. Вязание варежек.

Вязание игрушек.

Теория. Вывязывание отдельных деталей игрушек, соблюдения пропорций. Сборка и оформление изделий.

Практика. Вязание игрушек: бегемота, жирафа, снеговика.

Вязание жилета.

Теория. Выполнения вязания по схеме жилетки переда, спинки. Условные обозначения незнакомых элементов вязания. Техника вязания и сборка изделий.

- *Практика.* Зарисовка схем. Технология вязания рельефных, пышных столбиков. Вязание жилета.

Оформление и показ выставки.

МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ.

№ п/п	Наименование
1.	Крючки (разных размеров)
2.	Нитки (разной толщины, фактуры, натуральные, искусственные)
3.	Ножницы
4.	Карандаш простой
5.	Линейка
6.	Треугольник
7.	Сантиметровая лента
8.	Проволока
9.	Баночки, кусочки кожи цветной, меха и др. бросовый материал
10.	Вата
11.	Крахмал
12.	Моющие средства
13.	Утюг
14.	Гладильная доска
15.	Тазики (ёмкости)
16.	Вёдра
17.	Доска для растягивания салфеток
18.	Булавки
19.	Калька
20.	Бумага для схем
21.	Бумага для выкроек
22.	Иголки с большим ушком
23.	Клей «Момент»
24.	Пуговицы
25.	
26.	
27.	
28.	

Методическое обеспечение
Список наглядных пособий

1. Альбом "Филейное кружево":

схемы;
образцы;
готовые изделия;
инструкционные карты;
журналы.

2. Альбом "Ирландское вязание":

схемы;
образцы элементов ирландского кружева; ~
журналы.

3. Альбом "Брюссельское кружево":

— схемы; —
образцы;
журналы.

4. Альбом "Узоры прямого вязания":

схемы; ... условные
обозначения
учебный курс натягивания салфеток.

5. Альбом "Узоры прямого вязания":

— схемы;
образцы.

6. Альбом "Вязание по кругу"

* схемы;

* гот

овые

изде

лия;

* обр

азцы

7. Альбом "Схемы для индивидуальной работы".

8. Альбом "Вязаная игрушка. Сувенир".

9. Альбом "Из бабушкиного сундучка".

10. Альбом "Пряжа... Образцы прижи".

11. Набор инструкционных карт.

12. Набор карточек для индивидуальной работы (схемы).

13. Карточки для релаксации.

14. Альбом "В помощь педагогу":

* методические

рекомендации;

* сценарии и т.д.

15. Фотоматериалы

Литература

1. Максимова М., Кузьмина М. Вязание крючком. - М., 2000.
2. Столярова А. М., Вязаная игрушка. - М., 2000.
3. Журналы «Валентина», «Вязание».
4. Власова А. А. Вязание от умения к мастерству. - С-П., 1993.
5. Павлович С.С. Узоры вязания на спицах и крючком. - Минск, 1990.
6. Максимова М., Кузьмина М. Вязание крючком. - М., 2000.